

# स्नेहाचे झरे

( आचार्य दादा वर्माधिकारी यांच्या हृदयंगम पत्रांचा संबह )

संपादक  
श्रीपाद जोशी

किंमत २ रुपये

प्रकाशक  
षां. रा. हमदेरे, एम्. ए.  
३२२१३ सदाशिव पेठ,  
पुणे २.

३० मार्च १९५१

मुद्रक  
न. वि. सरदेशपांडे  
आदर्श मुद्रणालय,  
३९५१५ सदाशिव, पुणे २

## निवेदन

प्रिय श्रीपाद,

मी माझ्या स्वायत्त अपत्यांना, आप्तांना, सोबत्यांना आणि स्नेही जनांना लिहिलेल्या कांहीं पत्रांचा संग्रह तुम्ही प्रसिद्ध करीत आहां. या पत्रांचा कुणाला कितपत उपयोग होईल तें मला सांगतां येत नाहीं. तीं पुस्तकरूपाने प्रसिद्ध करण्याच्या बाबतीतहि माझी वृत्ति फारशी अनुकूल नाहीं. बोलून - चालून पत्रे तीं पत्रे. तीं कुणाला चटकदार किंवा उद्बोधक वाटलीं तरी त्याचें महत्त्व अगदीच क्षणिक असते. निदान माझ्या पत्रांच्या बाबतीत तरी मला तसें वाटते. म्हणून तीं पुस्तकरूपाने प्रसिद्ध व्हावीत, असें मला कधींच वाटले नाहीं. पण मी पत्रे लिहून मोकळा होतों. नंतर आपली मालकी सांगत बसत नाहीं. म्हणून तुम्हांला मनाई करीत नाहीं इतकेच.

पत्रांत सहजगत्या आणि न कळत पुष्कळसे आत्मनिवेदन घडते. येचे निवेदन शब्द दुहेरी अर्थानें वापरीत आहें. नैवेद्य शब्दांत निवेदनाचा जो अर्थ आहे तोहि येथे अभिप्रेत आहे. आविष्करण आणि समर्पण दोन्ही भाव त्यांत अंतर्भूत आहेत. ‘There is something peculiarly ‘you’ in the letter or note you write. It says, ‘I think enough of you to take the trouble to sit down and try to put into words the feeling I have to word you.’ It matters not whether you have the gift of expression. If you say what is in your heart the words wo’nt matter.’

सुप्रसिद्ध तत्त्ववेत्ता ‘रॅल्फ वेल्डो एमरसन’ यांच्या या शब्दांत पत्राच्या स्वरूपाचें मोठे मामिक वर्णन केलेले आहे.

(भाषांतर— तुम्हीं जे पत्र किंवा चिठी लिहितां त्यांत तुमचा एक कांहीं तरी खास ‘तुम्हीपणा’ असतो. तें पत्र किंवा चिठी म्हणते, ‘तुझ्याविषयीं मला जे वाटतें तें वसून शब्दांनीं व्यक्त करण्याचा त्रास घेण्याइतका तुझा विचार माझ्या मनांत घोळत असतो’ विचार व्यक्त करण्याची शक्ति तुम-

च्यांत आहे किंवा नाहीं या गोष्टीला मुळीच महत्त्व नाहीं. तुमच्या अंतःकर-  
जांत जे आहे जे जर तुम्हीं बोलत असाल तर भाषेचे काहीं महत्त्व उरणार  
नाहीं.)

पत्रांत मी आणि तू किंवा अस्पत्-युग्मत्-प्रत्यय यांच्यांत अभेद प्रस्था-  
पित होतो. पत्रलेखकांचे नातें काहींहि असो त्याचे हृदय ज्या व्यक्तीला तो  
पत्र लिहितो तिच्या हृदयाशी बोलूं लागतें. या दोन व्यक्तींच्या परस्पर  
निवेदनाचे इतरांच्या दृष्टीने किंती महत्त्व आहे हे पत्रलेखकाला ठरवितां  
बेणे शक्य नाहीं. ज्याला व्यक्तींच्या समुदायावरच प्रेम करतां येते किंवा  
निष्ठा ठेवतां येते त्याला कदाचित् विशिष्ट व्यक्तिविषयक जिव्हाळ्याची  
पत्रे लिहितां येणार नाहीत. समाजहित व्यक्तिहितापेक्षां श्रेष्ठ मानणाराची  
देस्तील सगुणोपासनेची वृत्ति जर नसली तर तो मानव्यावर प्रेम कहं शकेल  
पण माणसांवर करूं शकणार नाहीं. त्याची भक्ति निर्णुणाविषयीं किंवा  
अव्यक्तांविषयीं राहील. मी व्यक्तिविषयींच्या स्नेहामधून मानव्याविषयीं  
च्या निष्ठेकडे हळूहळू प्रगति करीत गेलों आहें. म्हणून मला माणसे आवड-  
तात; त्यांच्या गुणदोषांसहित तीं आवडतात. आणि त्यांच्या सुखदुखाशीं व  
समस्यांशीं समरस व्हावेंसे वाटतें. त्यामुळे निवंध, किंवा लेख लिहिण्यापेक्षां  
पत्रे लिहिणे मला अधिक मानवले.

मी पत्रे केव्हां लिहूं लागलों तें निश्चित सांगतां येणे कठीण आहे. पण  
'औपचारिक स्वरूपाची अथवा कृत्रिम स्वरूपाचीं पत्रे मात्र कधीं लिहिल्याचे  
आठवत नाहीं. त्यामुळेच काहीं महिन्यांपूर्वी जेव्हां श्री. भाऊसाहेब ऊर्फ वि.  
स. सांडेकर यांनी एका पुस्तकाकरतां एक पत्र लिहून देण्याची सूचना मला  
केली, तेव्हां त्यांच्याविषयीं निःसीम स्नेहभाव असूनहि मला त्यांच्या शब्दाला  
मान देतां आला नाहीं. कुठलीहि व्यक्ति समोर नसतांना पत्र कसें लिहायचे?  
न का लिहायचे? तेंच मला कळेना. त्यामुळे मला काहीं सुचलेच नाहीं आणि  
लहानपणी वाचलेली एलिङ्गाबेथ टनेरची सालील कविता आठवडी.

Maria intended a letter to write,  
But could not begin (as she thought) to indite;  
She went to her mother with pencil and slate,  
Containing ' dear sister ' and also a date.

" With nothing to say, my dear girl do not think,  
 Of wasting your time over paper and ink;  
 But certainly this is an excellent way,  
 To try with your slate to find something to say.  
 " I will give you a rule," said her mother, " My dear,  
 Just think for a moment your sister is here,  
 And what would you tell her? consider and then,  
 Though silent your tongue, you can speak with your  
 pen."

मी पत्र लिहायला सुरुवात अशाच रीतीने केली. माझे एक आजीबा, म्हणजे माझ्या वडिलांचे चुलते कै. मुकुंदराव ऊर्फ आवाजी धर्माधिकारी यांची पत्रलेखक म्हणून स्थापित होती. साध्या काढीत देखील ते आपला अंतरींचा भाव थोडक्यांत पण समर्पक रीतीने व्यवत करीत असत. त्यांची माझ्यावर विशेष ममता होती. म्हणून वयाच्या आठव्या वर्षीच मी त्यांना पत्रे लिहून लागलो. अर्थातच हीं पत्रे आई सांगत असे. पण त्यांत भाषा तिची असली तरी भाव माझा असे. मी तिला सांगावें आणि तिने ते भाषाबद्ध करून परत मला सांगावें. असे त्या पत्रांचे स्वरूप असे. पुढे वयाच्या दहाव्या वर्षी जेव्हां आमचे एक मावसभाऊ श्री. मुकुंद पांडुरंग ऊर्फ आवासाहेब देशपांडे हे आमच्याबरोबर रहायला आले, तेव्हां त्यांच्या प्रेरणेने मी इंग्रजीत पत्रे लिहायला सुरुवात केली. कारण त्यावेळी इंग्रजीचे प्रस्थ होतें. पण हीं पत्रे जरी मी खरोखरच्या व्यक्तीना लिहीत होतों तरी तीं टपालांत टाकण्याची संधि मला कवचितच मिळत असे. माझ्या वडिलांचीहि पत्र लिहिण्याच्या बाबतीत मोठी तारीफ होती. ते नियमित व जिवंत पत्रे लिहीत असत. मी त्यांना पहिले पत्र वयाच्या चवदाव्या वर्षी इंग्रजीत लिहिले. ते आपल्या नोकरीच्या ठिकाणी होते आणि मी मूळतापीला होतों त्या पत्राचे जे उत्तर वडिलांकडून आले ते वाचून मी नाचू लागलो. वडिलांनी लिहिले होते. ' your letter was clear, correct, and written in good handwriting. It said all that you should say and nothing that you should not say. We were pleased to read it.'

आपच्या आजोबांना इंग्रजी येत नव्हते. पण माझ्या वडलांच्या या पत्रांची त्यांनी अनेक सामुदायिक पारायणे माझ्याकडून करवून घेतली. यानंतर कितीतरी महत्त्वाची, जिव्हालघाचीं आणि रोचक पत्रे मी प्रसंगोपात लिहिली. किती लिहिलीं असतील त्याला सुमारच नाही.

वयाच्या चवदाऱ्या किंवा पवराच्या वर्षाच्या सुमारास मला पत्रे लिहिण्या-चा नादच लागला. अर्थात् हीं पत्रे इंग्रजीत असत. ती लिहितांना मी अगदी तल्लीन होऊन जात असे, आपले संपूर्ण हृदय त्यांत ओतोत असे. आणि आपले सारे भाषाप्रभुत्व प्रकट करीत असे. माझे बहुतेक सारे चुलते पदवी-धर होते. कुणी वकील, कुणी डॉक्टर, कुणी विद्यार्थी. त्यांना व इतर नात-लगांना पत्रे पाठविण्याचा छंदच मला लागला. वरोबरीच्या आप्लेष्टांना व मित्रांना मी हीसेने पत्रे लिहून लागलो. माझ्या नातलगांपैकी जे विद्वान् व रसिक होते त्यांना माझीं पत्रे विशेष आवडत. माझे चुलते मोर्शीचे तीर्थ. स्वरूप नानासाहेब धर्माधिकारी यांचें इंग्रजी उत्कृष्ट व कलापूर्ण आहे. त्यांचीं पत्रे भाषेच्या दृष्टीने सुद्धा मोठीं वाचनीय असत. त्यावर त्यांच्या व्यक्तित्वाचा ठसा उमटत असे. माझ्या वडलांचे इंग्रजीहि मोठे शुद्ध व बिनचूक असे. या दोघांनीहि माझ्या पत्रांचे भरपूर कौतुक केले. त्यामुळे माझ्या हुरुपांत भर पडली. डॉ. गोविंदरावकाका धर्माधिकारी यांनी नेहमी म्हणावें, ‘साधें कार्ड-देखील हा एखाद्या लघु निवंवासारखे लिहितो.’ मग काय विचारतां मी माझा दिमाख असणांत मावेना.

मी १९१८ पर्यंत बहुतेक सगळीं पत्रे इंग्रजीत व व्यक्तित् हिंदीत लिहिली. माझ्या आठवणीप्रमाणे भी पहिले मराठी पत्र १९१८ साली नागपूरला येऊन एक वर्ष झाल्यानंतर लिहिले. आणि तेहि भीतभीत कचरत कचरत.

माझ्या आयुष्यांतील दरेक स्थित्यंतराच्या वेळीं आणि अन्य महत्त्वाच्या प्रसंगीं मी माझ्या भावना व विचार व्यक्त करण्याकरतां महत्त्वाचीं पत्रे लिहिलीं आहेत. लग्नाच्या वेळीं वडलांना लिहिलेलीं इंग्रजी पत्रे, असहकारी-तेच्या चळवळीच्या अगोदर व नंतर भावी आयुष्याविषयीं मित्रांना लिहिलेलीं पत्रे, टिळक विद्यालयांतून रजा काढून परमपूज्य भाऊसाहेबांजवळ प्रस्थान-त्रयीचा अभ्यास करायला जाण्याचा विचार ठरला त्यावेळीं विद्यालयाच्या श्राचार्यांना लिहिलेले पत्र. १९३०-१९३२ सालीं चळवळीच्या पूर्वीं तीर्थरूप व-

पूज्य विनोदा आणि परमपूज्य भाऊसाहेब यांना लिहिलेलीं पत्रे या दृष्टीने उल्लेखनीय आहेत. भावनोत्कृतेच्या भरांत तीर्थरूप वडलांना, माझ्या वंधूना आणि मित्रमंडळींना लिहिलेलीं पत्रेहि स्नेहरसाने ओरंबलेलीं आहेत. तुरुगांतून बल्लाभाऊंना व मालकिणीला कितो तरी लांवलचक पत्रे लिहिली आहेत. १९३५पासून १९४०पर्यंत कोठेहि प्रवासाला गेलों म्हणजे मालकिणीला अगदी नियमितपणे दररोज एक पत्र पाठवीत असे. या अवधीत मी जवळ जवळ सबंध हिदुस्थानांत फिरलों. त्यामुळे या पत्रांत निरनिराळच्या प्रांतातील सृष्टि-सौंदर्यांचे, लोकचरित्राचे व कांहां प्रमुख व्यक्तीचे वरेंव रोचक वर्णन आढळेल. अशी कितीतरी पत्रे मी लिहिली असतील. त्यांची स्थूल कल्पना देखील देतां येणे शक्य नाहीं.

आमच्या घरांत धर्माधिकारी आडनावाचीं किमानपक्षीं शंभरावर माणसे तरी असावीत. त्यांच्यापैकीं ८० वर्षांच्या म्हातारीपासून तों अगदीं अल्पवयस्क मुलामुलीचा विश्वास संपादन करण्याचे भाग्य मला माझ्या अल्प-वयांतच लाभले. घरांतील तरुण मुलगे जितक्या विश्ववृत्तेने व आपुलकीने आपले हृदगत मला सांगतात तितक्याच आत्मीयतेने व विश्वासाने घरांतील स्त्रिया व मुलीहि सांगतात. त्यामुळे माझ्या स्वभावाला एक विशिष्ट वळण लागले. त्याचा परिणाम असा झाला कीं सामाजिक जीवनांतहि अनेक मुलां-मुलींचा, तरुणांप्रमाणेच तरुणींचा आणि पुरुषांप्रमाणेच स्त्रियांचाहि स्नेहयुक्त विश्वास मी संपादन करूं शकलों. अशा रीतीने माझा स्वायत्त परिवार विस्तार पावूं लागला. आणि व्यापक जीवनाचा पवित्र आनंद माझ्या बोटधासाला.

या व्यापक जीवनाच्या अनुषंगाने जे पत्रलेखन घडले त्या पत्रांपैकी कांहीं महत्त्वाच्या पत्रांचा संग्रह करण्याचे तुम्हीं योजिले आहे. माझी हरकत नाहीं; पण. विशेष उत्साहहि वाट नाहीं. कारण उघडच आहे. हीं पत्रे विशिष्ट व्यक्तींना विशिष्ट प्रसंगी आणि विशिष्ट भूमिकेवरून लिहिलेलीं आहेत. कांहीं पत्रे उत्तरादाखल लिहिलेलीं आहेत. त्यामुळे संदर्भावाचून त्यांचा वास्तविक अर्थ लक्षांत येणे कठीण आहे. पण म्हणून त्या त्या व्यक्तींचीं नावें प्रसिद्ध करणे किंवा त्यांचीं पत्रे किंवा त्यांतील उतारे प्रसिद्ध करणे मला प्रशस्त वाटत नाहीं. पत्रे प्रसिद्ध होतील या कल्पनेने लिहिलीं

नव्हतीं. पण प्रसिद्ध झालीं आणि होत आहेत. माझ्या जीवनांत आणि माझ्या वाणींत वावर्गे काहीं नाहींच असें मानण्याइतका घमेडखोर किंवा निर्बुद्ध मी नाहीं. पण भीतीमुळे किंवा प्रतिष्ठेच्या खोटधा कल्पनेमुळे काहींहि लपवून ठेवण्याचा प्रयत्न मी शब्द्यतों केलेला नाहीं. म्हणून जें काय बरें वाईट असेल तें या पत्रांत उतरले आहे. त्याबद्दल जे काय समज-जैरसमज होतील त्यांचा परिणाम भोगण्यासहि मी नम्हाणे सादर आहें.

हीं पत्रे भिन्न भिन्न व्यवसायांतील व भिन्न भिन्न परिस्थितींतील लोकांना भिन्न भिन्न प्रसंगीं आणि भिन्न भिन्न प्रश्नांच्या अनुरोधानें लिहिलेलीं आहेत. त्यामुळे त्या सर्व व्यक्तींचीं नावें प्रसिद्ध करणें शिष्टाचाराला घरून होणार नाहीं. अर्थातच तुम्हांला मी त्यामुळे नावें प्रसिद्ध करण्याची मनाई केली. कांहीं गोष्टी गुप्त नसल्या तरी खाजगी स्वरूपाच्या असतात. आणि कांहीं अव्यंत जिक्हाळ्याच्या असल्यामुळे अतिशय पवित्रहि असतात. या सर्व गोष्टींचा विचार केल्यानंतर नामनिर्देश टाळणेंच युक्त वाटले. या पत्रांत ताई हें संबोधन देखील कमीत कमी दोन भिन्न व्यक्तींना अनुलक्षून आलेले आहे. तरी त्याचा उलगडा करण्याची गरज म्ला वाटली नाहीं.

पुष्कळदां असें होतें की ज्या गोष्टी समक्ष बोलण्याचे आपल्याला जमत नाहीं त्या. आपण पत्ररूपानें सांगतीं. समोर माणसाच्या डोळधांची भीड तुटत नाहीं. कित्येकदा नमके शब्द सुचत नाहींत. म्हणून आपण पत्र लिहितीं. एकाच घरांत फार काय एकाच खोलींत एकमेकांच्या नित्य सहवासांत राहणारी माणसेदेखील एकमेकांना अशी पत्रे लिहितात. मग त्यांचे नाते पिता-पुत्रांचे असो, भाऊ-बहिणीचे असो किंवा मित्रामित्राचे असो. एका ठराविक वयापर्यंत अशीं कांहीं पत्रे मीहि लिहिलेलीं आहेत. पण पुढे पुढे माझी भीड फिटली. आणि पत्र लिहिण्यापेक्षां समक्ष बोलण्याकडे च माझा कल वाढूलागला. विशिष्ट प्रयोजनाकरतां किंवा विशिष्ट प्रसंगीं नित्यसहवासांत अथवा सात्रिध्यांत राहणाऱ्या माणसांनासुद्दां अजूनहि मी पत्रे लिहितीं. पण तीं भिडेमुळे लिहीत नाहीं. विचार व भावना अधिक निश्चित आणि टिकाऊ पद्धतीनें व्यक्त करण्याच्या हेतूनें लिहितीं.

माझ्या पत्रांविषयीं आणखी काय लिहूं? तीं इतकीं आणि इतक्या विविध प्रकारचीं आहेत कीं म्ला स्वतःला देखील त्यांच्याविषयीं समावानकारक

बिबेचन करतां पेणे शक्य नाहीं. पत्रांविषयीं सामान्यतः माझ्या काय कल्पना आहेत एवढेच तुम्हीं आणुं हच्छित होतां म्हणून मुद्दाम हें पत्र लिहिले आहे.

पत्रांत अभावितपणे आरमनिवेदन घडते असें मी सुश्वातीला म्हटले आहे. आणि एमर्सनचा उतारा दिला आहे. तेव्हां त्याच दार्ढनिकाच्या अर्थपूर्ण अव्दांनीं या पत्राचा उपसंहारहि करणे युक्तच होईल.

Rings and Jewels are not gifts but apologies for guilt.  
The only gift is a portion of thyself.

माझ्या अंतकरणाचे हे उम्भेष मी अत्यंत नश्वभावाने तुम्हां माझ्या अपत्यरूप आप्तांच्या व सुहृदांच्या चरणीं अर्पण करीत आहें. ते जडजवाहिरापेक्षां कमी मोलाचे आहेत का अधिक मोलाचे आहेत हें तुम्हींच ठरवायचे आहे. माझ्याजवळ जें आहे तें मी अर्पण केले आहे.

कळावं, हे आशीर्वाद.

वंतोली, नागपूर  
ता. १५-३-५१ }

स्वेहांकित,  
वादा

## दोन शब्द

सर्वोदय समाजाच्या कामाच्या निमित्ताने आचार्य दादा वर्माधिकारी यांच्या साञ्चिद्यांत दिल्लीच्या कॉन्स्टटंग्रूशन हाऊसमध्ये कांहीं दिवस राहण्याची संघ मला मिळाली असतां या संग्रहांतील कांहीं पत्रे माझ्या वाचनात आलीं. मला तीं इतकीं आवडलीं कीं मी त्यांची नवकल करून स्वतःजवळ ठेवली. यांतील एकहि पत्र प्रसिद्ध होईल अशी कल्पना दादांना पत्र लिहिते. वेळी मुळींच नव्हती. यामुळे हीं पत्रे प्रसिद्धीस देण्यापूर्वी मला पुष्कळच विचार करावा लागला. दादांच्या कांहीं मिळांचा व सुहृदांचाहि मी या बाबतींत सल्ला घेतला आणि सर्वांच्या विचाराने पत्रे प्रकाशित करण्याचे ठरविले. परंतु यांतील सगळींच पत्रे कांहीं मी एकटधाने मिळविलेलीं नाहीत. त्या कामीं मला अनेक बंधु-भगिनींचे साहाय्य झालेले आहे. परंतु त्यांचे माझे संबंध इतके निकटचे व जिब्हाळधाचे आहेत कीं त्यांचे आभार मानणे त्यांना आवडणार नाही.

वस्तुतः हीं पत्रे येथील कॉटिनेटल प्रकाशन या संस्थेतके प्रकाशित व्हाव्याची. 'मीज'—'सध्यकथे' तून हीं पत्रे प्रसिद्ध होत असतां तसें जाहीरहि करण्यांत आले होतें, परंतु प्रकाशकांच्या अडचणींमुळे ही गोष्ट घडून येऊं शकली नाहीं. श्री. पा. रा. दमद्वेरे यांना मी हीं पत्रे दाखविलीं तेव्हां त्यांनीं तीं प्रकाशित करण्याचे ठरविले. त्याप्रमाणे तीं आतां पुस्तकरूपाने प्रकाशित होत आहेत.

ज्ञा. ३० मार्च हा कै. बच्चूचा-पूज्य दादांच्या सर्वांत धाकटधा मुलाचा नियर्ण-दिन. बच्चूच्यामुळेच दादांची पत्रे प्रकाशित होऊं शकलीं व त्यानंतरच इतरांना पत्र-प्रकाशनाची कल्पना सुचली म्हणून मी संपादिलेला हा संग्रह हि मी बच्चूच्या प्रेमल स्मृतीस अर्पण करीत आहें.

कै. वच्चूच्या  
प्रेमळ समृतीस



## भगवंताचें वात्सल्य सर्वत्र पसरले

प्रिय...

आज स्वातंत्र्याचा वाढदिवस; दुसरा वाढदिवस. तुम्हांला विनाकारणच पत्र लिहावेसे वाटले.

स्वातंत्र्याच्या युद्धांत अनेकांच्या संसारांचा विघ्वंस झाला. माझेहि घरकुल मोडले मालकीण तुरंगांतून आली ती पागलखान्यांतच जाऊन बसली. माझें घर एका अथविं 'कान्तार' झाले. मी अनायासे 'वानप्रस्थ' झालो. पण या स्वातंत्र्याच्या चळवळीमुळेच माझा परिवार केवढा वाढला! हें विश्वचि माझें घर झालें नसेल, पण जाईन तेथें माझें घर आहे. बबनवें घर होईल तेव्हां होईल. पण तुम्ही व सौ... आणि तुमच्यासारखीं इतर तरुण जोडपीं माझ्या शिणलेल्या डोक्याला विसाव्याकरिता औपापली मांडी नेहमीं सज्ज ठेवतात. 'वाधाला जाळी असते, पक्षाला घरटे असते, सापाला देखील बिळ असते, पण मनुष्याला डोके ठेवायला कोठेच जागा नाहीं!' असे येशू बोलला. पण भगवंताचें वात्सल्य सर्वत्र पसरले, आसमंतांत व्यापले आणि आप्तांच्या व स्नेहांच्या मांडीवर निर्धास्तपणे डोके ठेवण्याची सोय झाली. या वैभवाला तुलना नाहीं, या सुखाला उपमा नाहीं. तेव्हां संसार उधवस्त झाला म्हणून शोक करावा कीं 'अवधाचि संसार' संसार झाला म्हणून घन्यता मानावी? केव्हां केव्हां दुःख-सुखे देखील दोन्ही डोळधांतील गंगायमुनांप्रमाणे एकरस होऊन जातात!

निवडणुकीच्या राजकारणांत मी तीन वर्षांपूर्वीं पाऊल टाकले. माझ्या चाहृत्यांनी दृढुभी वाजवून माझें स्वागत केले. आज आढावा घेतला तर मला यशापेक्षां अपयशाच जास्त मिळाले. पण त्या अपयशांत उज्ज्वलता आहे, गोडवा आहे. तीन वर्षांत वैयक्तिक दृष्टीने माझा विकासच झाला. अगदीं निकृष्ट प्रतीच्या आणि खालच्या दर्जाच्या माणसाबद्दलहि मला सहानुभूति वाढूं

लागली. त्याच्या हीन वृत्तीचा किंवा अधम शक्तीचा उपयोग करून घेण्याचा मोह मी आवरला. म्हणून मी पुष्कळांना दुखविले असेल, अनेकांचा विरस केला असेल; पण अव्हेर कोणाचाच केला नाही, उपमदंहि कोणाचा केला नाही. कांहीं व्यक्ति साझ्यावर रागावल्या, संतापल्या; पण त्यांच्या मनांत माझ्याबद्दल द्वेष किंवा वैर निर्माण झालें नाहीं. याचे कारण मी राजकारणांतहि माझी मर्यादा राखण्याचा इमतींइतवारें प्रयत्न केला. त्यांत कितपत यश आले हा प्रश्न निराळा. पण सत् प्रयत्नाचेहि फळ मिळाल्यावांचून राहात नाहीं.

हें सगळे कशामुळे शक्य झाले ? कांहीं व्यक्तींच्या निरपेक्ष व अद्दल स्नेहामुळे आणि विश्वासामुळे. ज्यांच्या महत्त्वाकांक्षा मी बिनदिवकत कुस्करून टाकल्या त्यांनीच सख्ल्या भावापेक्षांहि जास्त शर्थांनी माझी पाठ राखली ! राजकीय कार्यभाग साधून घेण्याकरितां माणसें मिळविणे व सभाटुणे पला जमलेहि नाहीं आणि रुचलेहि नाहीं. पण ज्यांनी आपल्या निष्ठेचे व स्नेहाचे वळ मला दिले त्यांच्या आकांक्षा चुरागाळूनहि त्यांच्या भरंवशावरच मी टिकलों व तगलों. त्या माणसांमध्ये तुमचीहि गणना मी करतों. म्हणून हें पत्र तुम्हांला लिहावेसे वाटले ! दुसरें कांहींच कारण अगर प्रयोजन नाहीं.

नवी दिल्ली

१५-८-४९

स्नेहांकित,  
दादा

## हे जग दुष्ट आहे काय ?

प्रिय ताई,

तुझे हृदयस्पर्शी पत्र पोंचले. वहिणीचे हृदय तू हचा पत्रांतील प्रत्येक शब्दांत ओतले आहेस. तरुणपणीं व लहानपणीं मला जवळजवळ वरोबरीच्या व धाकटचा वहिणींचा अगदीं निकटचा सहवास लाभल्यामुळेच मनाला निविकारी प्रेमाचे वळण लागले. जन्म देणाऱ्या मातेपेक्षां तुम्हीं दिलेल्या या

‘शीलधनामुळे तुमची योग्यता कुठल्याहि प्रकारे कमी म्हणतां येईल का ? माझ्या जीवनांत जें थोडेफार पावित्र्य तुम्हांला दिसतें तो तुमचा-माझ्या बहिणीचा-प्रसाद नव्हे का ? तुम्ही सर्व जणी माझ्यापेक्षां धाकटद्या आहांत; पण तुमचे उपकार थोर आहेत. भाऊबोज जवळ आलेली आहे. मी अत्यंत कृतज्ञतापूर्वक तुमच्या चरणीं आपली स्नेहभावना अर्पण करतो.

ताई, हें जग दुष्ट नाहीं ग ! जग दुष्ट असते तर त्याच्यांत राहायला आपण इतके घडपडलों असतों का ? हें जग सोडावेंसे कोणाला तरी वाटते का ? मेल्यानंतरहि येथे ‘कीतिरूपे’ व ‘स्मृतिरूपानें’ उरावें असें भल्या-भल्यांना वाटते. जगांत मतलबीपणा, स्वार्थसाधूत्वं, औपचारिकता हें सारे आहे. पण निव्वर्जि स्नेह, निरपेक्ष उपकारशीलता काणि अकृत्रिम सौजन्य अधिक प्रमाणांत आहे. एरव्हीं आपल्याला हें जीवित इतके प्रिय झालें असते का ? आपल्या ठिकाणीं काय कमी उणीवा आहेत, कमी दोष आहेत ? असें असूनहि आपण जगलों, वाढलों व पुष्ट झालों ना ? आपला संभाळ कोणी केला ? ‘जीवन तयासी कोण घाली ?’ तो विश्वंभर या विश्वांत भूतमात्रांच्या रूपानें आपले भरणपोषण करतो. घरित्रीमाता ज्याप्रमाणे आपल्या अंकावर आपल्याला खेळविते त्याचप्रमाणे समाजदेवताहि आपले संगोपन व संवर्धन करून आपली जीवनक्षमता वाढविते. आप्लेष्टांच्या व स्नेहघांच्या निरपेक्ष स्नेहावांचून आपण जगलों असतों का ?

ताई, स्नेह कुणाचाहि त्याज्य किंवा अमंगल नसतो. तो जर वासनेने दूषित झाला किवा मतलबीपणाने कलुषित झाला तर नासतो. मग त्याला ‘गरजे’-चे हीन व व्यावहारिक स्वरूप प्राप्त होते. जगांत असा मतलबीपणा व मायावी-पणा भरभूर आहे. पण तो, आपल्याला आयुर्दन देत नसतो. आयुष्याला कान्ति व माधुर्य हीं या विकारांमुळे येत नाहींत, स्वार्थवृत्ति, विकार व वासना यांच्यामुळे कांहीं जगांत जीवन-निवाहि होत नाहीं ही गोष्ट मनांत विकली म्हणजे जगांत जें सुख लाभले त्याबद्दल समाधान वाटते. आणि जें दुःख भोगावें लागले त्याचा विसर पडतो. गतायुष्यांतील दुःखेदेखील माणूस मिटक्या मारून सांगतो. कारण त्या दुःखांत आपण दगावलों नाहीं, त्यांतून सहीसलामत पार पडलों हा जीवनाचा विजय आहे.

...यांना देखील माझ्याजवळ येऊन रहावेंसे वाटते हें भाग्य मला तुमच्या

स्नेहामुळेंच लाभले ना ? घरच्यप्रमाणेंच बाहेरच्या नातलगांना व स्नेहधांच्या बहिणी, बायका, मुळे यांना माझ्याबरोबर रहावेंसे वाटते, हें मी तुमच्या भगिनीभावनेचे ल समजतो. तुला जेव्हां वेळ असेल तेव्हां तूं बिनदिककत माझ्यापाशी येऊन रहा. मला नवीन शक्ति लाभेल, तुलाहि वरें वाटेल. फार चिन्ता करूंच नये, चिन्तेमुळे चित्त कमकुवत होते, त्याचा कस नाहींसा होतो. तूं आपल्या प्रकृतीकडे मुख्य लक्ष दे. जोंपर्यंत जगावयाचे भारय लाभते तोंपर्यंत मनःपूर्वक जगावे.

श्री. गोपाळराव काळे हे आतां आपल्या प्रान्ताचे अङ्ग-मंत्री झाले आहेत. पण ह्यापूर्वी फक्त एक महिना अगोदर त्यांच्या पह्नी शांतावाई निवर्तल्या. दुःखावांचून सुखाला खमंगपणा येत नाहीं असा दैवी संकेत दिसतो. त्रासत, संतापत, कुरकुरत जगण्यांत काय हंशील आहे ?

तूं स्वस्थ चित्ताने व अद्याहतपणाने आपले उपचार चालू दे. तुझी प्रकृति चांगली झाली म्हणजे तुझी कार्यशक्ति दुप्पट वाढेल.

कळावे. अनेक उत्तम आशीर्वाद.

नवी दिल्ली

१६-१०-४९

तुझा,

दादा

## नैसार्गिक नातीं व स्वायत्त नातीं

प्रिय.....

पुष्कळ दिवसांनीं तुमचें पत्र आले. पत्र लहानसेंच असलें तरी आनंद मात्र अपरिमित झाला. मला वाटते, आकाराच्या अल्पतेवरून कांहीं कोणाला आनंदाचे प्रमाण काढतां येणार नाहीं. आनंद हा नेहमींच निःसीम असतो. तो गगनांतहि मावत नाहीं.

ताई तुमच्याकडे उतरली नाहीं याबद्दल तुम्ही व मत्स्यगंधा दोघांनाहि

वाईट वाटले हें वाचून मला मात्र फार भूषण वाटले. कुठल्याहि सुनेला सासन्याने घरीच रहावें असें वाटणे ही गोष्ट दुर्लभच आहे. पण माझ्यासारखा सासरा स्नेहसंपादित असत्यामुळे तो सासरा नसतो, बापच असतो. आणि म्हणूनच नैसर्गिक नात्यांतील बंधने आणि भीड यांचा स्वायत्त नात्यांमध्ये अभाव असतो. मी तु मच्याकडे यावें असें जितक्या उत्कटतेने तिला वाटते तितक्याच उत्कटतेने मलाहि पण वाटते. परंतु मी विचारपूर्वक जीवनाची जी प्रणालि स्वीकारली आहे तिच्या मर्यादा न पाळल्या तर माझा टिकाव लागणार नाही. केवळ स्नेहाखातर कोठेहि जाऊन राहणे मला मानवते, आवडते आणि पटतेहि. पण आतां तें मला परवडत नाहीं.

कुटुंबसंस्था हा समाजाचा मुख्य घटक व्हावा असें जर वाटत असेल तर तिच्यांत सामाजिकतेचे गुण पाहिजेत, ती समाजाची अल्पशी प्रतिकृतीच बनली पाहिजे. ज्याचा रक्तसंबंध किंवा यौनसंबंध नसेल अशा एकादा तरी ‘वानप्रस्थ’ किंवा ‘अनिकेत’ माणसाचा समावेश अगत्यपूर्वक करण्याची वृत्ति च पात्रता यजा कुटुंबांत असेल त्याची आकृति किंतीहि अल्प असो, त्याच्यांत व्यापकतेचा गुण राहील. कुटुंबसंस्थेत हा जर नसेल तर तो नातलगांचा किला किंवा आप्तांचा ‘प्रासाद’ होईल. पण तें अतिथि अभ्यागताचें-निवास्याचें स्थान होणार नाहीं म्हणून पूर्वीच्या परंपरेत आतिथ्याला व अगत्यशीलतेला फारच महत्वाचें स्थान होतें. एरव्ही कुटुंबांत क्षुद्र स्वार्थ व संकुचित आप्तभावना यांचाच अमंगल अंमल माजेल. मत्स्यगंधेच्या आमंत्रणा-बद्दल मला भूषण वाटते तें या दृष्टीनें.

ताईची प्रकृति आतां अगदीच ‘जदाव देऊ’ लागली आहे. ती अगदीं उसनी ऐट आणून मला लेख किंवा पत्र सांगायला आव्हान करीत असे, पण तिच्या प्रकृतींत कांहीं दम राहिलेला नव्हता. त्यापेक्षां माझे रोगजर्जर व मरतुकडे शरीर पुष्कळच जास्त काम देते. याचें कारण मी त्याची तकार कधीं करीत नाहीं. उपकरणाशीं भांडत वसणे हें चांगल्या कारागीराचे लक्षण नव्हे म्हणतात ना?

कळावें, हे आशीर्वाद.

## ठेविले अनन्ते तैसेचि रहावे ....

प्रिय ताई,

तुझे ता. १२ चे पत्र आज पोंचले. तुझ्या प्रकृतीने तुझ्या व माझ्या दोघांच्याहि धैयाची परीक्षा पाहण्याचे ठरविलेले दिसते.

तेथें तू तीन आठवड्यांकरितां गोलीस हें खरें आहे; पण आपल्या योजना व ईश्वरी संकेत यांचा नेहमी मेळच असतो असें नाहीं. अशा प्रसंगी मनांत सारखा असंतोष वाळगण्यापेक्षा 'ठेविले अनन्ते तैसेचि रहावे' आणि वर 'चित्तीं असो द्यावे समाधान.' प्रकृति अगदीं संपूर्ण बरी होईतों कोणाची तरी शुश्रूषा ध्यावीच लागणार, कोणाला तरी त्रास द्यावाच लागणार. ज्यांचे नैसर्गिक नाते आहे त्यांच्यावर आपण आपला उपजत हक्क मानून कोडगेपणाने व निगरगटुपणाने त्यांची सेवा घेतोंच. त्यांना त्या कप्टांत पुण्यांदा गोडी वाटत नाहीं. ती माणसे वैतागतातहि; तरी आपण ते सारें सहन करतो. कारण त्यांचे व आपले नाते रक्ताचे असते. तेव्हां त्यांचे कर्तव्य आपल्या खस्ता खाणे जसे आहे तसेच त्यांचा राग सहन करणे आपण आपले कर्तव्य मानतो. नैसर्गिक नात्याचा हा गुण आहे पण जी नातीं स्नेहायत असतात, त्यांच्या बाबतींत आपण जरा सावध असतो. अति त्रासाने कदाचित् त्या स्नेहांत अंतर येईल अशी अव्यक्त भीति आपणांस वाटत असते. मला वाटते, हा स्नेहाचा उपमर्द आहे. त्रास व कष्ट सहन करण्याइतका कस ज्या स्नेहांत नसेल तें तकळुपी, नाजुक व बेगडी असले पाहिजे... आपल्याकरितां हाल काढण्यांतहि ज्यांना गोडी वाटते त्यांचे घर हेच आपले खरें निवाञ्याचे ठिकाण.

कळावे, हे आशीवाद.

नवी दिल्ली

१५-१२-४९

तुझा,  
दादा.

## 'न मे भक्तः प्रणश्यति'

२९-६-४९

चि. ताईला अनेक उत्तम आशीर्वाद.

तुझे ता. २६-६ चे आगांडींतून घाडलेले पत्र पोंचले. मीहि त्याच दिवशी तुला दिल्लीच्या पत्त्यावर पत्र पाठविले. दोषांनाहि पत्रे लिहिण्याची प्रेरणा एकाच दिवशी झाली. त्यापूर्वीचों तुझीं दोन्ही पत्रे पोंचलीं. हृदय भरून आले. मनाला पुळकळच वेदना झाल्या. आपली भेट झाली असती तर खरीखरच वरे झाले असते. भेटीचा योग आला नाहीं यावद्दल आतां विलक्षण हळहळ वाटते.

तुझ्या प्रकृतीविषयीं फार काळजी वाटली. मुली, स्नेहाने स्नेह वाढतो. आपची बबी आहे, बेबी आहे, इतर मुली आहेत, त्यांत तूहि सामील झालीस. माझे सारे कुटुंब स्वायत्त आहे. त्या कुटुंबांतील माणसांना माझा लळा आहे, मला त्यांचा आहे. यासारखे दुसरे भाग्य नाहीं, दुसरे सुख नाहीं. माझा कांहीं विशिष्ट सांप्रदाय नाहीं, कांहीं कार्य-योजना नाहीं. म्हणून फक्त वात्सल्य, नुसंतीच ममता, मी अगदी उधळू शकतों.

एकांतांत फार आत्मपरोक्षण करू नये. स्वतःच्याच का होईना, पण दोषांचे चितन सतत करू नये. चितनानेंच 'चित्त' बनते. दोषांच्याच चितनाने चित्त दूषित हीते. आत्मर्निदेंतून 'ग्लानि' उत्पन्न हीते आणि शेवटीं विषाद निर्माण होतो. गुणहि देवाला अर्षण करावेत आणि दोषहि त्यालाच 'निवेदन' करून मीकळे व्हावें. वेटा, प्रार्थनेत शक्ति कोणाच्या नाहीं? शक्तित तळमळीत असते. मार लागला कीं आपण किंकाळी फोडतों, ती आईला ऐकूं येते. अतःकरणाच्या व्यर्थेतून जी किंकाळी निघते ती देवाला ऐकूं गेल्यावांचून रहात नाहीं. संताच्या प्रार्थनेत जितकी शक्ति आहे, तितकीच पामराच्या प्रार्थनेत आहे. पाप्याच्या प्रार्थनेत तर वेदनेचे सामर्थ्य असते. तू निरागस व निष्पाप आहेस. तुझ्या वेदनेत निरपराधी तळमळीचे पाविच्यहि आहे।

रडायला आले म्हणजे अगीं धाय मोकळून रडून घ्यावें. भारावलेले मन

हलके होतें. पण धीर मात्र सोडून नकोस. 'कृपाळुणे अल्प धारिष्ठ पाहे' हे चरण मनांतल्या मनांत घोळून घोळून म्हणावे. सामर्थ्याची प्रचीति येईल.

मोकळेपणानें मला लिहीत जा. आपली प्रकृति सांभाळ. हेळसांड होऊं देऊ नकोस. वाटेल तेक्हां माझ्याकडे ये. मी असेन तेथें यायला हरकत नाही. आपण जाऊ तेथें आपले माहेरच आहे.

'न मे भक्तः प्रणश्यति' ही प्रतिज्ञा भगवंतानें केली आहे. 'समर्थसी लाज आपूल्या नांवाची.' तो तुझा सांभाळ करील. रूपे तर त्याला डुकरापूसून नरोत्तमापर्यंत हवीं तीं घेतां येतात. कळावें हा आशीर्वाद.

स्नेहांकित,  
ददा

## समर्पणाचे विज्ञान

३-१२-४९

माझ्या मुली,

तुझे आगगाडीत लिहिलेले कालचे पत्र आज आतां संध्याकाळीं हातीं आले. पत्त्यावरील अक्षर पहातांच हृदय उचंबळून आले. तुझे पत्र एकटें नाहीं आले. तें आपल्याबरोबर बबनचें काढून घेऊन आले. थोरल्या वहिनीचे शील पत्रानेहि कायम राखले. तुमची आठवण मला प्रतिक्षणीं येतच होती. पण बबन-बेबी यांना एकमेकांची सोबत असल्यामुळे त्यांच्यापेक्षां तुझी आठवण विशेष येत होती. शिवाय तूं जवळजवळ उतारवयांत लाभलेली कन्यका असल्यामुळे माझ्या सगळ्याचा अपत्यांत तुझे स्थान अपूर्व व अद्वितीय आहे. अथात तुझी आठवण किती येत असेल याची तूंच कल्पना कर. माझे मन सारखे तुझ्याबरोबर प्रवास करीत होतें. रात्रीदेखील तूं मला हांक मारते आहेस असा स्पष्ट आवाज ऐकूं येत होता. आज पहांटे उठल्याबरोबर तुझी

तार हातीं आली आणि आतां हें पत्र आलें. कित्ती कित्ती वरें वाटले म्हणून सांगूळे ?

पण तुझ्या पत्रांतील उद्देश्याचा व निराशेचा सूर पाहून मात्र चित्त व्यथित आलें. बेटा, माझ्याजवळ तुला मनःसमाधान लाभेल, शरीरस्वास्थ्यहि कायम राहील अशा अपेक्षेने तू आली होतीस ना ? मग तुझी प्रकृति बिघडली आणि शारीरिक अस्वास्थ्याचा परिणाम थोडासा मनावरहि एकाचा वेळीं आला असला, तर त्याची लाज तुला की मला ? त्यांत अपयश तुझे की माझे ? तू धाकटी आहेस ना ? तू माझी मुलगी आहेस ना ? मग स्वतःकडे दोष घेण्याचा मोठेपणा तुला कशाला हवा ? जो मोठा असेल त्याची जबाबदारीहि मोठी. तेव्हां तू आपल्या मनाला मुळीच कांहीं लावून घेऊ नकोस. तू मुलगी म्हणून माझ्याकडे आलीस. त्यांत कसले आले आहे यशापयश ? त्यांत लाज कसली आणि उद्देश कशाचा ? असें बिघडले तरी काय ? पुन्हां माझ्याजवळ ये, सुखाने व विनदिकित रहा, मी सांगेन तें काम कर. त्यांत अडचण कोठे आहे ? उगीचच वैतागूळ नकोस, बाळ ! मी तुला जवळ ठेवूं शकलों नाहीं यांत वास्तविक माझे अपयश आहे. वैताग व अनुताप मला वाटायला हवा. तू आपली एवढीशी असून उगीचच आपल्यावर सर्व ओढून घेतेस ! ‘लहान-पण बरवें देवा’ चा घडा गिरव !

तू म्हणतेस, तू मला त्रास दिलास, दुरुत्तरें बोललीस, अपमान केलास—मला यापैको कांहींच कसें कळले नाहीं ? मांजराचे दांत जसे पिलाला बोंचत नाहींत, त्याचप्रमाणे पिलाचीं नखेहि मांजराला रुतत नाहींत. तू काय मला ओरबाडलेस ? माझ्या अंगावर कोठे बोचकारे उमटलेले दिसत नाहींत. माझ्याशीं काय औपचारिक शिष्टाचारानें वागणार होतीस ? मोकळी वागणूक कशाला म्हणतात मग ? व्यर्य आपल्या जीवाचा जळफळाट करून घेऊ नकोस. राग, संत्रास, उबग माझ्याजवळ प्रगट करायचा नाहीं तर कोठे करायचा ? अम्मळ शांत चित्तानें विचार कर, म्हणजे तुला कळेल. यांत पाठळीचा, लायकीचा किंवा स्वभाव-दोषांचा प्रश्नच कोठे उद्भवतो ? आत्मग्लानीच्या भरांत तोंडाला येईल तें लिहून टाकले आहेस झाले ; यांतच मला संतोष आहे. मनांत अलें तें लिहून मोकळे व्हावें.

तुझे चित्त विषादानें अवरुद्ध झालेले होतें म्हणून ता. १ च्या पहांटे मी

जें बोललों त्याचेंहि तुला यथार्थ आकलन झाले नाहीं. “यापुढे तुमच्याजवळ राहू या म्हणणार नाहीं.” या वाक्यांत तुझ्या चित्ताची वेदना सांठवलेली आहे. असा निर्धार करायला तुला सांगितलें आहे कोणी? भलतासलता निश्चय करायचें कारण काय? तूं सारें कांहीं माझ्यावर सोंपविणार होतीस ना? मग आतां स्वतः संकल्प करण्याच्या भानगडीत कशाला पडतेस? पोरी, तूं समर्पणाची कला शीक. समर्पणांत अद्भुत शक्ति व विलक्षण आनंद आहे. समर्पणांत सारी अहंता पाण्यांत मिठाच्या खडकाप्रमाणे विरघळून जाते. वापू ज्याला, ‘समर्पणाचे विज्ञान’ The science of surrender म्हणत असत, तें जीवनाचें एक अनुपम दर्शन आहे. तूं सारें माझ्यावर सोंप. वून मोकळी हो. मला तुझ्या भनःस्थितीची पूर्ण कल्पना आहे. म्हणूनच मध्ये लखनौला जाण्याची कल्पना काढली गेली असतां मी तिला विरोध केला. सध्याच्या तुझ्या मनःस्थितीत तूं अगदीं ज्यावेळीं जसें वाटेल त्यावेळीं खुशाल तशी वाग. ज्यावेळीं व जितके दिवस माझ्याजवळ येवून रहावेसें वाटेल त्यावेळीं अगदीं बिनदिककत ये. त्यांत विचार करण्याचें काडीइतकेंहि कारण नाहीं. तुकी मनोदेवता वांकडा मार्ग कधीच दाखवणार नाहीं.

माझे मुली, मरणाची गोष्ट पुन्हां बोलूं नकोस. जीव वांचविण्याकरितां मृत्यूची कांस धरणे हा देखील मोठा सूक्ष्म व भयंकर स्वरूपाचा पलायनकाढ आहे. माणसानें जसें मरणाला भिऊं नये तसेच जीवनालाहि भिऊं नये. जीवन धीरानें व आनंदानें जगावे आणि गरज पडल्यास मरणहि तत्परतेनें व धैर्यानें पत्करावे; पण मरणाकाक्षिता मात्र असू नये. गीतेत ज्याला, ‘क्षुद्र हृदय दौर्बल्य’ म्हटले आहे तें हेंच. तें अनार्यजुष्ट आहे, अस्वर्ग आहे आणि अकीर्तिकर आहे. माझ्या परिचयामुळे तुला जगण्यांत पुन्हां रुची वाटूं लागली होती असें तूं वारंवार म्हणत आलीस ना? मग तुला जर पुन्हां मरणाचे डोहाळे होऊ लागले असतील तर त्यांत माझें केवडे भयंकर अपयश आहे वरे? बाळे, तुला जीवनांत सात्त्विक गोडी वाटूं लागावी ही तर माझी घड-पड आहे. तूं माझ्या पदरीं अपयश बांधणार आहेस का? कोण म्हणतें तूं जगायला लायक नाहींस म्हणून? जो जो जन्माला आला तो तो जन्माला पात्र आहे, जीवनाचा जन्मसिद्ध अधिकारी आहे. त्यांत तूं तर माझी स्वायत्त

पुत्रिका आहेस. तेव्हां तूं अशी अभद्र वाचा बोलू नकोस. ती वाणी अभद्रच नव्हे तर अपवित्रहि आहे. 'अपवित्र वाणी नको माझ्या मुखा !'

जेथील लोकांना आपले अगत्य असेल तेथेच जावें ही मर्यादा मी कसोशीने पाळत आलों आहें. माझ्या कुटुंबांतील मुख्य व्यक्तीला आवडत नाहीं असे दिसून येतांच मी प्रत्यक्ष आईला, वहिणीला, भावजयांना व भावांना देखील न येण्याची अश्रुपूर्ण ने नीं व सदगदीत कंठानें विनंती केली. त्यांचा अपमान मला सहन होण्यासारखा नव्हता. आतां मालकिणीला गृहत्याग घडल्यापासून मीहि तुझ्याप्रमाणेच 'अनिकेत' झालों आहें. जेथें आपले 'स्वागत' तेच आपले 'घरटे.' बाकीच्या साऱ्या 'सराई' आहेत.

आतां माझ्याजवळ राहण्याविषयीं. तूं माझ्याजवळ राहिलीस म्हणजे मला किती सुख देतेस हें आतां सांगायची गरज नाहीं. तुला तें माहीत आहे. इतरांच्याहि ध्यानांत आले आहे. प्रश्न माझ्या आनंदाचा नसून तुझ्या प्रगतीचा व उत्कर्षाचा आहे. तूं इतक्या थीर थोर व अधिकारी व्यक्तींजवळ राहिल्यानंतर माझ्यासारख्या यांकिंचित पामराजवळ तुला रहावेसे कां वाटतें याचें माझ्या मनाला राहून राहून आश्चर्य वाटते. माझ्या वाहच व्यक्तित्वाचें कोणाला यत्किंचितहि आकर्षण वाटावें अशी आकृतीच भगवंतांनी मला दिली नसल्यामुळे शारीरिकतेचा आरोप करावयाची सोयच नाहीं. म्हणून एवढाचा श्रेष्ठ व अधिकारी व्यक्तींच्या सान्निध्यांत राहिल्यानंतर तूं जेव्हां माझ्या सहवासाची आकांक्षा घरतेस तेव्हां तूं उच्च पातळीवरून घसरून खालच्या पातळीवर येत नाहींस ना अशी शंका येऊ लागते. कांहीं काल माझ्यापाशी राहिल्यानंतर तुझ्या भ्रमनिरास होईल ही खात्री मला आहे; पण त्या भ्रमनिरासाची भीति मला वाटत नाहीं. परंतु तूं इतक्या आशेनें आणि अपेक्षेनें माझ्याकडे आल्यानंतर तुझा भ्रमनिरास झाल्यावर त्यानें तुझा जो आशाभंग व मनोभंग होईल त्यानें तुझे व्यक्तित्व तर वारगळार नाहीं ना अशी भीति मनाला अवश्य वाटते. माझ्या सान्निध्यानें तुझी ईश्वरनिष्ठा व आत्मशक्ति कमी न होतां वाढेल का? माझ्या संसारी व लौकिक वृत्तीचा संसर्ग तर तुला लागणार नाहीं ना?—अशी भीति माझ्या मनाला वाटते.

तुझ्या ठिकाणी माझ्यापेक्षां गुणवत्ता कितीतरी पटीनीं अधिक आहे. तुझ्या गुणांचे चौज व्हावें, लोकांना त्यांचा उपयोग व्हावा अशी आकांक्षा तुझ्या पिता

या नात्यानें मला आहे. तेव्हां तुझ्यामध्ये व्यक्तिनिष्ठेएवजी कर्मनिष्ठेचा व सेवानिष्ठेचा विकास व्हावा असें मला साहजिकच वाटते.

तुझें माझें नाते स्नेहाजित व स्वयंस्फूर्त असल्यामुळे अधिक उत्कट व अधिक पवित्र आहे. म्हणून मला तुझ्या शरीराप्रमाणे तुझ्या यशाचे रक्षण सर्वतोपरी केले पाहिजे. दिलीप राजाला जेव्हां तो सिंह म्हणाला कीं, 'दिलीपा, तुझे शरीर मोलाचे आहे,' तेव्हां दिलीप राजा सिहाला म्हणाला,

किमप्यर्हिस्यस्तव चेन्मतोऽहम्  
यशःशरीरे भव मे दयालुः ।  
एकान्तविधर्वसिषु मद् विधानम्  
पिण्डेष्वनास्था खलु भौतिकेषु ॥

( बा सिंहा, मो वधाला योग्य नाहीं असें तुला वाटत असल्यास माझ्या यशःशरीराची, कीर्तिरूपी देहाची दया येऊ दे. माझ्यासारख्यांना या क्षण-भंगुर देहाविषयीं आस्था वाटणे शक्य नाहीं.)

तुझें शील अगदीं धूतल्या तांदळापेक्षांहि स्वच्छ आहे याचा मला अनुभव आहे. पण तुझें यश देखील तसेच रहावे याची काळजी मला घेतली पाहिजे. चारित्र्य व सदाचार यांच्याबद्दल तुक्का जो लौकिक आहे तो सारखा वाढत कसा जाईल याची दक्षता बाळगली पाहिजे. माझें यश दूषित क्षाले तर आतां माझ्याजवळ गमवण्यासारखे कांहींच उरलेले नाहीं. पण तुझ्या लौकिकाला धक्का मात्र लागतां कामा नये. 'पितेव हिते नियुक्ते'— सित्याने नेहमीं हिताची योजना करावी. तेव्हां तुझ्या हिताचा विचार सतत माझ्या मनांत येत राहणे स्वाभाविकच नाहीं का? या दृष्टीने मधून मधून सावध करीत असतो. त्यांत तू माझ्याजवळ रहाणे वर्ज्य करावेंस अशांतला भाग मुळीच नाहीं. मुख्य गोष्ट प्रांजलपणा व मोकळेपणा आहे. कांहींहि लपकू नये. गुप्त-पणा हा सगळधांत मोठा गुन्हा मानावा. 'Think not because no man sees, such thing will remain unseen' ही भावना सतत जागृत ठेवावी. परवां ठाकुरबाबांचा वाढविवस झाला. त्या प्रसंगी बोलतांना बाप्पा म्हणाले, 'मी सरकारी नोकरींत दोनदां लांच घेतली आणि आयुष्यांत

दोनदां परस्त्रीगमन केले.' पापवेशीवर टांगलें म्हणजे चिघळत नाहीं. दुसऱ्या-  
ची घाण उघड्यावर घुऱ्यं नये पण स्वतःची लपवू नये. दोष लोकांसमोर  
आला म्हणजे तो कमी होण्याचा संभव असतो, गुप्तच राहिला तर सुधारणे.  
ची अनिच्छा असते. गुप्तता टाळण्याचा एकच नियम माणसाच्या उच्चतीला  
पुरेसा आहे. केवढाहि निर्दिष्टलेला पापी असला, अगदी 'पापकृत्तम' असला  
तरी तो उघड्यावर, मैदानावर जगू लागला म्हणजे सन्मार्गला लागलाच.  
तो 'सम्यग्व्यवसित' झाला. 'मग साधुरेव स मन्तव्यः !' तू आणि मी  
दोघेहि गृहविहीन आहोंत. मोकळे मैदान हेच आपले रवरें निवासस्थान.  
अरण्य किंवा मैदान वाहेर नसतें, हृदयांत असतें. मैदानी वृत्ति व मैदानी  
जीवन यांत फार मोठें संरक्षण आहे.

समर्पण व प्रांजलपणा हीं दोन वर्तें सर्वस्पर्शी आहेत. समर्पणांत जी सेवा  
घडते ती कृत्रिम नसते, औपचारिक नसते, अहंभावजन्य नसते. मालकीच्या  
भावनेनेहि माणूस सेवा करतें. खिदमतगार आपल्या घोड्याची खिदमत करतो.  
आपण आपलीं भांडीकुंडीं अगदीं आरशासारखीं स्वच्छ करतों. सामानसुमान  
अगदीं लहव ठेवतों. त्याच्याकरितां कष्ट करतों, शिजतों; पण ती सेवा नव्हे,  
ती प्रभुत्वभावनेने केलेली मेहनत आहे. पण आपल्याला जें माणूस आवडते  
त्याचें काम करण्यांत आपल्याला आनंद वाटतो. यांत नकळत सेवा घडते व  
अहंकार विरुन जातो. त्या कष्टांतच गोडी वाटते. माणसांचा परस्पर-सहवास  
असाच कष्ट्युक्त आनंदाचा असतो. त्यामुळेच मला ववन-वेवी व तू गेल्या-  
पासून क्षणभर करमत नाहीं. खोली कशी भकास व निर्जन वाटते. मग तू  
माझ्याजवळ राहून सुख दिलेस का त्रास दिलास सांग पाहूं ?

पत्र संपर्णाचें लक्षण दिसत नाहीं. तुझ्याशीं बोलत वसलों म्हणजे सुमारच  
रहात नाहीं, आणि पोटहि भरत नाहीं. पण आतां आवरतों. प्रकृतीची नीट  
काळजी घे. पत्रे पाठवल्यावांचून तुलाच राहवणार नाहीं, तेब्हां तें सांगावयाला  
नकोच. मी रोज वाट पाहीन.

कळावें, हा आशीददि.

१९५५

तुळा,  
दादा

ता. क.:—राहवत नाहीं म्हणून पुन्हां सांगतों. निराशा व वैताग यांना थारा देऊ नकोस. आदर्श सेवा कर. हनुमान जानकीला शोधशोधून निराश होण्याच्या ब्रेतांत आला तेव्हां त्यांने केलेला आत्मबोध लक्षांत ठेव :

अनिर्वेदः श्रियोमूलम्  
अनिर्वेदः परं सुखम् ।  
अनिर्वेदो हि सततम्  
सर्वार्थिषु प्रवर्तकम् ॥

४—१२—४९ : काळ हें पत्र रात्रीं वसून लिहिले. पण तूं कोल्हापूरला पोंच-त्याची सूचना आलेली नसल्यामुळे टपाळांत टाकले नाहीं. तूं तेथें नसलीस किंवा जाऊं शकली नाहींस तर घोटाळा व्हायचा. म्हणून तुझ्या पत्राची वाट वघायचे ठरविले. आज सबंध दिवस तुझ्या तारेची वाट पाहिली; पण व्यर्थ.

मी यापूर्वीं पुसा इन्स्टिटयूट पाहिली नाहीं याचे मित्रांना आश्चर्य वाटले तें साहजिकच होतें. पण माझ्या स्व वाला मो काय कलू? कुठल्याहि औपचारिक समारंभाला केवळ शिष्टाचारादाखल हजर राहण्याची मला फारशी आवड नाहीं. परिचयाच्या अभावीं कुठल्याहि संस्थेतील अधिकारी किंवा वजनदार माणसें मला बोलवीत नाहीत संस्थेतील एकादी अप्रसिद्ध व सामान्य व्यक्ति परिचयाची असते. तिने बोलावले म्हणजे मोठ्या आस्थेने जा ं. त्यामुळे माझ्या परिचयाचे क्षेत्र जरा निराळे पडते. लहान मामुली माणसांचा च परिचय होतो, पण मामुली माणसांचा स्नेह व अग्रऱ्य मामुली नसते! त्यांत औपचारिकता व थाटमाट कमी असतो, पण जिव्हाढा व वास्तविकता जास्त असते, नाहीं? तुझ्यामुळे माझ्या स्नेहीजनांचे वरुळ वाढले. वोल, तुझ्या-पासून मला लाभ ज्ञाला की माझ्यापासून तुला?

केव्हां केव्हां एकाच वाक्यांत सबंध ग्रंथ सांठवलेला असतो, नाहीं? “यापुढे तुमच्याजवळ राहूं या म्हणणार नाहीं,” या तुझ्या अश्रूपूर्ण वाक्यांत असेंच वेदनेचे ब्रह्मांड एकवटलेले आहे, नाहीं का? तें वाक्य वाचून माझ्या अंतःकरणाला घरें पडली. पुन्हां नकोस असें बोलूं.

तुम्ही गेल्यापासून ही खोली मला तुरुंगाच्या कोठडीसारखी वाटूं लागली.

तू गेलीस त्या दिवशीं सायंकाळीं सोळकरांकडे जाऊन आलो. अल्पशा परिमाणांत थोर मने कशीं राहतात याचा त्यांचे कुटुंब म्हणजे एक उत्कृष्ट नमुना आहे. कुटुंबसंस्थेतील शुचिता व सुभगता यांनी टिकवलेली आहे. एकटद्यानें जेवणे चोरासारखे वाटते. आणि तुला खरें सांगू, एकटे जगणेहि चोरासारखे वाटते. मला एकटेपणा मुळींच सहन होत नाहीं. माझ्या दृष्टीने हा कांदीं दोष नव्हे, गुणच आहे. पण या परिवर्तनशील जगांत एकटे रहाण्याचे प्रसंग येत्तातच. त्यामुळे एकटद्यानें रहाण्याची संवयहि केली पाहिजे. ‘एकाकी यत्तचित्तात्मा.’ एकटे रहायचे मन ताव्यांत ठेवावें लागते, आवरावें लागते. चारचौधांत ते आपोआपच कावूत रहाते.

तू आपले शरीर फक्त कार्यक्षमता नव्हे तर कष्टक्षम बनविले पाहिजेस हें मी तुला पुन्हां बजावून सांगतो. मुलींचीं शरीरें तकलुपी, नाजुक व लुसलुशीत असतां कामा नयेत. विलासी लोकांनी आपल्या कामनातृप्तीकरितां तशा प्रकारच्या विलासचतुर ललनांची स्तुति केली असेल. पण ज्या वापाला आपली मुलगी मुलाईतकीच स्वसंरक्षणक्षम व पराक्रमी निपजावी असें वाटत असेल त्याची इच्छा अगदींच निराळी असणार. शरोरांतून रोगाचा समूळ नायनाट झाल्यानंतर व्यायाम, आसने, घोडधावर रपेट, धांवणे इ. शारीरिक बलविकासाचीं साधने जरूर करावीं. चेहऱ्यावर आरोग्याची व शक्तीची टवटवी दिसूं लागयला हवी. चर्येवर करारीपणा, शीलाची व विनयाची शालीनता आणि सौंदर्य यांच्यांत विरोध मुळींच नाहीं. शेक्सपियरच्या Measure for Measure मधील एक वाक्य आठवते. “The hand that made you fair, has made you good.” ज्या इसावेलावद्दल हें वाक्य फकीरानें उच्चारले त्या इसावेलाजवळ जेव्हां त्या राज्याच्यां सिहासनारूढ पुरुषांने आपली पापवासना बोलून दाखविली तेव्हां तिनें वाणेदारपणाने उत्तर दिले, “To see I under sentence of death, the impression of keen whips I would bear as rubies; and go to my death as to a bed that longing I had been sick for, ere I would yield myself to this shame.” चारिंग्याच्या पोटीं जन्मणारा हा वाणेदारपणा आणि देवणेपणा, काटक व बलिष्ठ शरीर हे

गुण मुलाप्रमाणेंच मुलीलाहि भूषणभूत आहेत. मुलाचे शील हें ‘परम् भूषणम्’ असेल; पण मुलीचे तर तें जीवन आहे.

स्वतःच्या बाबतींत पापाचा तिटकारा पण दुसऱ्याच्या बाबतींत सहानुभूति व औदर्य हीं शीलाची विशिष्ट लक्षणे आहेत. बेटा, सामान्य प्रमादशील व अपराधी माणसांतहि अपार सौजन्य दडलेले असतें, अव्यक्त साधुत्व असतें. म्हणून जो भौतिक किंवा आध्यात्मिक दृष्टीने अधिकारी बनला असेल त्याचे सर्वांत मोठे भूषण दया हें आहे.

“ Believe me, My lord, no ceremony that to great ones belongs, not the king's crown, nor the deputed sword, the marshal's tranch, nor the judge's robe, becomes them with one half so good a grace as mercy does.”

वरील धीरोदात्त भाषण ज्या इसाबेलाने केले तिच्याच तोंडीं शेक्सपियरने हे शब्द घातले आहेत. याचे कारणहि तिने मोठचा असंदिग्ध शब्दांत सांगितले आहे.

‘ Go to your own bosom, my lord, knock there and ask your heart.’ अपराध्याला शासन करण्यापूर्वी आपल्या अंतःकरणाचा ठाव घ्यावा, आपले चित्त तपासावे. मी ‘ संस्कृती ’ याच मनोवृत्तीला म्हणतों, स्वतःकरितां न्याय आणि इतरांकरितां क्षमेची प्रार्थना हाच संस्कृतीचा गाभा आहे. मुली, जगांतील सामान्य दोषयुक्त सखलनशील माणसे शीलवान् व्यक्तींना वककतात तीं स्वतः पाप करतील; पण चारित्र्यवानाला पापप्रवृत्त करावयाला कचरतील. चारित्र्यवान व्यक्तींना पापाकडे प्रवृत्त करायला अनेकदा चारित्र्याचे सोंग करणारीं माणसेंच मायावी रूपे घेऊन येतात. शेक्सपियर मोठचा खोंचदार भाषेत म्हणतो :

“ The cunning enemy of mankind, to catch a saint, with saints does bait the hook”

—दांभिक, धर्मवादी, पुणितावाणीने भुरळ पाडणारें तत्त्वज्ञान सांगणारीं माणसेंच बहुधा सत्प्रवृत्त माणसाला पापात्मक धर्मकडे बळवितात.

शेक्सपीयर कांहीं साधु नव्हता. एक चारित्र्यदोषयुक्त नाटककार. त्याने कांहीं धर्मग्रंथ लिहायला घेतला नव्हता. पण धर्मग्रंथांत मिन्नधर्मीयांविषयींची

जी तिरस्काराची व द्वेषाची भावना आहे ती त्याच्या संथांत नाहीं. तो पापा-बद्दल टिटकारा उत्पन्न करतो; पण पापी भाणसाविषयीं कित्येकदां मोठचा हळुवार व उदात्त भावना निर्माण करतो. आपल्या पापी नवव्याकरितां क्षमा याचना करणारी प्रेमविवृद्ध स्त्री म्हणते :

“ They say best men are moulded out of faults, and for the most part become much the better for being a little bad.”

वाल्याचाच वाल्मीकि होतो ना ? फक्त मनःपूर्वकता व प्रांजलता पाहिजे. वाल्यानें पापेहि मनःपूर्वक व उघडउघड केलीं. चोरून पाप केले नाहीं, म्हणूनच वाल्मीकि शाळा.

पोरी, दुनिया अशाच लोकांची आहे. अजिबात, सपशेल, सर्वस्वीं दुष्टांची ती नाहीं. दुनियेत माणसावर प्रेम करायचा संकल्प करून वागायची इच्छा करावी. त्यांत पडेल तें सोसण्याची तयारी ठेवावी. मनांत शंका, कितु—परंतु, वा—न वा यांना शारा देऊ नये. जें पटेल, प्रशस्त वाटेल तें मनःपूर्वक करावे.

“ Our doubts are traitors and make us lose the good we might often win by fearing to attempt it.”

अगदीं गीतेची आठवण पेते. “ संशयात्मा विनश्यति.” असंदिग्धता आणि उत्कटता या दोन गुणानी विचारांत जीव ओतला जातो. असंदिग्धता हा बुद्धीचा गुण आहे आणि उत्कटता हा हृदयाचा गुण आहे. तुझी बुद्धी माझ्या-पेक्षां अधिक तरतरीत व तरल असून तुझे हृदयहि माझ्यापेक्षां ज्यास्त शुद्ध व भावनासंपन्न आहे. म्हणून जे विचार तुला पटतील ते तुझ्या वृत्तींत मुरतील व जीवनांत उतरतील. माझ्या बुद्धीला जे विचार सुचतात ते स्फुरू लागले म्हणजे ते अधिक उदात्त व समदृ स्वरूपांत प्रकट होतील. तुझे पाच अधिक निर्मल व सुंदर आहे. त्यामुळे त्या विचारांनाहि शुचित्व—सौंदर्य येईल. माझी प्रतिलिपी तूं ब्हावीस अशी क्षुद्र इच्छा मला कशी असेल ? पण ज्या पद्धतीने विचार करण्यावें वळण तुला लागावें आणि त्या विचारांचा विकास व उन्नति उत्तरोत्तर ब्हावी असें मात्र मला अवश्य वाटते. म्हणून इतका पाल्हाळ केला.

सामाजिक जीवनाला तूं लायक नाहींस असें यानंतरहि तुला वाटेल का ?

सामाजिक जीवनाकर्त्तां ज्या व्यावहारिक तत्त्वज्ञानाचा उपयोग होण्या-  
सारखा आहे त्याची कल्पना तुला या पत्रावरून येईल.

बेटा, माझ्यापेक्षां सामाजिक जीवनाची योग्यता तुझ्या अंगी कितीतरी  
जास्त आहे. तू सारें काहीं कर पण वैतागाच्या कल्पनेला थारा मात्र देऊ  
नकोस.

तुझ्या स्पष्ट व शुद्ध वाणींतून आणि मंगळ कठांतून निघालेलीं भजनें,  
स्तोत्रे व उपनिषदें ऐकावयास भाज्ये कान नित्य श्रवणातुर असतात; पण  
तुझ्या शरीरप्रकृतीकडे पाहून तुला त्रास द्यायला जीव होत नसे. असो.

तुझा  
दाढा

## शरीरोत्सर्ग व आत्महत्या

१२—१२—४९

प्रिय ताई,

आज गिरिबारीजींना आलेले तुझे पत्र पाहिले. अगदीं अक्षरशः काळीज  
करपले ! जीव कसा कावरावावरा झाला. हिंदु कोडाची चर्चा ऐकायला  
सम्भेत येऊन बसलों खरा; पण चित्त ठिकाणावर नाहीं. काय होते तें माझे  
मलाच कल्पना. मुली, अपत्यप्रेम मोठे कठिण आहे. पांखरूं असतों तर उडून  
आलों असतों. आतां देवाची अनन्यभावें करणा भाकणे हा एकच मार्ग आहे.  
त्याच्या करुणेचा प्रथय अतिशय निराशेच्या प्रसंगीहि आला आहे. मग याच  
वेळीं तो अंतर कसा देईल ? ‘चालों वाटे आम्ही, तुझाचि आधार ! ’

....मृत्यूची मीति पार नाहींशी होणे यासारखे जीवनांत दुसरें सुख  
नाहीं. मरणाचें भय गेले म्हणजे जीवन निविघ्न व अप्रतिरुद्ध होते. पण  
जीवनाविषयीं जर अनास्था किंवा अहुचि उत्पन्न होत असेल तर मात्र तें उफ-  
राटे शौर्य किंवा मृत्यूची भावना यांचे लक्षण मानावें. बेटा, जीवनावर प्रेत-

कळा येऊ देतां कामा नये, मरणाची सांवली पडू देतां कामा नये. मरणाचे सारखे भयच वाटत राहिले तर जीव नकोसा होतो. म्हणून मृत्यूचे भय जिकणे, म्हणजे 'मृत्युंजय' होणे जहरीचे आहे.

माणूस 'मृत्युंजय' ज्ञा गा म्हणजे तो 'इच्छामरणी' होतो. त्याला तो अधिकार प्राप्त होतो. अशा योगमुक्ताला, म्हणजे तारतम्यानें व संयमानें आत्मसमर्पणाकरितां जगणाराला, जीवनमुक्त म्हणत असत. त्याला शरीरो-त्सगच्चा देखील अधिकार असे. शरीराचे प्रयोजन संपले म्हणजे त्यानें योग-मुक्त होऊन देहोत्सर्ग करावा. 'योगेनाते तनुत्यजाम्.' तो जिवंत समाधि घेऊ शकत असे. ज्ञानदेवानें, रामतीर्थांनीं व इतर कांहीं जीवनमुक्तांनीं अशी समाधि घेतली म्हणतात. त्यांना आत्महत्येचे पाप लागत नाहीं. कारण त्यांचे जीवन देहांतिक ज्ञाले. जेन मुनीचे, योगिनींचे प्रायोपवेशनहि याच कोटींतले आहे. सतीच्या सहगमनाविषयीं एरव्हां माझें मत अनुकूल नसले तरी तिचा प्राणोत्सर्गहि याच जातीचा मानावा लागेल. एखाद्या महान् ध्रेयाकरितां युद्धांत कामास येणे किंवा जीवावर उदार होणे हें जसे पुण्यकार्य आहे तसेच हें देहविसर्जनहि पुण्यमय आहे.

अन्यायाचा प्रतिकार करण्याकरितां किंवा सेवेकरितां स्वतःचा जीव धोयांत घालणे अथवा प्रायोपवेशन करणे सर्वांनीच प्रशस्त मानले आहे. भरत जेव्हां रामासमीर प्रायोपवेशनाची तथारी करून लागला तेव्हां रामानें त्याला सांगितले कीं इतरांच्या शरीराचा घात न करण्याचा संकल्प ज्यांनी केला असेल अशा सात्विक लोकांचाच तो अधिकार आहे. अर्थात् अहिंसक प्रतिकाराच्या प्रक्रियेत त्याचा समावेश होऊ शकतो.

त्याच्रप्रमाणे एखाद्या निधिरक्षकाप्रमाणे ज्यानें ठेव म्हणून सेवेकरितां शरीर वापरले असेल त्याला शरीर सेवेला निरुपयोगी झाले आणि तें पुन्हां उपयोगी होऊ शकेल असा संभव उरला नाहीं म्हणजे शरीरत्याग करण्याचा अधिकार प्राप्त होतो. पण जोंपर्हत शरीर दुरुस्त होण्याची शक्यता असेल तोंपर्यंत देवाचे देणे व समाजाची ठेव म्हणून तें मोठ्या सायासानें रक्षिले व जोपासले पाहिजे हें उघड आहे. तें कस्टाप्रमाणे मानतां येणार नाहीं. क्षुद्र कामाकरितां वापरतां येणार नाहीं.

शरीरोत्सर्गं व आत्महत्या यांतील भेद लक्षांत याका म्हणून हा विस्तार केला तूं त्याचा विचार कर— अर्थात् सवडीप्रमाणे.

बेटा, आपले हृदय कुठल्या भाषेत प्रकट करूं ? शब्दांत भावनेचे भाषां-तरही नीट करण्याची शक्ति नाही. औषध घे. पथ्य सांभाळ. पथ्यांत विश्रांतीहि आलीच. तुझ्या जीवनाकांक्षेकरिता नव्हे, तर आमच्या जीविताचे रान होऊं नये म्हणून. प्रभु आमच्या कळकळीच्या प्रार्थनेचा अव्हेर करणार नाहीं.

माझ्यामुळे का होईना, जी मानवनिष्ठा तुझ्या ठिकाणी निर्माण झाली तोच मानवनिष्ठा तुला जीवननिष्ठ बनवील असे माझी मनोदेवता सांगते. आणि ती ताईच्या दादांच्या मनोदेवतेची साक्ष आहे ! दादांच्या मनोदेवतेचा कौल एकदांचा खोटा ठरेल, पण ताईच्या दादांच्या मनोदेवतेची खाही फोल कशी ठरेल ? तूं याच देहीं माझी गंगोत्री होण्याचें कवूल केले आहेस ना ? गंगेप्रमाणेच अविरत, निरलस, निरपेक्ष लोकोपकार करण्याची शक्ति तुझ्या अंगी परत आलेली पाहण्याचे भाग्य मला लाभणार आहे. उतार वयांत लाभलेले माझे लाडके अपत्य देवानें मला एरव्हीं कशाकरिता दिले वरे ?

ता. क.—

मधां तुला पत्र लिहिले खरें, पण पोट कांहीं भरले नाहीं. कितीहि लांब-लचक पत्र लिहिले तरी पोट भरणे शक्य नाहीं. आजारी माणसाला त्रास देऊं नये म्हणतात. पण आपले माणूस आजारी असेले म्हणजे जीव तेशेच घिरटधा घालतो. शिवाय माझे पत्र हा तुझ्या वाबतींत शुश्रूषेचा एक प्रकार ठरेल याची जाणीव मला आहे. म्हणून पुन्हां लिहायला वसलो. तूं सावकाश वाच.

या खेपेला तुझ्या दुखण्यानें बरेंच उग्र स्वरूप धारण केले आहे. माझ्या स्थितीची तुला कल्पना आहेच. माझ्यामुळे जर तुझा पुनर्जन्म झाला असेल, तर तुझ्यामुळे मी जीवननिवृत्तींतून पुन्हां जीवनांत प्रवेश केला आणि नवीन रुचि अनुभवू लागलो. आयुष्याच्या उत्तराधिच्या उंवरठयांत परमेश्वरानें माझ्या पदरांत कन्यारत्न आपण होऊन आणून टाकले. तो करुणाघन माझी वंचना कधीं तरी करील का ? त्याच्यावरील विश्वास हाच माझा आधार आहे शरीर रोगजर्जर झाले म्हणजे आपल्यालाच तें नकोसे वाटायला लागते. एक प्रकारचा कंटाळा घ वीट येतो. हें अगदीं साहजिकच आहे.

ज्याला मढजाप्रमाणे पडून राहण्याची किंवा नुसती चैत करण्यांत आयुष्य उधळण्याची संवय नाहीं त्याला ही बळजबरीची निष्क्रियता मरणाहून मरणासारखी वाटते. तुझ्यासारख्या तल्लख व कर्तवगार मुलीला अंथरुण तिरडीपेक्षांहि भयंकर वाटावें हें भूषणावहूच आहे.

पण कांहीं झालें तरी माझ्या मुलीने आजारापुढे हात टेकतां कामा नये. मरायला तयार होणे निराळे आणि मरणाच्या स्वाधीन होणे निराळे. मरणाला शरण जाप्यांत आत्म्याचा पराभव आहे. हिरमोड कधींहि होऊं देऊ नये. सेवकांचा शिरोमणि मारुतिराया याचा दाखला मागील पत्रांत दिलाच आहे. जेव्हां तो अगदीं टेकीला आला तेव्हां त्या वीर पुरुषाच्या अंतकरणांत ‘अनिवेदः शिथोमूलम्’ हा मंत्र स्फुरला. ‘अनिवेद’ हा पराक्रमी हनुमंताचा बीजमंत्र आहे. तो तुझ्या वृत्तीत ब्रिदून जीवनांत बाणला पाहिजे.

स्नेहाबरोबर जी काळजी येते तिच्यामुळे जीवनाला सार्थकता व व्यापकता येते. आईला मुलाची काळजी असते म्हणून तिच्या जीवनांत उदात्तपणा येतो. ज्याचा कोणावरच स्नेह नसेल तो निःसंग व निश्चित राहूं शकेल. पण मग त्याला आयुष्य हें इब्सेनच्या ‘डॉल्सहाऊस’ मधील नायिकेप्रमाणे शुष्क व निरर्थक वाटेल. असें स्नेहहीन जीवन मला तरी अगदीं आलणी व दुर्बंह वाटेल. स्नेहाबरोबर येणाऱ्या चितेने जीवन अग्निपूत होऊन तेजस्वी बनते. तशी चिता मला तुझ्याविषयीं असूनहि यापूर्वीच तुझ्या आजाराचें उग्र स्वरूप माझ्या ध्यानांत येऊ नये हा दोष माझा आहे.

कळ्यावें, हा आशीर्वादी.

तुझा,  
दादा

## समत्व म्हणजेच योग

११-६-४९

चि. ताईना अनेक उत्तम आशीर्वाद.

तुमचें ता. ८१६ चें पत्र आज पोंचले. पत्ता इंग्रजीत असता तर कदाचित् कमी उशीर लागला असता.

तुमचा व माझा परिचय ज्ञाला यांत फक्त तुमचाच लाभ झालेला नाहीं. म्हणूनच मी 'चि. ताई' असें लिहिले आहे. त्यांत सारें कांहीं आलें. कोणाचाहि मार्गदर्शक किंवा शिक्षक होण्याची माझी तयारी नाहीं. तें ओझे मला झेंपण्यासारखें नाहीं. माणसाचें प्रेम मला परवडते. त्याची इनष्ठा नाहीं परवडत. विश्वासाला पात्र ठरलों म्हणजे पुरे. स्नेहाचा व विश्वासाचा संग्रह अगदीं निर्धास्तपणे व प्रयत्नपूर्वक करावा. ज्यांच्याशीं पटत नसेल—म्हणजे मतभेद असेल—त्यांचाहि स्नेह किंवा विश्वास गमावूं नये. म्हणून माझी पहिली सूचना अशी कीं जुने स्नेहसंबंध न तोडतां, नवीन जोडा. जोडणे म्हणजे 'योग.' यालाच मी जगण्याची हातोटी किंवा जीवनांतील 'कौशल्य' म्हणतों.

'अध्यात्म' मला कळत नाहीं. तेब्हां त्याचो व्याख्या कशी करतां येणार? पण गीतेंतील एक वचन आठवते. 'स्वभावोऽध्यात्ममुच्यते'. अध्यात्म म्हणजे 'स्व-भाव'. 'स्वभाव' म्हणजे 'स्वत्वभावना' किंवा आपुलको. आपुलकीने माणसाला आनंद वाटतो. जेथे आपुलकी नसेल तेथे 'भीति' वाटते, 'तिरस्कार' वाटतो. आपुलकी वाटूं लागतांच प्रीति वाटते व तिटकाच्याएवजी गोडी वाटूं लागते. प्रेमांत आनंद आहे द्वेषांत अस्वस्थता आहे, दुःख आहे. म्हणून आपण 'भय' व 'द्वेष' यांचे निराकरण करूं इच्छितों. ज्याचे आपण निराकरण करूं इच्छितों तो 'द्वेष'; ज्यांत आपल्याला समाधान वाटतें तो 'स्व-भाव'. मी युलाच अध्यात्म म्हणतों. जीवनांत अद्वैताचा अभ्यास याच पद्धतीने होऊं शकतो. एरवीं ज्ञान मेदूंत राहील आणि जीवनांत अज्ञान राहील, विकार रहातील.

'समदर्शन' म्हणजे 'समवर्तन' नव्हे असा श्लेष कांहीं शास्त्री काढतात. त्यामुळे त्यांच्या दर्शनांत व वर्तनांत मेळ नसतो. दर्शन वर्तनांत न उत्तरले तर

तें ' सार्थक ' होत नाहीं. शास्त्री दोन ' सत्ता ' मानतात. व्यावहारिक सत्तेचे नियम निराळे, पारमार्थिक सत्तेचे नियम निराळे. त्यामुळे व्यवहारांत अगदीं निकृष्ट ' अर्थवादी ' वृत्तीचीं माणसेंहि ' परम-अर्थ ' चीभाषा बोलतात. त्यांत पुनः ' विवर्तवादा ' मुळे मोठी सोब झाली आहे. व्यवहार मिध्या असल्यामुळे व्यवहारांत अधम स्वार्थ-वृत्तीने वागणारी माणसेंहि ' परमार्थवादी ' ठरतात. म्हणून जे बृद्धीत असेल तें कृतीत आणण्याचा प्रयत्न पाहिजे. विचारांत व कृतीत ' अंतर ' नेहमीच राहील, तें रहाणे इष्टहि आहे; पण ' विरोध ' मात्र असूं देतां कामा नये. जो विचार जीवनांत दाखल होऊं लागतो तो निष्ठेच्या रूपाने परिपक्व व परिणत होतो.

ज्यांच्या विचारांत व व्यवहारांत विरोध राहतो त्यांच्या जीवनांत असमाधान राहतें. त्या विरोधाचा परिहार करण्याच्या दोन पद्धति प्रचलित आहेत, एका पद्धतीला ' अरण्यवाद ' असे म्हणतां येईल. यांत वैताग, उद्बग, उद्भेद आहे. ' जगाचा त्याग करून अरण्यावें सेवन करावें, हिमालयांत निघून जावें. सदेह कैलासवास पतकरावा. आपल्या कल्पनेच्या एका अव्यक्त सृष्टीत विहार करावा.' जुन्या परिभाषें ज्याला ' विज्ञानवाद ' म्हणत, त्यांत आणि या ' कैलासवादांत ' फारसा फरक नाही. दुसऱ्या पद्धतीला ' प्रतिसृष्टिवाद ' म्हणून. तो प्रयत्न विश्वामित्राने केला. हल्लीचे भौतिकशास्त्रवादी तो करीत आहेत. त्यांत ईश्वराच्या रचनेचा अव्हेर आहे, आणि त्याचा उपमर्द आहे.

मला हे दोन्ही एकटोकी मार्ग मानवत नाहीत. पहिला जीवनपराडमुख आहे आणि दुसरा उद्दाम अहंवादी आहे. संपूर्ण सद्गुणी असा आदर्श माणूस शोधण्याचा हव्यास करू नये. तो प्रयत्न ' परीस ' शोधण्यासारखा निष्कल आहे. संपूर्ण दुर्गुणी, शंभर टक्के पापी, असाध्य दुष्ट, या जगांत कोणी नाहीं असा प्रत्यय मनाला आला पाहिजे. आपण स्वतःच (दुर्गुणी) नाहीं तर इतर कोणी कसा असेल, ही खून मनाला पटावी. म्हणून इतरांची सुधारणा करण्याच्या भरीस पडू नये. सेवा इतरांची करावी, ती निरपेक्ष करावी म्हणजे स्वतःची सुधारणा होते. अशांते वृत्ति आंवत नाहीं. दृष्टि विटत नाहीं. निराशा हि होत नाहीं. निरपेक्ष स्नेहाला अपात्र कोण आहे? स्वतःला संभाळावें. इतरांचा संभाळ करायला प्रभु समर्थ आहे.

यावरून आध्यात्मिकतेची माझी कल्पना लक्षांत येईल. ' अर्थ ' व ' पर-

मार्थ' यांत जो विरोध आहे त्याचें कारण एकाचा जो 'स्वार्थ' तोच दुसऱ्याचा 'अनर्थ' अशी स्थिति आहे. यालाच 'स्वार्थविरोध' किंवा हितसंबंधीचा लढा म्हणतात. हीच आर्थिक विषमता. हा 'स्वार्थविरोध' नाहींसा ज्ञाला कीं 'समत्व' येईल. समत्व म्हणजेच 'योग', हेच अध्यात्म.

स्त्री-पुरुषांतील विषमतेचें मूळ 'काम' आहे. आर्थिक विषमतेच्या मद्भाशी लोभ आहे. लैंगिक विषमतेच्या मुळाशीं 'काम' आहे. कामनिरपेक्ष स्नेहसंबंध हा यावरील इलाज आहे. यालाच मी समाजजीवनांतील 'ब्रह्मचर्य' भावना म्हणतो. 'कनक' व 'कान्ता' हे शब्द चिकारांचे प्रतीकात्मक आहेत. अशा रीतीनें जीवनाच्या प्रत्येक क्षेत्राशीं अध्यात्माचा भेळ घालतां येतो. जीवनाचें अधिष्ठान: अध्यात्म असावें या तुमच्या आकांक्षेची परिसूति यांत आहे. 'भगवंताचें अधिष्ठान' तें हेच.

तुम्हांला जें वाटेल तें अगदीं मोकळधा. मनानें लिहा. संकोच मुळींच नसावा. मला सुचतील तशीं उत्तरें मी देईन. माझ्यापासून फार मोठचा बौद्धिक किंवा आत्मिक समाधानाची अपेक्षा राखूं नये. कळावें हा आशीर्वाद.

स्नेहाकांक्षो,  
दादा

## मित्र आणि मैत्री

कॉन्स्टटंडूशन हाऊस,  
दिल्ली

प्रिय...

तुमचें स्नेहपूर्ण पत्र काल रात्री मिळाले. अत्यंत आनंद ज्ञाला. खरें म्हणाल तर माझें मन आंतल्या आंत तुमच्या पत्राची वाट पहात असतें. ज्या वस्तूची आपण प्रतीक्षा करीत असतों तिच्या प्राप्तीमुळे होणाऱ्या आनंदाचा अनुभव कोणाला नसतो? प्रतीक्षेमध्ये परितृप्ति आहे. तुमच्या पत्रांत जी ऋजुता

आणि प्रांजल्ता असते ती चित्ताला एक विशेष प्रकारचा आनंद देते ज्याच्या हृदयांतून मानवी स्नेह आणि सहानुभूति याची पुनीत धारा अकुंठित गतीमें बहात असते त्याच्या हृदयात कोणत्याहि फटींतून किवा छिद्रांतून कसलाहि विकार अथवा अपवित्र भावना प्रवेश करूं शकत नाहीं. आणि जरी तिनें थोडा-फार प्रवेश केलाच तरी त्या वेगवान धारेते ती टिकूं शकत नाही.

तुम्ही लोक म्हणतां कीं माझ्या साक्षिध्यांत तुम्हांला सुख व मानसिक स्वास्थ्य लाभते. हें कसें नि कां होते याची मला कांहींच कल्पना येत नाही. परंतु तुमच्याच अनुभूतीचें प्रत्याख्यान मी कसें करूं? ती खोटी आहे असें कसें म्हणूं?

परंतु एक गोष्ट तुम्हांला मान्य करावीच लागेल. जर तुम्ही मला भला आणि विवेकी माणूस समजत असाल—आणि तुम्ही तसें समजतां हें मला माहीत आहे—तर तुम्हाला हेंहि मान्य करावें लागेल की, जे लोक माझा भलेपणा बाढळितील आणि माझ्या विवेकाची अभिवृद्धि करतोल अशाच व्यक्तीची संगत मी घरीन. आणि मग मी ज्यांच्याशी मैत्री ठेवतों त्यांच्याकडून मलाहि खूप लाभ होतो हेंहि तुम्हांला मान्य करावें लागेल. आणि जर तुम्ही मला आपल्यापेक्षां जास्त बुद्धिमान समजत असाल तर स्नेही निवडण्यांत मी तुमच्यापेक्षां जास्त सारासार विवेक वापरतों हें तुम्हांला कबूल करावें लागेल. म्हणजे तुम्ही जितका चांगला स्नेही निवडाल त्याहून कितीतरी अधिक चांगले स्नेही मी निवडीन. तेव्हां आतां बोला, कुणाचा जास्त फायदा होतो? तुमचा कीं माझा? कृतज्ञ मी झालें पाहिजे कीं तुम्ही?

जे लोक मला निरंतर खालीं ओढण्याच्या प्रयत्नांत असतील अशाच सगळधा लोकांना आपल्याभोवतीं गोळा करण्याइतका मूळ मी आहें असें तुम्ही खास समजत नसाल. मी तसें केल्यास माझ्यांत नि माझ्या मित्रांत कायमचा ‘गजग्राह’ (रस्सोखेच) चालत राहील. मी वर उठण्याचा प्रयत्न करीन आणि ते मला खालीं ओढण्याची घडपड करतील. किंवा मला वस्तुत: पतनच हवें आहे आणि त्या कामी मला मदत करणारेच माझे मित्र आहेत. इतका मी नादान आहे असें मानवें लागेल. तुम्ही कोणत्याहि वाजूनें विचार करा, माझे मित्र तुमच्या मित्रांपेक्षां चांगले आहेत याच निष्कर्षित तुम्हांला यावें लागेल.

ताईचे मनःस्वास्थ्य ठीक आहे. तिची ईश्वरावर निष्ठा आहे. तोच सर्वीचा रक्षक नि पालक आहे. सामान्य माणसांच्या या संसारी जगांत ती कुठेतरी टेकण्यासाठी स्थान पहात होती. ज्या ठिकाणी आपली दृत्ति आणि चिरसंचित सिद्धान्त न सोडतां राहतां येईल असें स्थान तिळा हवें होतें. अशा प्रकारचा पिता ती शोधत होती. तिळा एखादा आध्यात्मिक किंवा दार्शनिक प्रकाश नको होता. तशा प्रकारच्या प्रकाशाच्या शोधांत ती असती तर इतर कुठेहि गेली असती. निदान माझ्याजवळ तरी फिरकली नसती. या भूमीवर विचारण्यासाठी तिळा एका पाठिक, लौकिक, अगदी सामान्य अशा आसन्याची जरूर होती. मी तिळा भेटलो. तिचा पिता होण्याचे कवूल करून मी तिच्यावर कांही उपकार थोडाच केला आहे? तिनें मला आपला पिता वनविण्याची इच्छा वाळगली. मी काय करणार? पृथ्वीवर पाय ठेवण्यासाठी ती एक पाठिव आधार शोधत होती. तो आधार मी बनलो आहे एवढेच. माझ्या आणि तिच्यांतील परस्पर वात्सल्याचा हा अनुबंध तुमच्यासारख्यात्मीयांच्या सद्भावनेने उभयकल्याणकारीच होईल.

तिची प्रकृति मात्र ठीक नाही. तिचे शरीर भोगायतन नाहीं, सेवायतन किंवा साधनायतन आहे. ऐतरेयोपनिषदांत अशाना आणि पिपासा यांना आयतनाच्या रूपाने शरीर देण्यांत आले. मग काय विचारावें? एक जोव दुसऱ्याचें अन्न बनला आणि सर्वत्र मत्स्य न्यायाचें साघाज्य सुरू झाले. परंतु, सेवापरायण ध्यकरीना देखील हनुमानप्रमाणे वज्रदेहाची आवश्यकता असते. सेवकांमध्ये हनुमान 'मुकुटमणि' आहे. म्हणून मी ताईला सांगितले आहे की, "स्वतंत्रपणे सेवाक्षम बनण्यासाठी तू कांहीं दिवस शरीर 'शुश्रूषे' मध्ये घालव. हेहि एक साधनेचेंच अंग आहे." ती उद्यां जात आहे. तिच्याबरोबर तिच्या स्नेहायत्त पित्याचे वात्सल्यपूर्ण हृदय आणि त्याच्या वात्सल्य-प्रेरित प्रार्थना जात आहेत. ज्या दिवशी अधिक आणि अविरत सेवाक्षम शरीराच्या कांतीने माझ्या हृदयाला प्रमुदित करीत माझी बाळ आपल्या बुद्धीने व कलेने जनताजनार्दनाची आराधना करील त्या दिवशी मी स्वतःला कृतार्थ समजेन. तिळा केवळ आपल्याजवळ ठेबून घेऊन काय करू? मी परोस थोडाच आहें? जुने लोखंड मात्र अवश्य आहें. परंतु त्याच्यावरहि गंज चढण्याची शक्यता असतेच. लोकांना वाटत होतें की मुलगी माझ्याजवळ राहून कोणत्याहि

बाह्य उपचारांशिवाय बरी होईल. ही समजूत चुकीची ठरली. तें बरेच ज्ञाले. एका बाबतींत तरी भ्रमपरिहार ज्ञाला. भ्रमपरिहार होण्यांत उभय पक्षांचे हीत आहे.

तुमच्या एका वाक्याने माझ्या हृदयांत अढळ स्थान प्राप्त केले आहे. तुम्ही नेहमी म्हणत असतां, 'दादा! मी निष्ठियपणे दुःखें नि संकटें पहात राहूं शकत नाही.' बस्स. हीच चारिच्याची गुरुकिली आहे. ही व्याकुळता, ही तळमळ, ही उत्कंठा, परमेश्वराचे वरदान आहे. 'नारद देखा विकल जयन्ता। लागि दया कोमलचित्त सन्ता।'—अपराधी, उपद्रवी, नीच जयन्ताची 'कोमलचित्त' नारदाला दया आली. संत आणि असंत यांच्यांतील अंतर तें हेच. परमेश्वराने तुम्हांला सद्भावनांनी कांठोकांठ भरलेले, सस्कारप्रचुर हृदय दिले आहे. सहृदयता हें सेवाधर्माचे मूल आहे. तुम्ही धाडलेल्या सुंदर कवितेंत हीच मुख्य भावना आहे. महाभारतामध्ये युधिष्ठिराला असेच प्रश्न विचारून विचारून विदुराने आणि इतर महात्म्यांनी त्याला प्रबोध केले आहे. त्याचप्रमाणे प्रश्नांच्या रूपाने तुमच्या या कवितेत सिद्धान्त-निरूपण आहे. सहृदयता, सहानुभूति आणि सहयोग यांची भावना त्यांत ओतप्रोत आहे. म्हणूनच तर ती तुम्हांला इतकी आवडली. मलाहि ती फार आवडली.

ववन तुमच्यावर वेहद खूप आहे. ती म्हणतो की तुम्ही जणू कारंजीच उडवीत असतां. विषमतेमध्येहि चित्ताची समता ढळू न देणे ही कांहीं मामुली करामत नाही. परंतु तुम्हां लोकांत आणि आम्हां लोकांत एक मूलभूत फरक मात्र अवश्य आहे आम्ही अगदीं पाठिव आहोत—याच मर्यालीकांतील जीव! तुमचा रथ जमिनीच्या थोडासा वरून-अंतराठांतूनच— चालत असतो. तरीहि आम्ही तुमचे स्नेहभाजन आणि विश्वासपात्र बनू शकलों आहोत ही ईश्वराची कुपाच आहे म्हणूनच मी म्हटले की, 'ताईला मी काय सांभाळणार?' जी ईश्वराला शरण गेली तिचा सांभाळ करण्याची कुशारकी मारणे म्हणजे ईश्वराचा निरादरच करण्यासारखें आहे. तुमचा नि तिचा स्नेह व विश्वास ही आमची अमूल्य संपदा आहे.

—स्नेहाधीन,  
दादा

## तूं बंड करणार आहेस ना ?

१३९ कॉन्स्टट्यूशन हाऊस  
नवी दिल्ली

च.....ला अनेक उत्तम आशीर्वाद.

तुझे ता ७१९ चे पत्र काल दुपारी पोंचले. माझ्या नेहमीच्या रिवाजाला अनुसरून काळच तावडतोब उत्तर लिहायला वसणार होतो.

तुला ज्या व्यथा होत असतील त्यांची कल्पना मी करूळ शकतो. आपण संक्रमणकाळांत आहोत. जुनों मूल्यें, जुन्या प्रतिष्ठां, गडवडून ढांसळत आहेत. नवीन मूल्यांची व नव्या प्रतिष्ठांची स्थापना करायची आहे. जडयंत्रवादी व प्रतिवर्तनवादी (Behaviourist) यांनी माणसाला यंत्राधीन व बाह्य तंत्राधीन कल्पिले होते. या यांत्रिक व तांत्रिक घनूतून आपण एका नव्या युगांत प्रवेश करीत आहोत. या मूल्यपरिवर्तनाची सिद्धि आपल्यापैकी दरेकाच्या प्रयत्नांवर अवलबून आहे. यांत कितीतरी अव्यक्तीना आहुतीहि द्यावी लागेल युद्धांत जे कामास येतात ते हि—नव्हे तेच—युद्ध जिकतात.

या कान्तीच्या काळांत तूं स्त्रीच्या जन्माला आलीस हैं सदभाष्य आहे. कारण, साधारणपणे स्त्री ही स्थितिवादी असते. कान्तीचे नेतृत्व कुठला तरी पुरुष करीत असतो. स्त्री—जीवनाची मूल्यें बंडखोर स्त्रियांनाच बदलावी लागतील. पुरुषापेक्षां स्त्रीच्या बाबतींत परिस्थिति अधिक प्रतिकूल व विषम आहे. पण ताई, परिस्थिति जितकी प्रतिकूल तितकाच पराक्रमाला वाव अधिक नाहीं का? आधीं तूं स्त्री झालीस, त्यामुळे एक नैसर्गिक प्रतिकूलता जन्म-प्राप्तच आहे. स्त्रीचे शरीर नाजूक असते ही दुसरी प्रतिकूलता. एरव्हीच ते इतरांच्या अभिलाखेचा विषय असते, त्यांत जर देखणे असले तर मग विचारायलाच नको! एक एक गुण माणसाचे अवसान खचविणारा आहे. पण त्यामुळेच पराक्रमाला अधिक अवसर नाहीं का?

तूं बंडखोर आहेस ना? मग बंड कशांत आहे? जो शरीरानें दुबळा असेल त्याला स्वतंत्र जीवनाचा अधिकार नाहीं, त्यानें स्वायत्त जीवन—सिद्धीची आकांक्षा घरू नये, स्वेच्छेनें जगप्याची अभिलाषा करूळ नये, असा परंपरेचा दण्डक आहे. या परंपरेच्या विरुद्ध बंड करायचे आहे. स्त्री ही शरीरानें

दुबळी, तकलुपी व नाजूक आहे म्हणून या बंडाचें नेतृत्व वास्तविक तिच्याकडे च नेले पाहिजे. तो तिचाच अधिकार आहे.

आज कुटुंबाचा पालनकर्ता, रक्षियता व भर्ता पुरुष आहे. पण कुटुंबांतील कर्ता पुरुष आज शरीरातें सगळचांत मुढूढ व बलवान् असतो असें धोडेच आहे? बहुधा तो अशक्त, रोगट व जराजर्जरहि असतो. तरी त्याचें नेतृत्व आपण मान्य करतो. तथापि एकंदर समाजव्यवस्थेच्या मुळाशी शक्तीच्या प्रतिष्ठेची भावना दडलेली असते. शरीरबल हें जीवनाच्या पात्रतेचें अंतिम गमक नव्हे हें तत्व प्रस्थापित करणे रूपवान्, बुद्धिमान् व योवनसंपन्न ध्येयवादी आणि पराक्रमी तरुणीचेंचु काम आहे! हें ध्येय काय कमी स्फूर्तिदायक आहे?

आजपर्यंत स्त्री व पुरुष आपापल्या खुराडचांत रहात होतीं. आपापल्या स्त्रोत्वाची व पुरुषत्वाची जाणीव विसरून एकमेकांच्या सान्निध्यांत रहाऱ्याचें त्यांना वळणच नाहीं. स्त्री ही पुरुषाच्या सान्निध्यांत एक तर आप्तरक्षणाच्या वृत्तीने वागते किंवा त्याच्या अनुरंजनाच्या वृत्तीने तरी वागते. बरोबरीच्या नात्याने वागण्याची तिला संवय नाहीं. म्हणूनच पुरुषालाहि नाही. जी स्त्री स्त्रीत्वाची जाणीव विसरून स्वाभाविक मोकळेपणाने वागते तिची वृत्ति मुलखावेगळी वाटावी हें साहजिकच नाहीं का? आपली दृष्टि शुद्ध असावी. दृष्टि शुद्ध असली म्हणजे पाऊलहि बहुतेक सरळ पडते. ‘दृष्टिपूतं न्यसेत् पादम्.’ पाऊल शुद्ध दृष्टीने पाहून टाकावें, दृष्टि शुद्ध असली म्हणजे दर्शनहि स्वच्छ असते. looking चा outlook शीं हा असा संबंध आहे. दृष्टि हें प्रकाशाचें तत्व आहे. नित्य प्रकाशांत जगाचें म्हणजे जीवन उज्ज्वल होते. अंधार टाळावा, गुप्तता टाळावी, म्हणजे तमोगुणाची बाधा होत नाही, काळोखी चिकटत नाहीं. जीवनाची उज्ज्वलता व प्रांजळता डोळचांत उमटते! डोळे हे अन्तःकरणाचे आरसे आहेत. उपनिषदांत इन्द्र विरोचनाला म्हणतो, ‘हा जो डोळचांत पुरुष दिसतो’ तो पहा. विरोचनाला रहस्य उमगले नाहीं. पण डोळा स्त्रीचा आरसा आहे, हें खरे.

The light of the body is the eye.

Therefore, when thine eye is single thy whole body is also full of light, but when thine eye is evil, thy body

also is full of darkness. Take heed, therefore, that the light which is in thee, be not darkness. If thy whole body be full of light, having no part dark the whole shall be full of light, as when the bright shining of a candle doth give the light.

निर्मल चारित्र्याचें तेज व मांगल्य दृष्टींत प्रकट होतें आणि सान्या जीवनाला प्रकाशित करतें. “नानाछिद्रघटोदरस्थितमहादोपप्रभाभास्वरम् !” खिस्ताच्या वरील शब्दांत व या वाक्यांत कितीतरी साम्य दिसतें !

बेटा, हा मार्ग मृत्युला किंवा काळाला शरण जाण्याचा नाहीं, कालगतीला प्रतिरोध करण्याचा आहे. काळ हें जसें जीवनाचें अपहरण करणारें तत्व आहे, त्याचप्रमाणे तें जीवनपोषक तत्वहि आहे. त्याच्या आघातांना धीरो-दात्पर्ये तोड दिले म्हणजे तोच काळ मरण न देतां शरण देतो, माणसाला नवें व दिव्य असें अमर जीवन देतो. ज्याच्या वृत्तीला ध्येयनिष्ठेचे बळकट पंख फुटलेले नसतील त्या क्षीण हृदयाच्या, अल्पप्राण जीवांना कवि म्हणतो :

Spread no wings

For Sun-ward flight; thou soul with unplumed vans

Sweet is the air and safe and known

The homely levels, Only strong ones leave

The nest each makes his own.

Live-ye who must—such lives as live on thee;

Make golden stairways of your weakness; rise

By daily sojourn with these phantasies.

ज्यांना ‘रथांना पंख नाहींत’ त्यांनी आपल्या अनेक दुबळथा वृत्तींच्या जिन्यावरच चढत रहावें, स्वतःचे घरटें तयार करण्याच्या भरीस पडू नये !

तू म्हणतेस ना कों चढण मोठी बिकट आहे, पण कवि म्हणतो ती स्फूर्ति-दायक आणि तरतरी आणणारीहि आहे :

Manifold track lead to yon sister-peaks,

Around whose shows the gilded clouds are curled

By steep or gentle slopes the climber comes

Where breaks that other world.  
 Strong limbs may dare the rugged road which storms  
 Soaring and perilous, the mountain's freast;  
 The weak must wind from slower ledge to ledge with  
 many a place of test.

काटक शरीराच्या व कणखर वृत्तीच्या लोकांनी खडतर वाटेने तुफानाला  
 न जुमानतां डोंगाराच्या माथ्यावर चढावें ! अशक्तांनी विश्रांति घेत घेत वर  
 चढावें ! एक मार्ग संयमनिष्ठ मृहजीवनाचा आहे, दुसरा ब्रह्मचारिणीचा  
 आहे. तू निवड केलेली आहेस. ‘तब रोना क्या रे ?’ काळ हा तुझा सहा-  
 यक व पुरस्कर्ता बनेल. या अथविं त्याच्या कुशीत तुला निवाड्याचें स्थान  
 मिळेल ! तो मृत्यूचा प्रतिनिधि म्हणून तुझ्या पुढे उभा रहणार नाहीं.

तुला जे वाटते, जे सुतें ते लिहून टाकतेस हेंच योग्य आहे. मी त्याचा  
 सहृदयतेने विचार करतो. रुक्ष चिकित्सा करीत नाहीं व्यक्ति म्हणजे कांहीं  
 निर्जीव समस्या नव्हे. मला व्यक्तीचा विचार निष्ठुर वैज्ञानिकाच्या भूमिके-  
 वरून करतां येत नाहीं. वैज्ञानिकाच्या दृष्टीने व्यक्तीचे महत्त्व एका परमाणु-  
 -पेक्षांहि कमी असेल; रजःकणाइतकेहि नसेल. परमार्थवादीं माणसाला  
 व्यक्तीची जीवनज्योत म्हणजे a tiny glow, a feeble & uncertain  
 flicker, एक चिमुकली चमक, क्षणजीवी व थरथरणारी ज्योत वाटत  
 असेल, पण तिचे भावनात्मक मूल्य त्रिभुवनापेक्षांहि अधिक आहे. शुष्क  
 बुद्धिवद हा वाहच वस्तुनिष्ठ व विषयनिष्ठ असतो. त्याला सारें ज्ञान परोक्ष  
 होतें. हृदयाला सहानुभूतीमुळे प्रत्यक्ष अपरोक्षानुभूति होते. म्हणून व्यक्तीचा  
 विचार मी हृदयनिष्ठ भूमिकेवरून करीत असतो. लोक म्हणतात, तुला  
 माणसाची परीक्षा नाहीं. मी म्हणतो, मला माणसांची परीक्षा करायचीच  
 नाहीं. मी कांहीं परीक्षक किंवा न्यायाधीश नाहीं. मी सोवती व सहयोगी  
 आहे. जो माझ्यावर माणसाचो परीक्षा नसल्याचा आरोप करतो त्याची तरी  
 परीक्षा मला आहे, असें तो मानतो का ?

कळावें, हा आशीर्वाद.

तुझा,  
 दादा

## कौटुंबनिष्टेचें अधिष्ठान

१३९ कॉन्स्टिट्यूशन हाऊस  
नवी दिल्ली, २७-८-४९

प्रिय मंथू,

तुझें पत्र आतांच पोंचले. एखाद्याचें जीवन योगमय असते, एखाद्याचें प्रयोगमय असते. योगमय जीवनांत नेमकेपणा व मोजकेपणा असतो. प्रयोगातहि योजना असते; पण शाश्वती कमी. स्थैर्य कमी. शेवटी तेंच अंगवळणी पडते. उद्योगाच्या बावतीत तुझ्या आयुष्यांत एकदरीत प्रयोगाचा भाग अधिक आहे. यांतहि इश्वराची कृपाच आहे असें मानले म्हणजे ज्ञाले! आतांपर्यंत कुठलाहि प्रयोग अंगाशी आला नाहीं. हाहि येणार नाहीं.

बल्ला, तू व विमल माझ्यापाशी वाढलांत. बल्ला माझ्यापेक्षां धाकटा खरा; पण मी त्याची मर्यादा वडील भावाइतकी राखली. कौटुंबिक कर्तृत्वांत त्याचें तेंच स्थानाहि आहे. मी त्या मानानें अंमळ बेजबाबदार आणि काहींसा मुलखावेगळा. पुण्यश्लोक तीर्थरूप बाबासाहेब निवर्त्त्यानंतर तुझ्या आयुष्यातील महत्त्वाची स्थित्यंतरे माझ्याच विद्यमाने ज्ञालीं. प्रचंड यश नाहीं मिळाले पण आपले इमान व मर्यादा शाबूत ठेवण्याइतीले मजबूत दानत देवानें नेहमीं दिली हें काय कमी ज्ञाले!

आजहि बवी व बाळू यांच्याविषयी जो जिव्हाळा आहे तो तू व विमल यांच्याबद्दलहि आहे. तुझ्या या नवीन प्रयोगांतहि तुझा माथा नेहमीं उजळ राहो आणि तुझें उखळ नेहमीं पांढरे राहो असा कळकळीचा आशीर्वाद मी तुला देतो. तू व बल्ला आपल्या पुण्यश्लोक वडिलांचे प्रतिनिष्ठी आहांत. त्यांचें तर्पण तुमच्याच हातून होईल. पू. आईचाहि सांभाळ तुम्ही दोघेच करीत आहांत. मातापितरांचें कृष्ण फेडणे शक्य नाहीं; पण तुम्ही त्या दिशेने प्रयत्न करीत आहांत. तेव्हां तुमच्या प्रयोगाला त्यांच्या पुण्याईचें बळ मिळाल्यावांचून कसें राहील? तुमचें यश व तुमचें ऐश्वर्य हेंच माझें समाधान व माझें भूषण नाहीं काय?

पू. आईचें जीवन दिवसेदिवस क्षीण होत आहे हें मलाहि आढळून आले. माणूस म्हातारें ज्ञाले म्हणजे तें नकोसें होतेंच असें नाहीं. त्याचें जितके वय

असेल तितके दिवस त्याचा सहवास लाभलेला असल्यामुळे पुष्कळदां ते जाईतच हवेसे वाटतें. आईचे आयुष्य संपत आले असेल; पण तिचा जिब्हाठा मात्र क्षीण झालेला नाही. मालकिणीचे भविष्य ठहन गेल्यासारखेच दिसतें! तिच्याविषयां लिहून लागलों किवा बोलून लागलों म्हणजे भाषाच खुटते. हृदयाची गति मोठी विलक्षण आहे. कित्येकदां भावनांच्या उद्रेकामुळे ते ओसंडून भाषेच्या रूपाने वाहून लागतें. कित्येकदां गोडून, थिजून स्तब्ध होऊन जातें. मालकिणीच्या बाबतीत तसे झाले आहे. तिच्याविषयांची वेदना याइशा प्रकृतीचेच अंब बनली आहे. गोपू तिचो सर्वतोपरी काळजी घेतोच. तुझेहि लक्ष असावे.

तू मूळतापीला अटमीकरितां जाऊन आलास हें ठीकच झाले. परमपूज्य भाऊसाहेबांचे स्मरण मलां जन्माटमी व आचार्य (शंकराचार्य) जयंती या दीन प्रसंगी हटकून होतें. या वर्षी अटमीला मथुरेला जाण्याचा योग होता आणि मथुरा ही श्रीकृष्णाची जन्मभूमि असल्यामुळे परंपरागत संस्कार उद्भुत होऊन तेथें जाण्याचा मोहहि झाला होता. पण मग तो वेत रहित केला. अर्थापिकां नीतिधर्म श्रेष्ठ मानणे आणि देशपेक्षांहि देव मोठा मानणे हीं दोन तत्त्वे माझ्या विचारांत व जीवनांत प. पू. भाऊसाहेबांच्या कृपेमुळेच मुरलीं. म्हणून गीताकार व भाष्यकार यांच्या जयंतीच्या दिवशी मला त्याची आठवण येते, आणि मी अगदीं भक्तिभावानं त्यांना वंदन करीत असतों.

तू जाण्यापूर्वी माझी तुझी भेट होणार नाहीं; पण तुझ्या निमित्तानें तरी एका अन्य प्रान्ताविषयी आपुलकी घाटेल. तेथेहि ‘आगचे घर’ आहे ही भावना राहील. प्रांतावादाची भयानक लाट उसळण्याचीं लक्षणे दिसत असतांना हें कांहीं कमी किमतीचे समाधान नाहीं.

तुझा,

## कौटुंबिक भावनेचा विस्तार

प्रिय. . .

तुझें ता. १४ चे पत्र पोंचले. कार बरे वाटले. अजकाल सकाळच्या प्रहरीं गवतावर दर्हिवर पडले म्हणजे ते मोत्यासारखे चमकूळ लागते. शब्दांचेहि तसेच आहे. शब्दांना टवटवी भावनेने ओर्थबलेल्या अन्तःकरणाच्या ओलाव्यानें येत असते. एरव्हीं अगदीं मोत्यासारखे अक्षर असले तरी त्यांतील शब्द अगदीं निर्जीव वाटतात.

तुझ्या पत्रांत तू आपले अंतःकरण खुले केले आहेस. स्नेहाचा हा स्वभाव आहे की तो हिणकस केब्हांच नसतो. माणसाळा माणसाच्या जवळ आणणे हें त्याचें सहजकार्य आहे. दोन माणसांना जवळ आणणारी वस्तु अशुचि किंवा असुंदर कशी असू शकेल? तू स्नेहभावाने लिहिले आहेस. म्हणूनच ते वाचून मला इतके समाधान वाटले. अत्यंत अधम व टाकाऊ माणसे म्हणून जग ज्यांचा अव्हेर करते त्यांच्याहि बाबतींत माझा असा अनुभव आहे की त्यांचा स्नेह सत्पुरुषाच्या स्नेहाइतकाच मधुर व कल्याणकारक असतो. अमृत फक्त सोन्याच्या भांडधांतच तेवढे अमरत्व देणारे असते असे थोडेच आहे? पानाच्या द्रोणांतून आपण अमृत प्यालों तरी अमरत्वाची क्रांति येईल.

मला मानसपुत्र नाहींत. तुमच्या ठिकाणी कांहीं मी पुत्राची कल्पना केलेलो नाहीं. मी माझ्या स्नेहाने तुमचे पुत्रत्व संपादन केलेले आहे. तेब्हां ते मानसिक नाहीं; स्नेहाजित आहे. आणि म्हणूनच आतां ते मला सोडून देतां येत नाहीं.

मी तुझ्या लग्नाला आलों असतो. मध्यें कांहीं वर्षे लग्नकायीना जायचेच नाहीं असे मी ठरविले होते. लग्नसमारंभांत अवास्तव खर्च करून नसते वैभवप्रदर्शन करण्याची व कर्जबाजारी होण्याची जी दुष्ट संक्य आपल्या समाजांतील लोकांना जडू लागली होती, तिचा आपल्यापुरता प्रतिकार म्हणून मी हें घोरण स्वीकारले होते. आपल्या आव्वेष्टांच्या व जातीच्या छोकांच्याच लग्नांना जाण्याचा प्रसंग येत असे ते मला मानवण्याजोगे नव्हते.

आतां माझ्या कुटुंबांत अक्षरशः सर्व धर्माचीं, सर्व प्राणांचीं व सर्व जातींचीं मुलें—पुलगे आणि मुलो—सामोल झालेलों आहेत. त्यामुळे लग्नांना हजर न राहण्याचा पूर्वीचा आग्रह सोडून दिला आहे. तुझ्या लग्नाला येणे मला आवडले असते. तू म्हणतो स ना की माझ्या घरीं तुम्हां सगळधांना घरच्या-सारखेच वाटते म्हणून! तुला व तुझ्यासारख्या अनेक मुलांना माझे घर जर हक्काचे ठिकाण वाढू लाभले तर माझ्या ऐश्वर्यला व भाग्याला कांहीं पार राहील काय?

कौटुंबिक भावनेचा विस्तार हैं मी आपले जीवितकार्य मानले आहे. त्यांत मला लांबीरुदीपेक्षांहि खोलीची चाड अधिक आहे. अजस्रतेपेक्षां उत्कटतेवर अधिक भर आहे. अलीकडे तुझ्या प्रत्राच्या संचयाचीच कितीतरी पत्रे माझ्या नातलगांचीं व तुझ्याप्रमाणेच माझ्याशीं ज्यांनी स्नेहानुबंध जोडलेला आहे अशा स्वायत्त आप्तांचीं येत असतात. मला घन्तता वाटते की यापेक्षा अधिक देवाजवळ मी मागितलेले नाहीं.

च. सौ. आशालता ही तुझ्या जीवनांत नवीन आशाच नव्हे तर नवीन प्रकाशहि आणील अशी मला उमेद आहे. आज तुझ्या जीवनांत प्रवृत्ति पुष्कळ असली तरी प्रकाशाचा अभाव आहे. त्यामुळे अंधारांत चौखूर उडध्या मारणाऱ्या शिगराप्रमाणे तुझे विक्रीडित सुरु आहे. त्याला कौटुंबिक स्नेहाचे अधिष्ठान लाभले म्हणजे इष्ट तें वळण लागेल अशी आशा मी करतो तुझ्या पत्नीच्या नांवांतील ‘लता’ या शब्दापेक्षां ‘आशा’ या शब्दावर माझा विशेष जोर आहे. लता नाजुक असते, परोपक्षीचि असते. तिला आधार लागतो. आशा ही परामूताला धीर देते. खचणाराला सांभाळते. नामोहरम झालेल्यांना पुनः उद्योगाला प्रवृत्त करते. तुझा विवाह तुझ्या जीवनांत नवीन स्थित्यंतसाचा प्रवर्तक ठरो अशी मी प्रार्थना करतो.

स्नेहांकित,  
दादा

## प्रेमाची गति अगाध आहे !

भाई गिरिधारीजी,

तुमचें पत्र वेळेवर मिळाले होतें. जरा निवांतपणे बसून उत्तर लिहावें असा विचार होता. नागपूरला वेळ मिळूँ शकला नाहीं. यामुळे तुम्हांला उत्तर लिहिण्याची इच्छा कार्यान्वित होऊ शकली नाहीं. इंग्रजीत अशी म्हण आहे की, इच्छा हे जर घोडे असते तर माणूस दिवसभर त्यांच्यावर बसून रपेट करीत राहिला असता. इच्छा हे घोडे ज्ञाले नाहीत हें वरेंच ज्ञालें.

मनुष्य स्वादिष्ट पदार्थ जास्त खातो हें तुम्हांला मान्य आहे ना ? अजीर्ण हें बहुतेक स्वादिष्ट पदार्थांमुळेच होत असतें. जो पदार्थ माणसाला आवडतो. त्याचे दोन घांस जास्तच तो खातो. त्याचप्रमाणे स्तुति ही माणसाला आवडते आणि तीच तुम्ही मला खायला घालतां. तुमच्या विविधीनें जरासें अपथ्य केलें तर तुम्ही तिच्यावर किती रागावतां ! परंतु प्रेमातिरेकानें मला मात्र अपथ्य खाऊ घालण्यांत तुम्ही मुळीच मार्गेपुढे पहात नाहीं. प्रेमाची गति अगाध आहे. स्नेहावरोवर विवेकहि राहू लागला तर कोणत्या कुरूप मुलाची आई आपल्या मुलावर प्रेम करील ? प्रेमाला विवेकाचें वावडें आहे. म्हणून जगांत वन्यावाईट सर्वांना प्रेम मिळतें. आम्हांला तुमच्या विवेकाशीं कर्तव्य नाहीं. आम्ही तुमच्या स्नेहाचे भुकेले आहोत.

परवां तुमचा फोन आला. त्यावरून तुमची तब्बेत ठीक नसल्याचें सम-जलें. थोडीशी काळजी वाटू लागली. तुम्हांला आजारी पडण्याचा हक्क नाहीं. शुश्रूषा करणारे जर आजारी पडू लागले तर आजान्यांचें काय होणार ? एखादे दिवशी थर्मीमीटरलाहि ताप यायचा ! तसें ज्ञालें म्हणजे अनवस्था प्रसंगच ओढवायचा ! तेव्हा सावधान ! पुन्हां अशी चूक करू नका. आजाराला थारा देऊ नका. नाहीतर तो तुमची पाठ सोडणार नाहीं. मोठे मोठे चांगले लोकहि सज्जनाची संगत सोडत नाहीत. तुमच्याजवळ राहायला मिळाल्यावर आजार इतर फडतुस माणसांचे दार कशाला ठोठा. वील ? मो त्याच्या वावतीत जरा बेपर्वा असतों यामुळे तो भूमिगत ( अंडरग्राउंड ) होतो.

'कल्याण' मधील लेखांत अध्यात्माची थोडीशी चर्चा करीत आहें. ती आतां पुष्कळ दिवस पुरेल. पत्रामध्ये त्याची चर्चा करीत नाहीं. मी कांहीं दररोज पकवान खाणा-यांपैकीं नव्हे, कधींमधीं सणावारीं योडावहुत स्वाद चालतो. जास्त अध्यात्मचर्चा करूं लागलों तर माजूम खाल्यासारखी स्थिति होईल माझी. या जगाची शुद्धच राहाणार नाहीं. इतक्या लौकर जगांतून कूच करण्याची माझी इच्छा नाही. तुम्हां लोकांचा स्नेह अध्यात्माहून कमी मधुर आहे काय?

एव्हांना तुम्ही ब्रगदी खडखडीत बरे झालां असाल अशी आशा आहे. झन्याचें पाणी जितक्या लौकर गढूळ होतें, तितक्याच लौकर तें निवळतें. त्याचा वेगच त्याच्या निर्मळतेचें कारण असतें. आणि वेग हें तर तुमच्या प्रकृतीचें वैशिष्ट्य आहे. तर मग तुम्ही आजाराला कसा थारा द्याल?

नवी दिल्ली,

५-१०-४९

तुमचा स्नेहाकांक्षी,

दादा

## वस्तु हरवण्याचे फायदे

प्रिय....,

तुमचें काई येऊन दोनतीन दिवस झाले. त्याचें उत्तर द्यायला मला जरा वेळ लागतो आहे असें पाहून ताईने माझ्यामार्गे सारखा तगादा लावला. पाठ्याबहिणीपेक्षां जास्त ती तुमचा कैवार घेते. मी उत्तर लिहिणारच होतों; पण भूटले, जरा सावकाश लिहूं! पण ताई कशाला ऐकते?

सहवासानें न कळत वळण लागतें हा अनुभव नवा नाहीं. सहवासाने आपला गुण अथवा अवगुण दुसऱ्याला बेभालूमपें लावण्याची कला मला खूप साधली आहे. तेब्हां तुम्ही कल्याणच्या स्टेशनवर आपले बोचके विसरलांत हें वाचून जुन्या लोकांना जो 'पुत्रजन्मसमः किल' आनंद होत असे

तसा मला ज्ञाला. आतां माझ्या स्वायत्त पुत्रांत तुमची गणना करायला हरकत नाहीं. वस्तु हरवणे आतां माझ्या अंगवळणीं पडले आहे. तरी पण दर पाळीला वस्तु हरवली म्हणजे पुष्कळच हळहळ वाटते. जगांत असतील नसतील तया सर्व गुणांचा आरोप हरवलेल्या वस्तूवर करण्याची माणसाची प्रवृत्ति मोठी प्रबल असते. वस्तु हरवली म्हणजे तिचे महत्त्व जाणवायला लागते. इंग्रजीत म्हण आहे, A cow knows the value of her tail only when she loses it. घरांत आपण वडिलान!, अैश्ला, बायकोला—सगळचांना ‘मी मेल्याखेरीज माझी किमत तुम्हांला कळायची नाहीं !’ हे शब्द उच्चारतांना कितीदां तरी ऐकतों. विरहानें ज्याप्रमाणे प्रेमाची तीव्रता वाढते त्याचप्रमाणे वस्तूच्या वियोगानें तिच्याविषयीची आवड अधिकच तीव्र होते. म्हणून वस्तुवियोग हा देवाचा प्रचल्ल आशीर्वादिच मानावा.

दुसराहि एक मोठा फायदा आहे. प्रिय वस्तूचा वियोग वारंवार होऊऱ्या लागला म्हणजे मनाला वस्तुवियोगाचा सराव होतो. आणि अशा रीतीनें एक प्रकारची अनासवित मनांत रुजूं लागते. शीतोष्ण सुखदुःखाप्रमाणे वस्तू-देखील आगमापायिनी आहेत, ही गोष्ट मनावर विंबते. आणि मग घटकाभर हळहळन चित्त स्वस्थ होतें. पुनः गंमत अशी कीं नवीन वस्तु विकत घेण्याची संधी व सवव मिळते. काहीं बावतींत माणूस मोठा अहंकारी असतो. आपण कुठलाहि जिन्नस कारणावांचून घेतों हें कवूल करण्याची त्याची तयारी नसते. म्हणून मनांत ठसलेली वस्तु विकत घेण्याकरितां तो उगीचच सबवी शोधीत वसतो. मला ही वस्तु उगीचच घ्यावीशी वाटते हें कवूल करण्याइतका प्रांजलपणा लहान मुलाप्रमाणे त्याच्या ठिकाणीं नसतो. तेव्हां वस्तु हरविणे ही प्रीढ व पोक्त माणसाच्या अहंकारी वृत्तीला एक सुसंघित आहे. तुमच्या परडधा हरवल्या म्हणून आतां नवीन विकत घेण्यास कारण ज्ञालें. काशमीरी सॅडल्स पूर्वीपिक्षांहि जास्त तळेदार व छानदार विकत घेण्याचा सुयोग तुम्हांला आमच्या नागपुर मेलानें प्राप्त कलन दिला याबूल तुम्ही तिच्या नांवानें एक नारळ फोडला पाहिजे. तुम्ही माझ्याजवळ राहून माझ्यापासून यदृच्छा प्राप्त अपरिग्रहाची दीक्षा घेण्यांत जी तत्परता दाखविली तिच्याबूल मी तुमचे मनःपूर्वक कौतुक करतों. हें लोण तुम्ही मत्स्यगंधेपर्यंत पोंचविलें म्हणजे नवधाचि संसार सुखाचा ज्ञाला !

मी आलों नाहीं म्हणून मत्स्यगंधेला वाईट वाटले हें वाचून मला फार समाधान वाटले. कारण मी यावें अशी उत्कंठा तिळा नसती तर तिळा वाईट वाटलेच नसतें. तेव्हां तिची ती उत्कंठा थोडी अधिक तीव्र झाली तर त्यांत नुकसान कुणाचेच नाहीं. तिनें वाटल्यास माझ्यावर रागवावें. तो हक्क तिळा आहे.

कळावें हा आशीर्वाद.

नवी दिल्ली,  
९-१०-४९

तुमचा,  
दादा

## रात्रीचा विमान-प्रवास

प्रिय ताई,

परवां दिल्लीहून निघण्यापूर्वी एक पत्र तुला पाठविलेच आहे. दिल्लीहून रात्री ११-५० ला विमानाने रवाना झालो.

खिडकीजवळच्या जागा साऱ्या अरसिक लोकांनी पटकावलेल्या होत्या. विमानांत बसल्यावरोबर हीं सारीं माणसें खुशाल पेंगायला लागली आणि लीकरच झोंपण्याच्या तयारीलाहि लागलीं. मग खिडकीजवळ बसायची हौस तरी कशाला? बाहेर अगदीं काळाकुट्ट अंधार होता; तरीपण डोळे मिटल्यानंतरच्या काळोखांत आणि डोळांनी दिसणाऱ्या अंधारांत फरक असतोच ना! डोळे मिटल्यानंतर दर्शनाचा अभाव असतो; डोळे उघडे ठेवल्यानंतर दिसणाऱ्या अंधारांतहि—अंधाराचेच का होईना, पण—दर्शन असतें; आणि अंधाराचें दर्शन हें अज्ञानाच्या जाणिवेइतकेच उपयोगी असतें. अंधाराचें दर्शन आणि अज्ञानावा बोध यांत प्रकाशाचें तत्व अनुगत आहे. म्हणून खिडकोजवळ बसून अंधाराची गम्भीर पहाबी असें मनांत होतें. पण मनोरथांत बसून नेहमीच सहल करतां येत नाहीं. अंधार अगदीं स्पष्ट

दिसत होता. अगदीं आकाशव्यापी अनंत अंधार. पण हा 'अंधतम' किवा अप्रकाश मात्र नव्हता. एखाद्या रहस्यवादी कवीच्या गूढ काव्यासारखा तो मनोवेधक वाटत होता. आमचे विमान मात्र अंधारांत चांचपडत नव्हते. गूढवादी कवीच्या प्रतिभेप्रमाणे त्या दशदिशांना व्यापणाऱ्या अंधारांतून ते निश्चित वेगाने व निश्चित मागाने निश्चित मुक्कामाकडे चालले होते. देशाच्या आजच्या परिस्थितीत आपल्या पुढांयांनाहि अशीच निश्चित दृष्टि लाभली तर काय बहार होईल !

दिल्ली शहर मोठे नयनमनोहर दिसत होते. शहर नव्हे; दिव्यांच्या वरुळाकार, अर्धवरुळाकार, लांबसडक, नागमोडी, घनुष्यकोन अशा अनंत प्रकारांच्या व आकृतीच्या रांगा त्या अंधःकाराच्या भासागरांत दिसत होत्या. सभोंदारच्या आकाशांतील ताच्यांपेक्षां खालच्या आकाशांतील हे तारे अधिक दैदीप्यमान दिसत होते. समुद्र अगदीं प्रशांत असतांना कातिक भासांत भाविक कुलांगनांनी कौशल्याने सोडून दिलेल्या दीपदानाच्या दिव्यांची आठवण मला ज्ञाली. त्या अंधारांत आपल्या नागपूरचे सारे दोष पोटांत घालण्याची शक्ति असल्यामुळे दिल्लीइतकेच नागपूरहि नयनमनोहर दिसत होते. अंधारांत साच्या शहरांतील भेद पार गडप होऊन जातात. एक प्रकारचे अभावात्मक ऐक्य भासूं लागते. अभावास्यादेखील पूर्णिमेइतकीच रम्य असते. अंधाराचेहि सौंदर्य पाहण्याची दृष्टि लाभली म्हणजे विषम प्रसंगांतहि आशेची प्रभा दिसूं लागते. हो दृष्टि तुझ्या दादाला लाभेल का ?

तीनच तासांचा हवाई प्रवास होता. मौज वाटली. थंडी भयंकर होती. पण थंडी आणि अंधार याचे साम्राज्य बाहेर होते. आणि आंत थंडीने सुखावह वाटणारी ऊब व अंधःकारामुळे कमी तीव्र भासणाऱ्या प्रकाशाचा गोडवा हीता. बाहेर अनियंत्रित निसर्ग, आंत सुनियंत्रित कला. त्या घनदाट अंधःकारांत त्याच्याहिपेक्षां काळे ढग आयुष्यांतील समस्यांप्रमाणे दृष्टीपुळे तरंगतांना दिसत. सर्वत्र पसरलेल्या काळोखांत हे आणखी काळे ढग असल्या. मुळे तो काळोख कमी निबिड वाटत होता. आयुष्यांत समस्या आल्या. म्हणजे एकदर आयुष्य समस्येसारखे वाटेनासे होते. अंधारांत देखील केवढा भव्य आशय भरलेला आहे नाही? अशा रीतीने त्या अफाट अंधःकारांत

तरंगत असतांता कोणाची आठवण झाली असेल सांग पाहूं? तू म्हणाली होतीस ना कीं विमानाच्या प्रवासाचा अनुभव ताहीं म्हणून?

विमानांतून रात्रीं प्रवासाचा अनुभव घडावा अशी योजना नव्हती. माझ्या आयुष्यांत एकांदरीत योजनेचा भाग कमीच. त्रास, कष्ट व दुष्कृत्यें यांच्या बाबतीत टाळण्याचें घोरण पाळतो. भोग, मौज व करंव्य यांच्या बाबतीत 'अयाचित' वृत्तीने वागतो. मिळेल तो भाग स्वीकारावा पण मानवेल त्यापेक्षां अधिक घेऊं नये. 'उदरपात्र' असावें. पोटांत मावेल तेवढेच आणि मानवेल तेंच घ्यावें. त्यामुळे हळहळ, मळमळ व हावरेपणा यांची बाधा होत नाहीं. हिंदू कोडावर भाषण करण्याची फार इच्छा होती. अध्यक्षांकडे दोनदां चिठ्ठी पाठविली, चारदां उभा झालो; पण माझ्याकडे 'दृष्टिक्षेप' करण्याची त्यांना गरज वाटली नाहीं. त्या न केलेल्या व्याख्यानानेंहि माझे समाधानच झाले.

जो तो तुझ्या प्रकृतीचो चवकशी मोठच्या आस्थेने करतो; हकीगत ऐकून खिन्ह होतो; पण हनाश कोणीच होत नाही. अगदीं अमावास्येच्या अंधारां तहि विमान बिनचूक मागर्निं चाललेच कीं नाहीं?

कळावें, हा आशीर्वाद.

घनतोली, नागपूर.

१७-१२-४९

तुझा,

दादा

## प्रेमाबाईच्या आश्रमांत

प्रिय बच्चू,

माझें परवांचें कार्ड पोंचलेच असेल. परवां सकाळी आम्ही १० च्या मोटारने येथून निवालों आणि १०-५० ला सासवडला पोंचलो. भवानीपेठ मोटार स्टॅडवर आम्ही बरोबर आठ बाजतां गेलो. दोन तास नुसतीच प्रतीक्षा करावी लागली. तरी आमच्या बाबतींत मोटारच्या एजंटाची अगदी खास मेहरनजर होती. नाहीतर आणखी तिष्ठत बसावें लागले असते.

रस्ता एकंदरीत फारसा रम्य नाहीं. नाहीं म्हणायला आपल्या नागपूर-वन्हाडच्या मानानें या भागात हिरवळ थोडी जास्त आहे. खुद नागपूरला हिरवळ कांहीं कमी नाही. हजारों पहाडांवरून नागपूरचे दृश्य पाहिल्यास सारें शहर झाडांचेंच असावें असा भास होतो. तरीपण एकंदरीत हा प्रदेश त्या मानानें कमी रुक्क. पण डोंगर मात्र थेट मराठी घाटाचे. उघडे, बोडके, रस्तरखीत, खरे खड्तर ! पुणे-सासवड हा भाग इतिहासप्रसिद्ध आहे. तल. वारबहादूर मराठ्यांच्या पराक्रमाची, मर्द मावळ्यांच्या समरकर्माची, आणि मराठी मृत्सद्यांच्या बुद्धिकौशल्याच्या करामतीची ही रंगभूमि ! सासवड तर पडक्या व पडायला आलेल्या साध्यासुध्या पेण भक्कम वाड्यांचेंच गांव आहे. प्रसिद्ध मराठी मृत्सदी सखाराम बापू यांचाहि वाढा येथे आहे. तेव्हां मराठी मृत्सद्यांच्या डोक्यांप्रमाणे सासवडच्या घाटालाहि कावे असावेत हें स्वाभाविकच नाहीं काय ? हे कावे फिरकीच्या जिन्याप्रमाणे अगदीं वाटोले नाहींत-नागमोडी वळणाचे आहेत त्यामुळे घाट वनश्रीहीन असला तरी सौंदर्यहीन नाहीं. यतिराज कामतसाहेबांच्या मोटारसारथ्याची या घाटांत गमतीची परीक्षा झाली असती !

एकंदर प्रदेशाप्रमाणेच प्रेमाबाईच्या आश्रमांते निवासस्थानहि प्रेमाबाईच्या शीलाला शोभण्यासारखेंच आहे. त्यांचा आश्रम एका जुन्या व भव्य वाड्यांत आहे. अगदीं स्मशानवासी शंकराला शोभण्यासारखा वाढा ! पण तो अगदीं स्वच्छ ठेवला जातो. प्रेमाबाईच्या वृत्तीची भव्यता, शुचिता व स्वच्छता त्या वाड्यांत जणूं उमटलेली दिसते. त्याच्या साधेपणावर त्यांच्या

कडक वैराग्यवृत्तीची छाप असली तरी कठोरतेची छटा मात्र दिसत नाहीं. शिस्त आहे, कडकपणा आहे, पण नीटनेटकेपणा हि आहे तूं म्हणशील प्रेमाबाई आणि नीटनेटकेपणा? पण मी म्हणतों तें अक्षरशः खरें आहे. शुंगारपटु बाईला शोभणारा नदृपट्टा किंवा छानछुकीची टापटीप तेयें नाहीं, पण नीटनेटकेपणा आहे. प्रेमाबाईची प्रखर तेजस्विता हें त्यांचे वज्रकवच आहे. त्याचे खालीं त्यांचे मानवप्रेमाने भरलेले हृदय आहे. त्यांच्या बावतींत हा स्नेह व्यक्तिनिष्ठ नाहीं; म्हणूनच तो त्यांच्या व्रतनिष्ठेला पोषक ठरतो. शिविरांतील स्त्रियांना त्यांचा आधार वाटतो. त्यांच्याविषयी प्रेम, आदर वाटतो. आणि वचकहि वाटतो. अशी ही शिविराची प्रखर तत्त्वनिष्ठ संचालिक आहे. तिला जनसंगहाची कलाहि त्याचमुळे चांगली साधते. सासवडच्या घाटासारखे कावे त्यांच्या बुद्धीला नाहींत किवा त्यांच्या स्वभावाला तशीं नागमोडी वळणेहि नाहींत. बुद्धी स्वभावाप्रमाणेच तल्लख आहे, पण सरळ आहे तेजस्वितेंत आतिथ्याचा सुगंध आहे.

आम्ही आश्रमांत ता. २७ ला ११ वाजतां पोंचलों. आणि आज १२-४५ ला तेथून निघालों. इतक्या अवधींत मी सुमारे दहा तास बडबड केली असेल! ता. २७ ला दुपारीं ३ ते ५, पुन्हा रात्रीं प्रार्थनेनंतर तासभर; ता. २८ ला सकाळीं ९ ते ११, दुपारीं ३ ते ४-३०, पुन्हा संध्याकाळीं फिरण्याच्या वेळीं सुमारे अर्धा तास, आणि रात्रीं प्रार्थनेनंतर पाऊण तास; आज सकाळीं पुन्हा दोन तास. अगदीं कान किटून गेले असतील त्या बापडचांचे. मला त्यांची दया येत असे. पण तिकोट घेऊन सिनेमाला गेल्यानंतर फिलम रद्द असली, क्षोपेचे खोबरे होत असलें, डोळचांवर ताण पडत असला तरी पैसे वसूल करण्याकरितां शेवटपर्यंत बसून राहणे हें पवित्र कर्तव्यच नाहीं का? म्हणून मीहि आपल्या कर्तव्यबुद्धीला जागलों. आणि अगदीं ओ येईपर्यंत कंटाळवाणी भाषणे त्यांच्या डोक्यांत कोंबलीं! आवाज मुळींच लागला नाहीं. वाक्ये ठसठशीत व रेखीक उतरलीं नाहींत. भाषाहि नेहमीसारखी सुबोध, शानदार व ओघवती आली नाहीं. ती वृत्तीच आली नाहीं. तीन वर्ग स्त्रियांच्या प्रश्नाला दिले आणि तीन हिंदू-मुसलमानांच्या प्रश्नाला.

भाई आज ११ ला सासवडला आले. त्यांचा आणि माझा स्नेहसंबंध

प्रसिद्ध आहे. त्यांची भेदक व विदारक दुद्धिमत्ता, अविचल निष्ठा, करारी. व बाणेदार वृत्ति, कर्तृत्वशक्ति व कार्यनिष्ठा इत्यादि गुणांविषयीं मला फार आदर वाटत असतो. वजाजबांडीत धोने-धर्माधिकारी यांची दुक्कल टीकेच्या व कौतुकाचाहि विषय होती. अण्णा सहस्रबुद्धे आल्यानंतर आमचे त्रिकूट झाले होते. १९१५ साली मी भाईवरोबर पुण्यामुवईकडे आलो होतो. त्याच वेळीं त्यांच्यावरोबर सासवडला हि गेलो होतो. भाईच्या ठिकाणी निर्दोष रसिकता व विनोदप्रियता भरपूर आहे. ते आपल्या सुरेल व ठसके दार आवाजांत गद्य किंवा पद्य वाचून दाखवू लागले म्हणजे माणूस अगदीं गार होतो. भाई सासवडला अगोदर आले असते तर सासवडला वेळ मर्जेत गेला असता, फार दिवसांनीं त्यांचा सहवास घडला असता. मला तेथे जरा एकटेच कैटत होते, परिचय कोणाशींच नव्हता. प्रेमाबाई नित्य कार्यमग्न व कार्यरत. नाहीं म्हणायला बोरडीचे मुकुंदराव सावे, चिताभणशास्त्री जोशी ही मंडळी होती. पण अजून त्या मंडळीत फारसा मिसळलों नव्हतो. काळ फिरताना कांहीं भगिनींचा थोडासा परिचय झाला. थोडीफार चर्चा. हि झाली. एकंदर शिविरांत आलेल्या स्त्रिया निष्ठावान्, जागरूक, जिज्ञासु व सुबुद्ध दिसल्या! आपण ली हृष्टवरोबर 'May their tribe increase'—त्याची 'विरादरी' वाढो—अशी प्रार्थना करू या! कांहीं प्रौढ वयाच्या स्त्रियांच्या कर्तृत्वाची हकीकत ऐकून फार समाधान वाटले.

आज दुपारीं एकला निघून दोनला येथे आलो. नागपूरच्या मानानें येथे व सासवडला उन्हाळा नसल्यासारखाच आहे. उन्ह देखील मिळभिळीत, मुर्दाड! रात्रीं तर आम्हीं अगदीं खुशाल खोलींतच झोंपतों आणि वर पुन्हां उत्तर रात्रीं पांधरूण घेतों. उद्यां व परवां पुण्यालाच राहून. नंतर एक दिवस माथेरानला जाऊन येऊ घ्हणतों. पुढे साधल्यास मुवई, नाशिक, अंयंक आणि परत. पण हा फक्त विचार आहे. निश्चित कार्यक्रम नव्हे.

पुणे,  
२९-५-४६

तुझा,  
दादा

## काँग्रेसनिष्ठ तरुणांच्या संघटना

प्रिय . . .

तुमचीं दोन्ही पत्रे काल एकदम पोंचलीं. आधीं कामाच्या गोष्टी लिहून टाकतों. नंतर वैयक्तिक बाबी.

वयपरत्वे सभासमारंभांच्या वाढतींत माझ्या वृत्तीत फरक पडला असेल. प.ः. घदा व संमेलने भरवायला जो खटाटोप व यातायात करावी लागते ती करण्याची धमक अंगीं नसल्यामुळेहि एक प्रकारची अप्रवृत्ति त्या वावतींत असेल. हीं सारीं कारणे सूक्ष्म रूपाने माझ्या वृत्तीच्या मुळाशीं नसतीलच असें नाहीं. पण प्रचाराच्या दृष्टीने सामुदायिक लोकमत संघटित करणे किंवा लोकांमध्ये आपले वजन वाढविणे असे दोनच उपयोग आज सभा-संमेलने व परिषदा यांसारख्या प्रवृत्तीचे होऊं शकतात असें मला वाटते तुळ्हांला स्वतःचे महत्त्व वाढवावयाची वुद्धि नसावी असें मी मानतों. तेव्हां तरुणांचे मन संघटित करावयाचे हा एकच उद्देश तुमच्या मनांत असू शकतो.

आज अनेक राजकीय पक्ष आहेत. त्या सर्वांचीं तरुणांकरितां निरनिराळीं संघटने आहेत. त्यांच्यासमोर निश्चित उद्देश, निश्चित धोरण व निश्चित कार्यक्रम आहेत. त्यामुळे त्यांचे काम सुरक्षीतपणे व अव्याहतपणे चालू शकते.

इतर कांहीं स्वतंत्र संघटनेहि आहेत. त्यांच्यांत एकवाक्यता नाहीं तीं सारीं कमीअधिक प्रमाणांत काँग्रेसनिष्ठ आहेत. पण त्यांच्यासमोर निश्चित ध्येय, धोरण व कार्यक्रम नसल्यामुळे त्यांच्या चळवळीला कांहीं मुद्दा नाहीं. कोठेच टोंक नाहीं. अणकुची नाहीं. या अभावात्मक परिस्थितीचे पर्यवसान परस्पर अविश्वासांत व वायफळ विवादांत होतें. अशा परिस्थितींत परिषदा व संमेलने यांपासून कांहीं फलनिष्पत्ति होईल असें मला वाटत नाहीं. तुम्ही एकत्र जमून काय ठरविणार, काय करणार, हें तुमच्या मनांत अगदीं स्पष्ट आहे का? तरुणांवर कोणाची 'पकड' असावी हा मुद्दा महत्त्वाचा नाहीं; तरुणांवर कशाची पकड असावी हा मुद्दा महत्त्वाचा आहे. विचारांच्या अस्पष्टतेची व बौद्धिक अनिष्टेची घनदाट छाया मला सर्वत्र पसरलेली दिसत आहे.

मुळ्य प्रश्न निष्ठेच्या दृढतेचा व असंदिग्धतेचा आहे. पुढील हिंदुस्थानचे

चित्र डोळचापुढे स्पष्ट पाहिजे. त्याच्या साधनांचाहि मनांत निश्चय पाहिजे. मग त्यांत विकल्प उत्पन्न होतां कामा नये.

तरुणांच्या, विद्यार्थ्यांच्या, किसान-कामगारांच्या कांहीं संस्था आपल्या हातीं घेऊन व हातीं ठेवून काम पुढे चालविले पाहिजे असा तुमचा विश्वास दिसतो. कांहीं ठिकाणी काँग्रेस संस्थेच्या कामांतहि सक्रिय लक्ष घालण्याचे धोरण तुम्ही स्वीकारलेले आहे. आणि हें सारें तुम्ही स्वयंप्रेरणेने व आत्म-प्रत्ययाने केलेले आहे. या सर्व संस्थांच्या तंत्रांच्या मर्यादा अर्थातच, अल्प-प्रमाणांतर का होईता, तुम्हांला पत्करावया लागल्या आहेत. तुमचा आवेश, उत्साह व तारुण्योचित अस्वस्थता यांना कोठे तरी वाव मिळायलाच हवा होता. तुम्ही जें केलेले त्यांत अस्वाभाविक किंवा गैर असें कांहींच नाहीं.

पण यांत मी कोठे बसतो हें मला कळत नाहीं. तुम्हांला प्रेरणा माझ्या पायुन मिळाली असेल. माझ्या विचारांपैकी तुम्ही जे विचार आत्मसात केले त्यांच्याप्रमाणें तुम्ही अगदीं प्रामाणिकपणे वागत असाल. पण हा सारा पुरुषार्थ ही सारी प्रवृत्ति, तुमची स्वयंप्रेरित व स्वायत्त आहे हें तुम्हांला भूषणावह आहे.

मी फक्त विचार करूं शकतों व विचारप्रदान करूं शकतों. नेतृत्व माझ्या ठिकाणीं नाहीं. हा एका दृष्टीने जसा माझा मूलभूत दोष आहे, तसाच दुसऱ्या दृष्टीने मूलभूत गुणहि आहे. माझ्या ठिकाणीं नेतृत्व असते तर तुमची संस्था माझे उपकरण झाली असती, माझे धोरण, माझ्या कार्य-योजना, माझे राजकारण सारें कांहीं तुम्हांला अमलांत आणावें लागले असते. मीं तुम्हांला त्यापासून अलिप्त ठेवले, तुमच्यावर नेतृत्व न लादतां तुम्हांला आपला उपयोग करूं दिला. मला वाटते, मी पितृत्वाची जबाबदारी पार पाडली. आणि त्याची मर्यादाहि संभाळली. तुमच्या स्वतंत्र संसारांत ढवळाढवळ न करितां आपल्या मगदुराप्रमाणें मदत केली. आजहि माझी तीच भूमिका आहे.

काँग्रेसशीं किंवा इतर कुठल्याहि संस्थेशीं संबद्ध व्यायांचे नाहीं असें धोरण तुम्ही स्वीकारलें. तें पाळायला तुम्हांला मी आपल्या परीने मदत केली. आजहि तुम्ही स्वतंत्र आहांत. यांत परकेपणा कोठे आहे? यांत स्वतंत्र कर्तृत्वाला वाव आहे. माझे पितृत्वहि तुमचे स्नेहाजित व स्वायत्त आहे.

नैसर्गिक पितृत्वासारखें तें कांहीं अनिराकरणीय नाहीं. तें कायम ठेवणे, सर्वस्वीं तुमच्या मर्जीवर अवलंबून आहे. मी तुमचा इन्कार केलेला नाहीं, करणार नाहीं. तुम्ही स्वतंत्र बाण्याचीं कर्तीसवरतीं मुळे आहांत, इतकेंच मी मानतो. तुमचे स्वतंत्र द्विरांत्र इच्छित नाहीं, स्वतःचेहि गमावण्याची वृत्ति नाहीं. मला वाटते, यांत पोरकेपणा कोठेंच नाही. उलट स्वतंत्रपोषक वात्सल्याचा गोडवा आहे. तुमच्याविषयींचा माझ्या मनांतील जिव्हाळा व कौतुक यर्त्कित्तिहि कमी झालेले नाहीं. माझ्या शरीराच्या रोमरोमांतून तुमच्या कल्याणाकरितां प्रार्थना सतत निघते.

धरांतहि मी हीच मर्यादा पाळतों. मुळे काय करतात याची चवकशी करीत नाहीं. त्यांना सल्ला हवा असल्यास, मदत लागल्यास, गैर कांहीं नसले तर मदतहि देतों. एरव्हीं सल्ला देतों. त्यांनी म्हटले की तुमच्या ब्रीदाला बट्टा लावण्यासारखें कांहीं करणार नाहीं, तर विश्वास ठेवतों. पण त्यांच्या उद्योगांत मदत करतोंच असें नाहीं. पण ही झाली सामान्य संसारांतील नीति. तुमचा व माझा संबंध व्यावहारिक नाहीं. निराळथा भूमिकेवरील आहे. हृदयाचा व बुद्धीचा आहे. म्हणून तुमच्यावर अधिक विश्वास टाकतों. तुम्ही म्हटले की, ‘तुमच्या तत्त्वाला बाध येण्यासारखें आम्ही कांहीं करणार नाहीं’ तर एकदम विश्वास ठेवतों. मतभेद किंवा कृतिभेद दिसून आला तरी तुम्ही आपल्या समजुतीप्रमाणे प्रामाणिकपणे योग्य तेंच करीत असाल इतका विश्वास ठेवतो. तुमचीं हृदये माझ्यापेक्षां अधिक ताजीं, शुद्ध आणि उत्साही असल्यामुळे कदाचित् माझीच मति मलिन झाली असेल किंवा विरली असेल अशीहि प्रामाणिक शंका मनाला शिवून जाते. तुमच्या भावनेवर व अंतःकरणप्रवृत्तीवर इतका अलोट विश्वास ठेवतों. त्यामुळे मी तुम्हांला अंतर देईन असें मुळींच मानण्याचे कारण नाहीं. याचा अर्थ नेहमीं तुमच्या कला-प्रमाणे वागेन असा मात्र नाहीं. मी आपले मत लादणार नाहीं एवढे मात्र खास.

आतांपर्यंतच्या अनुभवावरून एक गोष्ट ध्यानांत आली आहे. मुलांना वाटते की आपण जें करतों त्याला जर बापाने पाठिवा दिला नाहीं तर तो आपल्या कर्तव्याला चुकला. बरोबरीच्या सोबत्यांना वाटते कीं आपल्या पुढाच्याने शक्ति स्वतःची वापरावी आणि अक्कल आमची वापरावी. माझा बाग्रह इतकाच असतो कीं मलाहि माझी अक्कल थोडी योडी वापरूं चावी

म्हणजे ती वाढेल. तुम्हांला जें असें वाटतें कीं तुम्ही एकटे आहांत, तुमच्या कडे कुणाचें लक्ष नाहीं, तें बरोबर नाहीं. तुम्ही आपल्या कार्याचा व्याप जितका वाढवाल आणि जितकी गुंतागुंत वाढवाल तितकी धमक तुमच्या अंगीं आहे. असें मी धरून चालतों. म्हणून तुमच्या आड न येतां मी आपल्या शक्तीच्या व विवेकाच्या मर्यादेत तुम्हांला बिनदिककत मदत करायला तत्पर असतों.

या देशांत अलीकडे संस्था इतक्या वाढूं लागल्या आहेत कीं मला बरीच धास्ती वाटूं लागली आहे. सुदैवानें त्यांच्यापैकीं फार थोड्या संस्था प्रत्यक्ष कार्य करतात म्हणून खैर आहे. सर्वच पक्षांना देवानें कार्यप्रवृत्त होण्याची दुर्बुद्धि दिली तर जीवनाच्या दरेक क्षेत्रांत किती अखिल भारतीय कुरुक्षेत्रे निर्माण होतील याचें चित्र डोळचांपुढे उभे राहिले म्हणजे घेरी येते. दरेक संस्थेच्या कार्यक्रमांत आदिवासीयांची उन्नति व लिपिसुधारणा यासारख्या सांस्कृतिक कार्यक्रमाग्रसून तों दिलीचे तक्त काबीज करण्यापर्यंतचे सारे कार्यक्रम प्रत्यक्ष वा अप्रत्यक्षांणे समाविष्ट असतात. या सर्व संस्था जर खरोखर अविरोधी भावानें काम करूं लागल्या तर एकेकीच्या वांटधाला एकेक गांवदेखील येणार नाहीं. आणि इतके अल्पक्षेत्र मिळाल्यावरहि जर कार्यस्फूति शिल्लक राहिली तर सगळधा देशाचा उद्भार हां हां म्हणतां होईल. एकाच घेठाच्या व धोरणाच्या अनेक संस्था एकाच क्षेत्रांत कार्य करीत असलेल्या आढळतात. त्या परस्परपोषक होण्याएवजीं त्यांच्यामध्ये स्पर्धा व एकमेकींच्या पाडाव करण्याची वृत्ति अधिक दिसून येते. अशा स्थितींत जर त्या एकमेकींच्या वाटेला न जातां काम करूं लागल्या तर एकेक लहानसे खाचर घेऊन संस्थानिकाची ऐट मिरविणाऱ्या लुटूपुटीच्या संस्थानिकांसारखी त्यांची स्थिति होईल. म्हणून संस्थाविसर्जनाचा कार्यक्रम हा मला एक महत्त्वाचा कार्यक्रम वाटतो.

माझ्यापुरता मी तो पाढला आहे. आपल्या प्रांतांत मी निव्वळ एक व्यक्तित होतों आणि व्यक्तीच आहें हें तुम्हांला माहीत आहे. मी कुठल्याहि संस्थेचा किंवा पक्षाचा प्रतिनिधी मानला गेलों नाहीं. माझे घोरण पुष्कळसे व्यक्तिनिष्ठने होतें आणि आहे. कुठल्याहि राजकारणाच्या किंवा इतर कार्याच्या दृष्टीनें माणसें गोळा करण्याचा उद्योग मी केलेला नाहीं. ही मर्यादा मी बुद्धिपूर्वक मानली व पाढली. राजकारणांत माणसाचें लक्ष

तात्पुरत्या कार्यसिद्धीकडे अधिक असते. त्याला जीवनाच्या शाश्वतं मूल्यां पेक्षांहि तात्पुरत्या कार्यमाधिक युक्तीचे व पवित्र्याचे महत्व अधिक वाटते. शाश्वत स्नेहसंबंधांपेक्षां त्याला राजकीय क्रिंगानुबंधांची किमत जास्त भासते. म्हणून त्यांच्या संघटनेत हिरीरी असते, अभिनिवेश असतो. आणि तात्पुरती ताकदहि असते. माझी ती भूमिकाच नव्हे. म्हणून मी कुठल्याहि संस्थेशीं फार समरस कधीं होऊ शकलों नाहीं.

तुमच्यापुढे आपले आत्मनिवेदन करण्याकरितां हें सारे लिहिलेले नाहीं. त्यांत हेतु आहे. तुम्ही किती प्रमाणांत व कुठल्या मर्यादित माझ्या-पासून सकिय सहाय्यकाची अपेक्षा राखूं शकाल हें तुमच्या लक्षांत यावें या हेतूने इतकी लांबण लांवली आहे. तुमच्या परिषदेला हजर राहण्याची व तुम्हांला जी जो मदत लागेल, अर्थात् सल्लामसलत व विचार यांच्या रूपाने, ती सर्व करण्याची माझी तयारी आहे. फक्त कुठल्याहि संस्थेशीं किंवा चळवळीशीं माझे नांव संबद्ध व्हावें इतके मला नको आहे.

या पाळीला तब्बेतीने बराच त्रास दिला हें खरें आहे. शरीर आपल्याला प्रिय आहे त्या अर्थी त्याचाहि थोडाफार जुळूम सहन केलाच पाहिजे. मी शरीराला कधीं तुच्छ मानीत नाहीं. आणि जगणे मला आवडते हें तुम्हांला माहीत आहे. तेव्हां माझी वृत्ति मरणोन्मुख होणे शक्य नाहीं. शरीराची शक्य ती सर्व निगा राखतो. तुमच्यापैकीं कुणी यऊन आणखी काय करणार आहे? मला शुश्रूषेची गरज नाहीं. लागेल ती मदत करायला श्रीपाद आहेतच. तुमचा जिव्हाला व तुमचो आस्था या दीन रसायनांचा उपयोग नेहमीच होतो. तेव्हां तुम्ही काळजी करूं नये. शरीर शाबूत ठेवण्याचा प्रयत्न करीन.

तुम्ही आपली प्रकृति अवश्य संभाळा. तुमच्यांत माझा जीव गुंतलेला असतो. तुमच्या सान्या शुभाकांक्षा, सद्गुरुसाह व पराक्रमाची हौस यांचो मला मनापासून कदर वाटते.

आणखी काय लिहूं? पुढकळच लिहिले. आता आवरतो. कांही अधिक-आगले असल्यास मनाला लावून घेऊं नये. आपुलकीच्या मोकळेपणाने लिहिले आहे.

नवी दिल्ली

११-९-४९

४ स्नेहाचे झरे

स्नेहांकित,

दादा

## फक्त हेतु शुद्ध व उदात्त असणे पुरेस नाहीं

प्रिय....

श्री...यांचे व तुम्हें ता. ११-१०चे पत्र पोचले.

तुमच्या पत्रांत जीवनांतील रोजच्या व्यवहारांत समोर उभे राहणारे प्रश्न असतात. म्हणून त्या पत्रांची उत्तरे चटकन् देणे सोपे नसते. त्यामुळे उत्तर यायला उशीर होत आहे, याबद्दल तुला वैषम्य वाटणार नाही अशी आशा आहे. तुमच्या पत्रांची उत्तरे यायला उशीर लागला तरी त्यांतील कामांच्या बाबतीत जें काय करणे शक्य असते तें. मी ताबडतोब करीत असतों. इतरांच्या प्रयत्नांना जसें यश येते तसें व त्या प्रमाणांत माझ्या प्रयत्नांना येत नाहीं याला माझ्या स्वभावांतील दोष आणि माझ्या वृत्तीच्या मर्यादा कारण आहेत. त्या मर्यादा विचारपूर्वक स्वीकारलेल्या असल्यामुळे त्यांचे उलंघन करणे मला परवडणार नाहीं.

आज सहज गमतीखातर जुने उतारे चाळीत असतांना बनांड शांचे खालील वाक्य आढळले. 'ल्वाड माणसावर कोणीहि विश्वास ठेवीत नाहीं ही कांहीं त्याला होणारी खरी शिक्षा नव्हे. त्याला इतर कोणावर विश्वास ठेवता येत नाहीं ही वास्तविक भयंकर शिक्षा आहे.' वाक्य अंतकरणाला जाऊन भिडले. संशय हा मनाला जडणारा अत्यंत दुर्धर व्याधि आहे. ज्याला तो जडला त्याच्या यातनांना सीमाच उरणार नाहीं. ज्याला कोणावरच विश्वास ठेवता येत नाहीं त्याचे जीवन असहग्य होणार नाहीं का? जिकडे तिकडे त्याला संभाव्य मित्रांऐवजीं संभाव्य शत्रुच दिसतील, कोणाच्याच मांडीवर डोके ठेवून निजण्याचे महदभाग्य त्याला कधीच लाभत नाहीं. शत्रुच भावनेने व्यापलेल्या या विश्वांत त्याला थारा नाहीं. सारे जीवनच एका प्रचंड विभीषिकेचे कराल रूप धारण करून त्याला खायला नाहीं का धावू लागणार? म्हणून माणसांवर विश्वास ठेवून प्राणास मुकण्याची तयारी ठेवणे श्रेयस्कर आहे असा माझ्या मनाचा निश्चय झालेला आहे.

तू म्हणशील हें 'तत्त्वज्ञान' आहे! 'पोकळ तत्त्वज्ञान' म्हणून माझे म्हणणे उडवून देतां येणार नाहीं. मागें एकदां 'केसरी' नें गांधी व टिळक

पांच्यांतील भेदाचे विवेचन केले होते. त्यांत केसरीकारांनी असें म्हटले होते की “गांधींवद्दल त्यांच्या शत्रूंना संशय व घाक कधींच वाटला नाही, टिळकांचा मात्र त्यांना नेहमी वहीम व वचक असे. शत्रूदेखील गांधींच्या मांडी-वर डोके ठेवून खुशाल निजूं शकत असे. पण टिळकांवद्दल मात्र त्याला अशी खात्री कधींच वाटली नसती.” ‘केसरी’ नें टिळकांची प्रशंसा करण्याच्या हेतूने हें सारे लिहिले होते. पण ज्या गांधींना व्यवहारशृंख्य, राजकारणविमुख, गैरवाकबगार मानण्यांत आले, त्यानेच दक्षिण आफिरकेत व हिंदुस्थानांत अपूर्व राजकीय यश मिळवून दाखविले. तेव्हां मी म्हणतो हें फक्त ‘तत्त्वज्ञान’ आहे, व्यवहारांत त्याचा कांहीं उपयोग नाहीं, असें म्हणूं नकोस. प्रामाणिकपणा, सरलपणा, औदार्य या गुणांचा नित्याच्या व्यवहारांत कांहींच उपयोग नसेल तर त्यांचा उपयोग आहे तरी कोठे? अरण्यांत हिस्त इवाणदांशीं वागतांना किंवा निजेन एकांतात काळ कंठीत असतांना या गुणांना कांहीं अवसर तरी राहील? हे सामाजिक गुण नित्य व्यवहारोपयोगी नसले तर ते हवेत तरी कशाला? राजकारणांत व व्यापारांतदेखील प्रामाणिकपणा, सचोटी व सौजन्य यांना स्थान आहे ही गांधींची शिकवण आपण आपल्या मगदु प्रमाणे गिरविली पाहिजे असें मला वाटते. माझी ही भूमिका मी सांगितल्यानंतरहि ज्यांना माझ्यावरोबर काम करावेसें वाटते, ती माणसे माझ्या भूमिकेसह माझा अंगिकार करतात असें मी कां समजूं नये?

फक्त हेतु शुद्ध व उदात्त असणे पुरेसे नाहीं. तो हेतु साध्य करून घेण्याचे मार्गहि चांगले व उदात्त असले पाहिजेत ही मर्यादा बापूंनी घाटलेली आहे. साधनशुद्धीची मर्यादा इतरांनी स्वीकारली आहे किंवा नाहीं याचा विचार करण्याचे प्रयोजन आपल्याला नाहीं. आपण ती मर्यादा स्वखुषीनें व समजून संवरून स्वीकारलेली आहे. तेव्हां तिचे पालन करण्याची जवाबदारी आपल्यावर आहे. यांत यशापयशाचा विचार गैण आहे. गुंडगिरी, घाक-दपटशा, दमदाटी व फसवेगिरी या उपायांची सरशी होत असलेली पाहून आपण आपली मर्यादा सोडतां कामा नये. या दृष्टीनें तुम्ही विचार करावा आणि या बाबतीत माझी संकल्पशक्ति व निष्ठा वाढविण्यास हातभार लावावा ही माझी अपेक्षा आहे. तुमच्या अंगीं माझ्यापेक्षां कर्तव्यगारी व

उत्कटता अधिक आहे. माझे म्हणणे जर तुमच्या गळी उतरलें तर तुमच्या ठिकाणी अचाट पराक्रमाची धमक असल्यामुळे तुम्ही लोक-जीवनांत हां हां म्हणतां कांति घडवून आणाल. माझ्या शक्तीचे जे मूलस्रोत आहेत ते कायम राहिले तर माझा तुम्हांला उपयोग होईल. ते झरेच जर आटले तर मी निष्प्राण व निःसत्त्व होईल.

तुमचा व माझा स्नेहसंबंध असल्यामुळे वरील मर्यादित मी तुमची शक्ति वाढविण्याचा प्रयत्न अवश्य करीन. त्याकरितां जी योजना व जें संघटन करावे लागेल तेंहि आपण करू. वरिष्ठांकडून उसने बल मिळवून उसने जीवन जगणे मला कमीपणाचे वाटते. आपण आपल्या बळावर टिकूं शकलों तर टिकूं, एरबीं नामशेष होऊं. त्यांव वावर्गे काय आहे? स्वराज्य मिळ-विण्याच्या उद्योगांतच आम्ही कामास येऊ असें आम्ही ला वाटत होते. पण ईश्वरकृपेने स्वराज्य मिळात्यावरहि आम्ही जिवंत आहों हे अनपेक्षित आयुष्य देवाचा प्रसाद आहे. तेव्हां क्षुद्र कारणाकरितां त्याचा उपयोग होऊं नये अशी वृत्ति आहे. तुम्ही माझे सोबती व सहयोगी आहांत. माझा संभाळ जर तुम्ही न केलात तर एकाकी आणि असहाय मी काय करूं शकणार आहें बरे?

माझा आणखी एक मोठा दोष आहे. मला माणसे आवडतात. त्यांच्या संगतीची व सहवासाची नित्य उत्कंठा असते. पण ज्या माणसांच्या भेटीला व्यावहारिक किंवा अवांतर महत्त्व असते, त्यांची भेट घेण्याच्या वावतींत मी फार भिडस्त आहे. तें काम मला मोठे जड वाटते, अगदीं जिवावर येते. म्हणून थोरामोठचांवी माझा परिचय फारच अल्प आहे. त्यांच्याकडे जाण्यास मला संकोच वाटतो. ओर व सत्तारूढ माणसांची भेट घेण्याची व त्यांची मर्जी संपादन करण्याची कला ज्यांना साधलेली असते त्या दरबारी माणसांचे गुण माझ्या अंगीं नाहींत. म्हणून इतरांना जों कामे सहज करवून घेतां येतात तीं मला करवून घेतां येत नाहींत. माणसाच्या भेटीचे जेथें स्नेहा-व्यतिरिक्त दुसरे मूल्य असेल तेथें त्या भेटीचा मोह आवरणेच मला इष्ट वाटते. वृत्तीच्या इतक्या प्रतिकूलतेतून मला गांठीभेटी घेण्याची मनाची तयारी करावी लागते. कर्तव्य म्हणून मी भेटी घेतों व भेटलों म्हणजे जरूर तेवढे सगळे स्पष्टपणाने बोलतोहि. हा माझा स्वभाव नव्हे.

तुळा व माझा परिचय जरी राजकारणामुळे झालेला असला तरी आत तो राजकारणावर अवलंबून नाहीं. स्नेहाच्या बाबतींत मी व्यक्तिनिष्ठ होतोंच आहें. तुला मी मूलगा मानले हो गोष्ट व्यक्तिगत आहे. उद्यां तुळे राजकारण बदलले किंवा माझा तुम्हांला उपयोग उरला नाहीं तर तुम्ही भिन्न राजकीय घटांत जाल. पण त्यामुळे माझ्या स्नेहांत अंतर पडणार नाहीं.

स्नेहाकांक्षी,  
दादा

## राजकारण हें असे आहे

१९-८-४९

प्रिय...

तुमचे खुल्या दिलाचें व स्नेहपूर्ण पत्र पोंचले. त्यांत जिव्हाळा आहे, कळकळ आहे आणि मनमोकळेपणा आहे. मंला तें कार आवडले—अगदीं मनापासून ! कुढचा, आंतल्या गांठीच्या व खंवचट माणसापेक्षां मला प्रांजळ, खरीं खडतर व फटकळ माणसे आवडतात. त्यांच्या मनाचीं दारें मोकळीं असतात. म्हणूनच जेव्हां तुम्ही माझ्या अतिशय विरुद्ध होतां त्याहि वेळीं मी मनांतून तुमच्यावर कधीच रागावलों नाहीं.

मित्रत्वाच्या अधिकारानें काहीं लिहिणे म्हणजे उपदेश करणे नव्हे. आणि मला उपदेश करण्याचा अधिकार तुमचा नाहीं असे कोण म्हणतो ? कांहीं गोष्टी मला कळतात. कांहीं तुम्हांला कळतात. तुम्ही नेहमीं निरक्षर व निर्वंन अशा लोकांमध्ये राहतां व वावरतां. तुमचा अनुभव माझ्यापेक्षां मोठा व महत्त्वाचा आहे. म्हणून त्या वाबतींत मला धडे देण्याचा तुमचा हवक आहे. तुमच्या मूलाला व बायकोला कांहीं गोष्टी तुमच्यापेक्षां जास्त समजतात. त्या वाबतींत तुम्हांला दोन गोष्टी सांगण्याचा त्यांना अधिकार आहे. माझ्यावरील तुमच्या स्नेहामुळे व विश्वासामुळेच इतके स्पष्ट लिहिलेत ना ?

तुमच्या स्नेहाची व विश्वासाची कदर मला इतरांच्या स्नेहापेक्षां व विश्वासापेक्षां कमी नाहीं. उद्यां कांहीं कारणामुळे पुन्हां तुम्ही मला विरोध करूं लागलांत तरी माझ्या व्यक्तिनिष्ठ स्वभावाला अनुसरून माझ्या मनांत किंतु येणार नाहीं.

एक शिक्षित शहाणपण असते आणि एक अशिक्षित चातुर्य असते. शिकलेत्या माणसाचे ज्ञान पुष्कळदां उसने असते; पुस्तकांतून घेतलेले असल्यामुळे 'सेकंड हॅँड' असते. आणि त्यामुळेच पुष्कळदां निःसत्त्वहि असते. अशिक्षितांच्या ज्ञानांत पॉलिश, चकाकी, भपका कमी असेल, पण कित्येकदां तें भरीव, वास्तविक आणि उपयुक्त असते. म्हणून तुमच्या म्हणण्यातले तथ्य व सार यांचा भी अव्हेर करीन असें मनांत आणूं नका.

तुम्ही खुल्या दिलाने लिहिलेत. भीहि आज मुळीच आवृप्ददा न ठेवतां आपली भूमिका प्रांजलपणाने आणि विनयाने सांगणार आहे.

लहानपणीं शाळेत मी स्वतः उनाड किंवा व्रात्य नव्हतो. पण नेहमीं व्रात्य व उनाड मुलांच्याच संगतीत राहात असें. त्यांनी माझी कधीं टिंगल केली नाहीं. त्यांच्यावर माझें वजन असे. मी त्यांच्या उमेदवारीवर व दिलदारीवर फिदा असें.

त्यांच्याजबळून मी दिलदारी शिकलों. माणसांवर विश्वास ठेवण्याची हिस्मत माझ्यामध्ये भरपूर आहे. मला मुत्सद्याचा सावधपणा व हिशोबीपणा रुचत नाहीं. जोखीम पत्करूनहि मी माणसांवर विश्वास टाकतों.

पण याला दुसरीहि बाजू आहे. त्यामुळेच मला कुठल्याहि माणसावढल वैर वाटत नाहीं. आजचा विरोधक उद्यांचा सहाय्यक होऊं शकतो या निष्ठेने मी वागतों. माणूस आपल्या मित्रांशीं कसा वागतो यांतच त्याच्या सौजन्याची कसोटी आहे. मी जीवेभावें मैत्री करूं शकतों, पण भनःपूर्वक द्वेष करूं शकत नाहीं. जो आपल्या प्रतिपक्षीयांना मनांतून हलकट, दगलबाज व दुर्घट मानीत असेल तो त्यांच्याशीं मनःपूर्वक समेट करूंच शकत नाहीं. म्हणून आपण तेवढे भले आणि आपले प्रतिपक्षी सारे बुरे अशी वृत्ति माझ्या ठिकाणीं उत्पन्न होत नाहीं. आणि क्वचित् प्रसंगीं झाली तरी ती टिकत नाहीं. त्याचमुळे तुम्ही माझ्याविरुद्ध होतां तेव्हां तुमच्या विषयीं माझ्या मनांत द्वेष उत्पन्न झाला नाहीं

आणि तुमचा नायनाट ब्रह्मा अशी दुष्ट बुद्धि देवानें मला होऊं दिली नाहीं. आज जे माझ्याविश्व आहेत त्यांच्याविषयीहि माझी हीच वृत्ति व दानत आहे म्हणून तुम्हाला माझ्या विरोधांत पुरेशी तीव्रता व जोम भासत नाहीं.

हा राजकारणी माणसाचा स्वभाव नव्हे हें मी जाणतो. राजकारणी माणसाचें मित्रत्वहि प्रव्वर व उत्कट असावें लागतें आणि शत्रुत्वहि तितकेंच तीव्र व मनापासूनचें असावें लागतें. मित्रांची पाठ राखणें व प्रतिपक्षीयांना नामो-हरम करणे हीच त्याची नीति असते. पण मी तर आजच्या प्रतिपक्षीयांना उद्यांचे मित्र मानणारा पडलों त्यामुळे मला मंत्री मनःपूर्वक करतां येते पण हिरीरीने द्वेष करता येत नाहीं. माझ्या प्रकृतीतच हा दोष आहे. त्याला माझा नाइलाज आहे. तुम्हांला माझ्या वर्तनांत ज्या उणीवा भासतात त्यांचें मूळ माझ्या या स्वभावदोषांत आहे.

मी माणसाला मदत निरपेक्ष बुद्धीनें करीत असतो. माणसे जोडण्याच्या हेतुनें मी त्यांना मदत करीत नाहीं. त्यांत माणुसकीचा उपमर्द आहे. गरज-वंताच्या गरजेचा फायदा घेण्याचो वृत्ति माणुसकीला शोभत नाहीं. म्हणून मदत करितांना मी माणसामाणसांमध्ये फार फरक करीत नाहीं. ज्या माणसांना मी ओळखतों किंवा जीं माणसे माझ्यावरोवर राहतात त्यांच्याविषयी मला माहिती व खात्री असते. त्यामुळे त्यांच्याकडे माझा साहजिकच कल असतो. त्यांच्या बाबनीत मी जाणूनबूजून पक्षपातहि करतो.

एका मर्यादिपलीकडे मी माझ्या विवेकावर दुसऱ्याच्या भीडमुर्वतीचें दडपण पडूं देत नाहीं. म्हणूनच दुसऱ्याला गळ घालतांना किंवा भीड घालतांना त्याच्या विवेकबुद्धीवर आक्रमण होऊं नये याची मी काळजी घेतों. त्यामुळे मी कितीहि कळकळोचा प्रयत्न केला तरी कांहीं कामे होतात आणि कांहीं होत नाहीत.

याचा एक परिणाम आणखी होतो. जीं माणसे इतरांचीं कामे बिनदिकत करून देतात तींच माणसे माझ्यावर आपल्या खरेपणाची छाप पाडण्याकरितां माझ्या समोर नेतिकतेचा व सार्वजनिक जीवनाच्या पावित्र्याचा आव आणतात. माझ्यावर छापबीप नाहीं पडत; पण मी निरुत्तर मात्र होतों. माझीं कामे कांहीं होत नाहीत याचें हें रहस्य आहे.

कामे ज्ञाल्यामुळे जीं माणसे जवळ येतात त्यांचीं नऊ कामे ज्ञालीं आणि

दहावें न ज्ञाले तरी तीं फुटून निघतील. अशा रीतीने जनसंग्रह करणे मला साधलेहि नाहीं आणि आवडलेहि नाहीं. आपल्या माणसांना संभाळावें, त्यांना मदत करावी, त्यांच्याकरितां तुटून पडावेहैं मला कटते. पण सार्वजनिक जीवनाच्या मर्यादा संभाळून जर हें सारें केले तरच सार्वजनिक जीवन शक्य होईल; एरन्ही नाहीं.

मी उच्च पातळीवरून बोलतो हा सवंग आक्षेप कृपा करून तुम्ही करू नका. मी तुम्हांला आपल्या बरोबरीचे मानतो. माणसें या नात्यानें आपली पातळी समान आहे. फक्त संस्कारांमुळे वागणूकीत फरक दिसतो. हें मी वरपांगी वोलत नाहीं. माझी तशी श्रद्धा आहे.

या सर्व कारणांमुळे मी राजकीय नेतृत्वाला नालायक कसा आहे हें तुमच्या लक्षांत येईल. म्हणून माझ्या धोरणांतहि प्रभावक्षमता आणि क्षिप्र परिणामकारकता पेत नाहीं. माझ्या प्रतिपक्षीयांत जो आवेश, झुंझारपणा व पक्षाभिनिवेश आहे तो माझ्या ठिकाणी नाहीं. मला तो नकोहि आहे.

आश्वासनांच्या बाबतींत तुमचा इषारा अगदीं योग्य आहे. मी काम करून देण्याचे आश्वासन कोणालाच देत नसतों प्रयत्न करण्याचेंच आश्वा. सन देत असतों. तरीपण आपले काम होईलच असा ग्रह लोकांचा होतो. त्यामुळे त्यांची निराशाहि होते. या बाबतींत मी अधिक काळजो घेईन. करीन त्यापेक्षां कमी वोलेन.

माझ्या स्वभावामुळे व शक्तीच्या मर्यादेमुळे तुमची कुचंबणा होते व तुम्हांला त्रास होतो, याची मला जाणीव आहे. तुम्ही आपुलकीनें व मोकळचा मनानें वेळोवेळी मला सावध केलें, तर मी सुधारण्याचाहि प्रामाणिकपणानें प्रयत्न करीन. मला तें न साधले तरी तुझ्या स्नेहाचें मी चीजच करीन. कलावें, हा नमस्कार.

स्नेहाकांक्षी,  
दादा

## सत्ता व मान्यता यांचा स्वभाव

२७-८-४९

स. न. वि. वि.

तुमचें पत्र पोंचले. मलाच पत्र लिहियाचें तुमच्या मनांत आले यांत तुम्ही नकळत माझा बहुमान केला. स्वतःच्या गतायुद्धाचा पुढील आयुद्यांत सुधारणा किंवा परिवर्तन करण्याच्या दृष्टीने विचार करणे कार उपयुक्त रते. त्या दृष्टीनेच तुम्ही आपली कहाणी थोडक्यांत मला निवेदन केलीत असें मी मानतो. माणसाला आपले हितगृज कोणाजवळ तरी व्यक्त करावेसे वाटते. त्यांच्या जवळ तो आपले हृद्गत सांगतो तें माणूस लेवढापुरते तरी त्याला जगांतील इतर माणसांपेक्षां जास्त जवळचे व महत्वाचेहि वाटत असते हें स्पष्टच आहे. म्हणून माझा बहुमान केलात असें जें मी म्हटले तें औपचारिक नव्हे.

तुमच्या आणि माझ्या भूमिकेत फरक आहे. तुम्ही घरंदाज, सुखवस्तु मालगृजार घराण्याच्या संस्कारांत वाढला. मीहि सुखवस्तु, गर्भश्रीमंत मालगुजारांच्या घरांतच जन्मलों व वाढलों. पण लहानपणापासूनच सत्ता व मालकी यांचा तिटकारा माझ्या मनांत उत्पन्न झाला. उलट माझ्या घरांतील इतर माणसांना लोकांवर सत्ता गाजविण्याची व हुक्म चालविण्याची उपजतच आकांक्षा होती. गांवांत आपला दरारा असावा, गडी माणसें, आप्त-इष्ट, सर्व आपल्या कहद्यांत असावेत, अशी सामान्यतः त्यांची वृत्ति. मी हिला मालकीची वृत्ति असें म्हणत असतो. माझ्या घराण्यांत आणि माझ्या नातलगांत या वृत्तीचीच माणसें अधिक आहेत. हुक्मत व सत्ता नसली तर आपण निमलियवन् वनून जाऊंही समजूत त्यांच्या हाडींमाशीं विठ्ठलेळी आहे.

या वर्गातीलच तुम्ही आहांत. म्हणून तुमचा सावंजनिक जीवनांत प्रवेश निवडणुकीच्या द्वारे झाला. सत्ताकांक्षा म्हटली कीं तेथे चुरस, हिरोरी, इरेस पेटणे इत्यादि प्रकार आलेच. इधरत व जय यांच्यावरच सगळा भर असतो. त्यामुळे मग साधनांच्या बाबतींत सूक्तासूक्ताचा विधिनिषेध रहात नाहीं. काय वाटेल तें होवो, प्रतियक्षाचा पाडाव केलाच पाहिजे हा एकच ध्यास वित्ताला. लागलेला असतो. त्यामुळे तुमचा संबंध तशाच प्रकारच्या लोकांशीं यावा हें साहजिकच नव्हते काय? सत्तेच्या लढ्यांतहि इमानाची व दिल-

दारीची मर्यादा पाहिजे हें मला मान्य आहे; पण युद्ध, इष्क आणि राजकारण या क्षेत्रांत माणसाला भान रहात नाहीं आणि विवेक सुचत नाहीं. माझे म्हणणे इतकेंच कीं या क्षेत्रांत आलेल्या अनुभवानें घटकाभर मन खट्टू झालें तरी हिरमोड होतां कामा नये.

तुम्हांला काय सांगू ? इंद्रसभेत सत्ता नंवाच्या परीचा उल्लेख नाहीं. पण मला असें वाटते कीं ती इंद्राच्या दरबारांतील प्रमुख अप्सरा आहे. माणसाला आपल्या नादीं लावायला ती केव्हां कुठल्या मायावी रूपानें नटूनथटून येर्ईल तें सांगणे कठीण आहे. आम्ही कधीं इंद्रलोकाची इच्छाच घरली नाहीं यामुळे तिच्या आहारीं जाण्याचा प्रश्नन उत्पन्न झाला नाहीं. पण ज्यांनी सत्तेची वाजवी अथवा योग्य आकांक्षा घरली त्यांच्या चारित्र्याचें व इमानाचें दिवाळे वाजवायला अनेक सिद्धींचें सोंग घेऊन ही मायावीण आल्यावांचून राहात नाहीं.

या दृष्टीनें तुम्ही आपल्या गतायुष्याचा विचार करा. सत्ता व मान्यता यांचा स्वभाव स्वतःच्या सावलीसारखा आहे. जो त्यांच्यामागें धावतो त्याच्या त्या पुढे धावतात. त्यांच्याकडे जो पाठ वळवितो त्याच्यामागें त्या लागतात. म्हणून तुम्हांला सत्ताप्राप्तीचा अचूक मार्ग जर माझ्यापासून शिकायत्ता असेल तर बेदरकारणे तिच्याकडे पाठ वळवायला शिका. ‘न मागे तयाची रमा होय दासी.’

तुम्हा विवर्गाचा स्नेह हा माझ्या गेल्या तीन वर्षांतील आयुष्यांतला फार मोठा लाभ आहे असें मी मानतों. कुठल्याहि साहसाला अथवा दुःसाहसालान डरणारा ..... मी तर्जनीं दाख दिल्यावरोबर गण बसतो. तुम्ही आपला सगळा जळफळाट माझ्याजवळ व्यक्त करून शेवटीं निर्णय मझ्यावर सोपवितां आणि श्री. .... माझ्यासमोर वोलत नाहींत. या सर्व गोष्टींची माझ्याजवळ कदर नाहीं असें समजू नका. पण तुमचा हा विश्वास ज्या तत्त्वाच्या बळावर मी संपादन करू शकलों तेंच तुमच्या आणि माझ्या दोघांच्याहि शक्तीचे शाश्वत अधिष्ठान आहे. म्हणून मला असें वाटते कीं जें वाहुन गेले तें पाणी मानावें आणि जी उरली ती गंगा समजावी. माणसाची दृष्टि आणि पावले पुढल्या बाजूलाच असावींत.

मजवारील तुमच्या स्नेहांतून जर मी तुमचा विश्वास संपादन करू शकलों

तर तुम्हांला व मला दोघांनाहि एकमेकांच्या वागणुकीतूनच मार्गदर्शन लाभेल. माझे मार्गदर्शन तुम्हांला लाभेल आणि तुमचे मला लाभणार नाहीं असें जर तुम्ही मानाल तर आपल्योटे व अन्यायी ठराल. कांहीं प्रसंगी तुमच्या मनाची प्रतिक्रिया माझ्या मनाच्या प्रतिक्रियेपेक्षां अधिक सरस व शावृत असण्याचा संभव राहील. अशा वेळी तुमच्या वृत्तीपासून व वाग-पुकीपासून अगदी न कळत मला बोध मिळेल. कांहीं बाबतीत तुमचा अनु-भव माझ्यापेक्षां अधिक मोठा आणि अधिक खोलहि असू शकेल. तो मला अवश्य मार्गदर्शक ठरेल. मी कांहीं राजकारणांत शिक्षक किंवा मार्गदर्शक म्हणून आलों नाहीं. तुमचा सोबती व स्नेही म्हणून आलों आहें. उद्यां दुर्दै-वाने कारणपरत्वे तुमचा आणि माझा मतभेद झाला तरी माझ्या प्रामाणिक-पणाविषयीं आणि दानतीच्या शावृतपणाविषयीं मनांतून तुम्हांला संशय येतं नये डतकी कमाई करून ठेवण्याचा माझा प्रयत्न आहे.

कळावें, कृपालोभ कायम ठेवावा.

स्नेहाकांक्षी,  
दादा धर्माधिकारी

## राजकारणांत स्वीचे स्थान

१५-७-४९

विनयपूर्वक व स्नेहपूर्वक न. वि. वि.

आज स्वातंत्र्यप्राप्तीचा दुसरा वाढदिवस आहे. तुम्हांला पत्र पाठविण्याची कल्पना कालपासूनच मनांत घोळत होती. पत्र लिहिण्याचें कांहीं खास प्रयोजन किंवा सामान्यहि कारण आहे असें नाहीं. पण केव्हां केव्हां आपण उगीचच पत्रे लिहितों कीं नाहीं? माणसें एकमेकांच्या घरीं सहज भेटायला जातात. त्यांतलाच हा प्रकार समजा. हें पत्र मी अगदीं विनाकारण लिहोत आहें.

तीन वर्षांपूर्वी मी निवडणुकीच्या राजकारणांत पाऊल टाकले. तुताच्या व पडधम वाजवून मित्रांनी माझ्या आगमनाची द्वाही मिरविली! मी अगदी मोकळचा मनानें सांगितलें की हें माझें काम नव्हे, मला हें साधायाचें नाहीं. तीन वर्षे झालीं. मी मोठा यशस्वी किंवा प्रभावक्षम ठरलों असें मुळींच नाहीं. माझ्या स्वभावदोषांमुळे च उणीवांमुळे मला यशापेक्षां अपयशाच अधिक उदात्त व उज्ज्वल असें आले. राजकारण शुद्ध करण्याचा रिकामा तोरा मी कधींच मिरविला नाहीं. तें काम माझ्या आटोव्यांतले नाहीं याची जाणीव मला होती व आहे. पण एका पातळीच्या खालीं मात्र उतरलों नाहीं असा दावा मी नम्रपणे करूं शकतों.

राजकीय हेतूने माणसें जमविष्णाचें व संभाळण्याचें वळण मला नव्हते. तें मला कितपत साघलें तें सांगतां येणे कठीण आहे. पण माणसें मिळविष्णाच्या व संभाळण्याच्या उद्योगांतहि एका मर्यादिचे उल्लंघन मी सहसा केले नाहीं असें क्षम्य अभिमानानें म्हणूं इच्छतों.

हें चन्हाट वळण्याचें कारण?—कारण आहे. पर्वताप्रमाणे अकम्प्य आणि समुद्राप्रमाणे खोल अशा उदात्त व निरपेक्ष निष्ठेचे स्नेहीजन जर मला लाभले नसते तर राजकारणाच्या दंगलीत राहून मला मर्यादा सांभाळतां आली नसती. ज्या हाताच्या बोटांवर मोजण्याइतव्या अनन्य सोबत्यांच्या स्नेहाच्या व विश्वासाच्या भरवंशावर मी निर्धास्तपणे आपल्या वृत्तीची व धोरणाची मर्यादा पाळूं शकलों त्यांच्यामध्ये तुमचें स्थान माझ्या अंतकरणांत फार मोठे आहे.

स्त्री ही माता या नात्यानें निरपेक्ष व निःस्वार्थ असते. घरांत कुटुंबिनी या नात्यानेंहि तिचा त्याग व सहनशीलता प्रशंसनीयच असते. पण घरावाहेर सात्र ती अलंकारप्रिय आणि वैभवप्रदर्शनाकाळिणो असते. ती स्वतःला एक भूषण व शोभेची वस्तूच मानते असा भास होतो. त्यामुळे तिचे पुरेसे कौतुक किंवा चीज झाले नाहीं तर ती आपला रुसण्याफुगण्याचा व संतापण्याचा परंपरासिद्ध हक्क गाजवल्यावांचून राहात नाहीं.

याला कांहीं ‘सन्माननीय अपवाद’ आहेत. अशा अपवादभूत स्त्रियांच्या सानिध्यांत स्त्री-पुरुष-भेद भावनेतील अनिष्ट अंशाचा विसर पडतो. वरो-बरीच्या नात्यानें आणि समान भूमिकेवरून त्यांच्याशीं वागतां येण्याची सोय

असते. त्यांच्या कणखर समंजसपणावर, भक्कम व्यवहारज्ञानावर आणि मनाच्या थोरपणावर विसंबून राहतां येते. अशा अपवादात्मक स्त्रिया राजकारणामध्ये इतर क्षेत्रांच्या मानानें कमी प्रमाणांत आढळतात. कारण राजकारणांत लौकिकाची चाड असलेल्या सत्ताप्रिय स्त्रियाच अधिक येतात आणि सत्तेकरतां झुरतांना त्या आपल्या सर्व स्त्रीसुलभ अस्त्रांचा प्रयोग करण्यास कमी करीत नाहींत. या अस्त्रांत मी फक्त जळफळें, चिढणे, संतापणे, कणकणणे अशा कोधात्मक आयुधांचाच समावेश करतो.

इतरांनी माझ्याजवळ आपापली महत्त्वाकांक्षा व्यक्त केली, ती मी पूर्ण करू शकलों नाहीं, तेहां त्यांचा विरसहि झाला, पण तुम्ही कधीच सतेचा किंवा मान्यतेचा हृद्यास घरला नाहींत. उलट मलाच तुम्हांला एकाद्या प्रसंगी आग्रह करावा लागला. तुमच्या सौजन्याची व शालीनतेची माझ्या मनावर छाप पडली. राजकीय जीवनांत श्री..व श्री..यांनी सहोदर भावांपेक्षांहि अधिक शर्थीने माझी पाठ राखली. आणि तुम्ही सहोदर भगिनीपेक्षांहि जास्त आत्मीयतेने माझ्याशी जुळवून घेतलेत. या स्नेहाचा व विश्वासाचा मोबदला काहीं असूच शकत नाहीं. आणि उतराई तरी कोण कसा होणार?

स्वातंत्र्यदिनाच्या पवित्र दिवशी अनेकविध भावनांचा वित्तांत उद्रेक झाला. त्यांत तुमच्याविषयीं ज्या पवित्र भावना मनांत आल्या त्या शब्दांत सहज उतरल्या. यापेक्षां अधिक या पत्राचे प्रयोजन नाहीं.

तुमच्या स्नेहाला व विश्वासाला पात्र राहण्याचा प्रयत्न सतत करीन. भगवंताचो कृपा असली म्हणजे झाले.

तुमचा,  
स्नेहांकित बंधु.  
दादा

## जातिवादाची लाट उसळणार काय?

प्रिय...

१-९-४९

तुम्ही मला आपुलकीनें व श्रद्धेनें पत्रे लिहून माझा खरोखरच गौरव केलात. मला अत्यंत घन्यता वाटते. तुमची आपुलकी व विश्वास असाच कायम राहो एवढीच इच्छा आहे.

ज्या जातींनी पूर्वी सत्ता व मान्यता यांचा उपभोग घेतला त्यांना आतां त्यांचे प्रायश्चित्त भोगावे लागत आहे. ही कालगति आहे. तेव्हां तुम्ही किंवा मी किंवा आपल्यासारखे इतर लोक केवळ जातीमुळे लोकांच्या अनादराला पात्र झाले तर त्यांत नवल वाटण्याचे कारण नाहीं. आला दिवस कितीहि मोठा, कंटाळवाणा किंवा दुःखद असला तरी तो जातोच. थोडीशी कळ सोसण्याचाच काय तो प्रश्न आहे. तुम्हांला त्याची भरपूर संवय झालेला आहे.

जातिवादाची लाट उसळण्याचीं लक्षणे स्पष्ट दिसत आहेत. सुदैवानें आज तुम्हांला जातीचा फायदा मिळण्याची सोय नाहीं. त्यामुळे सेवेचा मार्ग अधिक प्रशस्त होईल. यांत विषाद वाढू देण्याचे कारण नाहीं. तुमच्या जातींनी न मोडणारीं सेवापरायण, प्रामाणिक, न्यायप्रिय व कर्तव्यगार माणसें जर सत्तारूढ झालीं तर त्यायोगे कल्याणच होणार आहे. या देशांत जातिवाद फार दिवस टिकणार नाहीं याबद्दल माझी खात्री झालेली आहे.

युद्धकला जाणणारे लोक असें सांगतात की जे युद्धांत कामास आलेले असतात त्यांनीच वास्तविक जय मिळविलेला असतो. माळा इतरांच्या गळधांत पडतात हें अगदीं खरें आहे. त्या युद्धांतील मृत्युपेक्षा अज्ञात व उपेक्षित जिणे जगणे अधिक जड आहे. पण स्वराज्याचा व लोकशाहीचा पाया रचण्याकरितां असा जिवंत मृत्युहि पत्करावा लागेल. तो पत्करण्याची बुद्धि व शक्ति देवानें आपल्याला द्यावी. यांत विषादाचे व निराशेचे कारण नाहीं. उलट उत्साह व संतोषच वाटावा.

तुमच्या सोबत्यांचा निव्यजि स्नेह व विश्वास आजहि तुम्हांला उपलब्ध आहे हें थोर भाग्य आहे. तो संभाळतां आला म्हणजे सार्थक झालें. कांहीं स्पष्ट सूचना करायच्या असल्यास अवश्य कराव्यात. मला फार बरें वाटेल. कृपालीभ असावा.

स्नेहाकांक्षी,

दादा

## केरमुणी आणि कांति

गोपुरी (नालवाडी)

वधी

प्रिय ताई,

२३-१२-४९

काळचे पत्र मिळाले असेलच.

श्री .... चे पुनः पत्र आले. म्हणतात, 'तुमच्या लेखांमुळे तर अनेक तरुण मंडळींना तुम्हांला पाहण्या-भेटण्याची फार उत्कंठा लागलेली आहे.' माणूस जात्याच स्तुतिप्रिय असतो हें खरें असले तरी सुसंस्कृत माणसाच्या स्तुतिप्रियतेलाहि मर्यादा असते हें देखील खरें नाहीं का? ज्यांना माझे लेख आवडले ते जर मला भेटले तर त्यांना आनंदच होईल अशी खात्री नाहीं. उलटच प्रकार होण्याचा संभव अधिक. पण तरुण मंडळींना मला भेटण्याची इच्छा आहे एवढे कारण मला तिकडे यायला लावायला पुरेसे आहे. मी खात्रीने आली असतो, परंतु यावेळी माझ्या जीवाची अक्षरश: 'कुतरओढ' चाललेली आहे. मी नसलो म्हणजे इकडच्या सोबत्यांना आपण असहाय्य असल्याचा भास होतो. जवळ जवळ रोज कोठे तरी जावें लागतें. भाषणे करून करून तोंड विटून गेले अगदीं. काल रात्रीं वध्याला सफाई-समितीने माझे 'केरमुणी व झाडू' या विषयावर व्याख्यान ठेवले. आणि झाडूचा कांतीशीं अनुबंध मला दाखवावा लागला! आहे कीं नाहीं फटफजितो?

केशवसुतांना रांगोळीत महान् 'आशय' भरलेला दिसला. बापूनीं केरमुणींतहि महान् आशय ओतला. त्यांचा पराक्रम अद्भुत आहे. त्यांनी आम्हांला दिव्य दृष्टि दिली. क्षुल्क वस्तुमध्ये दडून बसलेली महानता, भुद्रतें दडलेली उदात्तता शोधण्याची प्रवृत्ति त्यांनी निर्माण केली. राजकारणाच्या तीस वर्षांच्या अनुभवांत वापूनीं दिलेल्या जादूच्या आरशीमुळे मला अधमांतील उत्तम अंशाचें दर्शन झाले. गुणामुळे पुष्कळदां लाभाएवजीं हानि होते असा समज लोकांत प्रचलित आहे. 'सीध्या सरळ माणसाची दुनिया नाहीं' असें जो तो बोलतो. मला मात्र असा प्रत्यय आला कीं, या दुनियेत गुणांने हानि कधींच होत नाहीं. आपण संपत्ति किंवा सत्ता यांचा

उपभोग करीत असलो म्हणजे आपल्या त्या पदामुळे अगर स्थानामुळे इतरांच्या मनांत हेवा व ईर्ष्या उत्पन्न होते. हा ओष परिस्थितीचा आहे, गुणाचा नाही. गुणामुळे तो मत्सर सौम्य होतो, द्वेषाची नांगी मोडते.

त्याचप्रमाणे दुसरा एक असा समज आहे कीं लोक आपल्या सौजन्याचा फायदा घेतात. फायदा घेतां येणे हें सौजन्याचें वैशिष्ट्य आहे. दुर्जनतेचा फायदा घेतां येणे कार कठिण असते. दुर्जनतेचा फायदा घेतला तरी त्यांत दोष लागतो. फायदा घेणारालाहि तें प्रशस्त वाटत नाही. पण सौजन्य हें फायदा घेण्यासाठीच असते. त्यांत कोणाचीच हानि नाही. ज्या सौजन्याचा फायदा वाईट कामाकरितां घेतां येतो तें सौजन्य नवून तो वावळटपणा आहे. म्हणून सौजन्याचा कोणी गैरफायदा घेईल या भीतीने सौजन्याचा प्रयोगच न करण्याची सावधगिरी मला पटत नाही.

मला वाटते ही भाषाच चुकीची आहे. आपल्या ठिकाणीं सौजन्याचा गुण आहे आणि इतर लोक त्याचा फायदा घ्यायला टपून वसले आहेत असा 'मूढ ग्रह' असणे अत्यंत भयावह आहे. लोक जेव्हां 'मी आतां उरलों उपकारा-प्रता' अशी भाषा बोलतात तेव्हां तिच्या मुळाशीहि मला दूषित ग्रह दिसून येतो असा ग्रह ज्याला जडला असेल तो विनाकारण अल्पस्वल्प लोकोपयोगी कृत्यांना 'उपकारा' कीं नांव देतो, आणि मोकळ्या मनानें जगण्याचें सोडून उपकाराची संधि शोवण्यांत गुतून जातो. माणसाला एकटधानें जगण्यांत समर्थान न वाटणे हें त्याच्या माणुसकीचे पहिले लक्षण आहे. दुसऱ्यावरोबर जगण्यांत, खेळण्यांत, खाण्या-पिण्यांत गोडी वाटणे, त्यावांचून बरें न वाटणे हीच माणुसकी आहे. यांत दुसऱ्याच्या उपयोगी पडणे अन्तर्भूतच आहे. ही मानवोचित 'स्पर्शभावना' आपल्या आत्मविकासाला पोषक आहे. उपकारक भावनेची परिणति विकारांत होण्याची भीति आहे. असो.

तुं आपल्या प्रकृतीची काळजी घे म्हणजे मला जास्तींत जास्त संतोष देशील. धाई करण्याचें कारण नाही. मी लांव असलों तरी नेहमीं जवळच असतों. या बाबतींत अधिक लिहिण्याची गरज नाही. कळावें हे आशीर्वाद.

तुझा,  
दादा

## या काँग्रेसचे होणार तरी काय?

स. न. वि. वि.

आपले ता १२-१० चे कृपापत्र पाहून आश्चर्य वाटले. पण आश्चर्यपिक्कां आनंद अधिक वाटला. आपणांस मलाच पत्र पाठविण्याची कल्पना याची यांत माझा गौरव आहे. आपल्या या स्नेहवृत्तीविषयी कृतज्ञता वाटते.

काँग्रेस या संघेची प्रतिष्ठा कमी कमी हीत आहे या गोष्टीची जाणीब मला आहे. याचें मूळभूत कारण माझ्या मर्तें असें आहे की काँग्रेस हा आतां एक राजकीय पक्ष झालेला आहे आणि तोहि सत्तारूढ पक्ष आहे. राजकीय पक्षसंघटनचे वळण या देशांतील लोकांना नाही. त्याला पालंमेंटरी लोक-शाहीच्या मनोवृत्तीचा एका ठराविक प्रमाणांत विकास व्हावा लागतो. पूर्वी-च्या काँग्रेसमध्ये सत्तेच्या राजकारणापेक्षां प्रतिकाराच्या राजकारणाचे महत्त्व अधिक होते. त्यामुळे त्यागाचा व तितिक्षेचा भहिमा होता. आतां आपणच सरकार झाली. प्रतिकार संगला. त्याग व तितिक्षा निराळचा हेतूनीं व निराळचा क्षेत्रांत केळी तरच त्यांना अवसर आहे. पण तें वळण अजून लागलेले नाही. गादीवर, खुर्चीवर व सिंहासनावर बसण्याकरितां त्याग नको, तितिक्षा नको; मनुष्यबळ हवें, संघटनाची हानोदी हवी आणि दुसऱ्यावर सरशी करण्याची शिताकी हवी. हे गुण राजकारणपटु व मुत्सदी लोकांचे आहेत. ते ज्यांच्या अगीं असतील त्यांचो आज सदी आहे. सेवादेखील आज सत्तेची करवली म्हणून मिरवीत आहे. सत्तादेवीच्या स्वयंवरांत सेवेचे कौतुकास्पद व अचाट खेळ ज्याला दाखवितां येतील त्याला तो माळ घालील. पण आडदांडपणानें व वाहुवलाच्या प्रयोगानें तिचे हरण करण्याचा परम्परागत व शिष्टसम्मत अधिकारहि दरेकाला आहे. म्हणून आतां काँग्रेसमध्ये पक्षनिःश्वादेखील उरलेली नाही. सत्तेच्या स्वयंवरांत निरनिराळचा प्रतापी उमेदवारांचे गट आपापली व्यूहरचना करून सज्ज बसलेले आहेत. आणि दरेकाचे वैतालिक, भाट, चारण त्यांची बिरुदावलि सांगत आहेत. सारें दृश्यत पालटले आहे.

सारें राजकारण निवडणुकीच्या अखंड कार्यक्रमांत परिणत झालेले आहे. अन्तर्गत व वाहच अशा दुहेरी निवडणुका आलीपाळीनें सारा वेळ व्यापून टाकतात. वाहच निवडणुकींत वार्षिग बांधण्याचा मान कोणाला मिळावा

हा अन्तर्गत निवडणुकीचा हेतु आहे. निवडणुकीत अप्रशस्त किंवा नियमबाह्य कांहींच नाहीं. निवडणुकीच्या खेळांत 'फाऊल' होतच नाहीं. कौंग्रेस या संस्थेचे अंतरंग व बहिरंग निवडणुकीचे प्रांगण ज्ञालेले आहे. त्यांत जें कराल तें 'सही' आहे, युक्त आहे, 'अलाऊड' आहे. सत्ता काबोज करणे व सत्ता टिकिविणे यांतच सर्व पराक्रम सांठविलेला आहे. ही कला ज्याला अवगत झाली तो जिकतो. इतरांचा टिकाव लागत नाहीं. निवडणुकीत कोणाला तरी सभ्यपणाची चाड असते का? प्रतिपक्षाला येनकेनप्रकारे एण परास्त करायचें या एकाच गोष्टीचा ध्यास असतो. त्याचें बदनाम करावें, त्याच्या तोंडांत बोळे घालावे, त्याचें ठाळके सडकावें, त्याला पळवावें, हें सारें नीतिविहित आहे.

पुराणकालीं रणांगणावर एकमेकांच्या विरुद्ध सज्ज होऊन उभे ठाकलेले राजकुलांनील मुसंस्कृत परंपरेत बाढलेले योद्दे एकमेकांना 'दुष्टा, पापिष्टा, नष्टा, भ्याडा' इत्यादि शेळक्या विशेषणांनी भूष्यवीत असत. त्यांचा कित्ता आपण निवडणुकीच्या रणभूमीवर गिरवीत आहोत. तेव्हां निराळी फळी उभारून तुम्ही या प्रकाराला आळा घालू शकाल ही आशा फोल आहे. वस्तु-स्थिति आहे तशो लक्षांत घेतली म्हणजे यशाची अपेक्षा बेसुमार वाढत नाहीं आणि निराशेचा संभव कमी होतो. एवढ्या एकाच उद्देशानें हा पाल्हाळ केला आहे.

याचा अर्थ आपण हातपाय गुंडाळून गप्प बसावें असा मुळींच नाहीं. अनिष्टाचा प्रतिकार साधेल तेथें अवश्य करावा. पण त्या प्रतिकाराची साधने आधीं निश्चित केलीं पाहिजेत. ज्या अनिष्ट उपायांचें अवलंबन केल्या बदल आपण इतरांना नावें ठेवतों त्या उपायांचें आपण वावडें मानलें तरच आपल्या निराळ्या संघटनेला तात्त्विक भूमिकेचा आधार राहील. एरव्हीं तो सत्ताकांक्षी गटारेकीं एक गट होऊन बसेल. मला वाटतें, या मुद्याचा विचार गंभीरपणानें व जिब्हाळ्यानें करायला हवा. ज्या माणसांचें सहाय्य आपण मिळवूं त्यांना जर ही गोष्ट व्यवहारविमुख, शुष्क तत्त्वज्ञानाची वाटत असेल, तर कौंग्रेसमध्यें नवीन जोम व नवीन तेज आणण्याची आपली आकांक्षा व्यर्थ आहे. माझ्या अपवश्याचें कारण आतां आपल्या ध्यानांत येईल. इतरापेक्षां बुद्धि, उद्योगशीलता किंवा तन्मयता माझ्या ठिकाणीं कमी आहे,

असे मला वाटत नाहीं. पण स्वतःपुरती ओढून घेतलेली मर्यादिची रेषा ओलांडण्यापेक्षां मला अपयश पत्करते. मला त्या अपयशाची खंत वाटत नाहीं. ज्यांनी माझा पाडाव करण्याचा चंग बांधलेला आहे त्यांच्याशीं वागतांना मला सार्वजनिक जीवनाच्या शाश्वत मूल्यांचे रक्षण करितां आले तर माझ्या अपयशांने देखील दोघांचेहि हितच होईल.

आज पुढला विचार करायला फुरसत आहे कोणाला ? “जे ‘गदीनशीन’ व ‘कुर्सीनशीन’ आहेत ते कुचकामाचे, नादान व नालायक आहेत. त्यांच्या ठिकाणी आम्ही स्थानापन्न झालों तर देशाचे पांग फिटतील. ते ‘शासक’ आहेत. आम्ही ‘सेवक’ आहोंत. त्यांच्या हातीं राजदंड आहे, आमच्या हातीं केरसुणी आहे. त्यांच्या हातीं खड्ग आहे, आमच्या हातीं नांगराचा फाळ आहे.”—हे ओरडून ओरडून सांगण्याचा दरेकाने सपाटा चालविला आहे. कांग्रेसच्या बाहेरचे पक्ष तेच करीत आहेत. कांग्रेसमधील गटांचेहि सारे उद्योग त्याच ‘रथनाभी’—भोवतीं फिरत आहेत. याहून निराळया प्रकारच्या आकांक्षेने व वृत्तीने प्रेरित झालेली एकादी कर्तृत्ववान् व नित्य क्रियाशील व्यक्तींची फळी जर आपण निर्माण करू शकलों तर तिच्या नैतिक प्रभावाचा उपयोग होईल.

तीन वर्षांच्या उत्कट अनुभवानंतर मी काढलेले निष्कर्ष हे असे आहेत. आपल्याला जो सात्त्विक उद्देश वाटला तो मला कळतो. आपण या परिस्थितीच्या प्रतिकारार्थ कांहीं पाऊल उचललें तर वर सुचविलेल्या मर्यादित माझा वाटेल तो उपयोग आपण करून घ्यावा. आतां आम्ही दुसरे करायचे तरी काय ? दुसन्या कुठल्याहि उद्योगाकरितां नालायक वनून गेलों आहोंत. तसा पद्धतशीर प्रयत्नच केला आहे.

नवी दिल्ली,

१७-१०-४९

स्नेहाकांक्षी,

दादा

## काँग्रेस-कार्यकर्त्यांच्या योगक्षेमाचा प्रश्न

प्रिय.....

तुमचें ता. २१ चें पत्र परवां पोंचले. तुमच्या योजनेची संपूर्ण व स्पष्ट कल्पना त्यावरून आली नाहीं.

कांग्रेस कार्यकर्त्यांमध्यें जो परस्पर सद्भावाचा अभाव दिसून येतो आणि त्यांच्या ठिकाणीं जो एक प्रकारचा उद्वेग दिसून येतो त्याचें निवारण करण्याकरितां कांहीं केले पाहिजे हें मलाहि मान्य आहे. पण एक सैल संघटना निर्माण करून हा प्रश्न सुटेल असें मात्र मला वाटत नाहीं. कांग्रेस हें आतां सरकार झाले आहे. म्हणून कांहीं कांग्रेसवाल्यांना सरकारी अधिकारपदे, नोकन्या किंवा सत्ता प्राप्त झाली. ती सर्वांना सारख्या प्रमाणांत प्राप्त होणे शक्य नव्हते. बरे, ज्यांना प्राप्त झाली ती माणसें इतरांपेक्षां सरस किंवा योग्यता आहेत असेहि नाहीं. म्हणून कांग्रेसमधील लोकांचा एकमेकांकडे पाहण्याचा दृष्टिकोण बदलला आणि त्यामुळे इतरांचाहि त्यांच्याकडे पाहण्याचा दृष्टिकोण बदलला. आतां देशभक्ति म्हणून शिल्लक राहिलेली नाहीं. त्याग करायचा तो कशाकरितां हें डोळधापुढे स्पष्ट नाही. म्हणून हेवादावा व परस्पर द्वेष माजला आहे.

कांहीं त्यागनिष्ठ व सेवानिष्ठ कार्यकर्ते आहेत; नाहीत असे नाहीं. पण त्यांना समाधानकारक व उपयुक्त काम देऊनच त्यांच्या योगक्षेमाचा प्रश्न सोडवावा लागेल. हें सैल संघटनेने कितपत साखेल? अशा कार्यकर्त्यांनी आपापल्या आवडीप्रमाणें वाटेल त्या क्षेत्रांत काम करावें, त्यांच्या चारित्र्याविषयीं व कार्यनिष्ठविषयीं खात्री असली म्हणजे पुरे. आपण त्यांना मदत करावी, अशीहि योजना असू शकेल. पण राजकारणांत कार्य करणारांना निःपक्षपात बृद्धीनें ही योजना कर्शा लागू करितां येईल हा प्रश्नच आहे. सैल संघटन म्हटले तरी त्याला निष्ठेचा आधार लागेलच.

तुमची योजना फार खर्चाची नसली तरच उपयोगाची आहे. ती जर एक लहानी परिषदच होणार असली आणि तिच्यापायीं चारपांच हजार रुपये खर्च येणार असला तर तिच्यांत फक्त दारुकाम होईल आणि तें हवेत विरुन जाईल. कांहीं निवडक माणसें बोलावणार असलां तर कदाचित्

कांहीं भरीव योजना निष्पत्र होईल. पुष्कळदां कोणाला बोलावले आणि कोणाला बोलावले नाहीं ही देखील फाजील महत्त्वाची बाव होऊन बसते. आणि त्यामुळ त्याला उगीचच गटबाजीचे स्वरूप येते. काम थोरे, बभा फार आणि विरोधाला उगीच पाचारण अशी त्याची फलश्रुति होते.

या दृष्टीने विचार करून काय तें ठरवा. ज्या माणसांची खरोखर दृढ निष्ठा असेल आणि ज्यांना लोभाचा फारसा स्पर्श झाला नसेल अशा माणसांचे संघटन करतां येईल. श्री...व इतर मित्र यांनीं तसा प्रयत्न केलाहि आहे. या सर्व प्रयत्नांना निरनिराळचा आखाडचांचे स्वरूप प्राप्त होणार नाहीं याची काळजी ध्यावी लागेल.

श्री.... हि खूपच आहे ! शरीर त्याच्या बापांचे आहे काय ! मग त्याच्याशी असा खेळ करण्याचा त्याला काय हवक आहे ? मरणाकांक्षिता हें उफराटे शीर्य आहे.

माझ्या व्यवहारबुद्धीवर तुमचा फाजील विश्वास दिसतो. माझ्या सांशिध्यांत वाढल्यामुळे तुमच्या ठिकाणीं तशी श्रद्धा निर्माण झाली. पण व्यावहारिक योजनाच्या बाबतींत माझी अक्कल फारशी चालत नाहीं, हें अजून कसें तुमच्या लक्षांत आले नाहीं ? कांग्रेसनिष्ठ कार्यकर्त्यांचे संघटन व्हावें हें मलाहि इष्ट आहे. पण त्या संघटनेचा आधार सत्तेप्रमाणेच अर्थ हाहिन नसावा. योगक्षेमाकरितां आर्थिक पायावर उभारलेल्या संघटनांतून सामर्थ्य व तेज निर्माण झाल्याचा दाखला निदान या देशांत तरी नाहीं. विचार व तत्त्वज्ञान यांच्या पायावर जर संघटन उभारले तर योगक्षेमाची तरतूद हें त्यांचे आनुषंगिक कार्य राहुं शकेल.

या सर्व मुद्यांचा विचार केल्यानंतर प्रमुख मंडळींना जर अशा प्रकारच्या संघटनांची उपयुक्तता वाटली तर मी नेहमीं तुमच्यांतच आहै. माझा जो काय उपयोग करून ध्यायचा असेल तो जरूर करून ध्या. माझी प्रकृति नेहमींसारखी आहे. तिच्याकडे फार लक्ष दिलें नाहीं म्हणजे तीहि जरा वचकून राहाते.

नवी दिल्ली,

२७-८-४९

स्नेहांकित,

दादा

## कॅंग्रेसमधील अंतर्गत फाटाफूट

प्रिय..

तुमचें दुसरें पत्रहि पोंचलें. माझ्यावर तुम्ही जो विश्वास व्यक्त केला आहे व्याबहाल अधिक न बोलणेच योग्य होईल. त्या विश्वासाला पात्र राहण्याचा मी नेहमीं प्रयत्न करीत राहीन.

कॅंग्रेसमध्यें सरकारी व बिनसरकारी असे दोन विभाग पडले आहेत हें दुर्दैवानें खरें आहे. याचा अर्थ असा होतो कीं सरकारी विभाग व बिनसरकारी विभाग यांचें एकमेकांशीं कांहीं नातें नाहीं. उलट हे परस्परविरोधी गट आतां परस्परविरोधी पक्षांत्रमाणे काम करणार. म्हणजे बिनसरकारी गट सरकारी गटाची जागा घेण्याचा सतत प्रयत्न करीत राहणार. अर्थातच सरकारी गटाचे वदनाम करतां घेईल तितके करून आपली प्रतिष्ठा वाढविष्याचीहि तो सारखी खटपट करीत राहणार. त्यांत पुन्हां सरकारी गटांत म्हणजे कॅंग्रेस पार्टीतहि अधिकारारूढ व अधिकाराकांक्षी असे दोन पोटगट असणार. त्यांच्यापैकीं अधिकारारूढ नसलेला आधिकाराकांक्षी पक्ष पुन्हां विरोधी भूमिका स्वीकारील. बिनसरकारी गटांतहि अधिकारारूढ व अधिकाराकांक्षी असे दोन पक्ष असणार आणि त्यांच्यापैकीं अधिकाराकांक्षी पक्ष अधिकारारूढ पक्षाचो जागा घेण्याचा अव्याहत प्रयत्न करीत राहणार. सत्तावादी राजकारणाचें हें स्वरूपच आहे.

सरकारी कॅंग्रेस व बिनसरकारी कॅंग्रेस असे दोन भेद पडणें संस्थेच्या झटीनें अत्यंत धातुक ठरणार आहे. कारण हे एकाच संस्थेचे दोन भाग आहेत. ज्याप्रमाणे बिनसरकारी विभागाने स्वतःचो प्रतिष्ठा वाढविष्याकरितां सरकारी विभागाची प्रतिष्ठा कमी करण्याचा प्रयत्न केल्यास संस्थाच कोलमडण्याची भीति आहे, त्याचप्रमाणे सरकारी विभागाने बिनसरकारी विभागाची उपेक्षा किवा अवहेलना केल्यास संस्थेची अबू धुर्दस मिळण्याचा संभव आहे हें विसरतां कामा नये.

याला उपाय एकच. सरकारी व बिनसरकारी विभागांतील अंतर कमी होऊन त्यांच्यांत अभेद स्थापन झाला पाहिजे. म्हणजे एक तर ज्यांच्या हातीं

प्रकार आहे त्यांच्याच हातीं प्रांतिक कॉम्प्रेस कमेटी पाहिजे किवा ज्यांच्या हातीं प्रां. कॉ. कमिटी आहे त्यांचेच सरकार बनले पाहिजे अथवा दोन्ही पक्षांमध्ये समेट होऊन प्रां. कॉ. कमिटीत आहेत त्यांना सरकार आपलेसे वाटले पाहिजे आणि जे. सरकारांत आहेत त्यांना प्रां. कॉ. कमे ती आगलीशी वाटली पाहिजे. प्रां. कॉ. कमिटी काढीज करणे किवा तिच्याशी समेट करणे हे दोनच मार्ग आहेत. पण जर एका पक्षाला दुसरा पक्ष स्वार्थी, लबाड व विश्वासाळा अपात्र वाटत असला तर तडजोड तरी कशाच्या आधारावर झावी? अशा स्थितीत सरकार व प्रां. कॉ. कमिटी एकाच गटाच्या हातांत असणे हा एकच मार्ग शिल्लक राहती. तुमच्या पत्रांतहि तोच ध्वनि आहे. म्हणूनच तुम्ही आपले वल दक्षतेने सदित करण्याची सूचना इतक्या कळकळीने केली आहे.

तुमचे म्हणणे अगदी तर्कशुद्ध आहे. पण माणसाचे जीवन तर्कशास्त्राप्रमाणे चालत नाहीं. तर्कशास्त्राला नीतिशास्त्राचा आधार असला तरच ते हितकारक ठरते. त्या दृष्टीने मला जें वाटते ते तुमच्यापुढे मांडतों.

आपल्या हातीं प्रां. कॉ. कमिटी आली म्हणजे सरकारी व बिनसरकारी विभागांतील भेद व विरोध नाहीसे हीतील हें खरे आहे; पण ते घडवून आणण्याकरितां जें जें करावें लागेल ते आपल्या एकंदर वृत्तीर्णी व मर्यादिर्णी सुसंगत असले पाहिजे, हेहि तितकेच आवश्यक आहे. सरकारी व बिनसरकारी अशा दोन्ही विभागांत एकच गट सत्तारूढ असला तर सत्ताकांक्षी गटहि दोन्ही विभागांकरिता एकच होईल. पण लढा कायमच राहील.

अशा प्रकारचे सतेचे राजकारण इतर संस्थांतहि आहे. पण कॉम्प्रेसमध्ये आतां फक्त तेवढेच शिल्लक राहिलेले आहे. त्यामुळे माझ्या वृत्तीला द नैसर्गिक प्रवृत्तीला ते रुचतहि नाहीं आणि जमतहि नाहीं. आपले राज्य स्थापन करण्याकरिता सैन्य व मदतगार मिळविण्यासारखेच हें काम आहे. त्याकरिता साक्षेपी, सावध, कर्तवगार माणूस तर हवाच, पण याखेरीज तो सत्ताकांक्षीहि पाहिजे. वृत्तीने व गुणाने मी त्या तन्हेचा माणूस नाहीं हें तुमच्या लक्षांत आलेच असेल. आणि त्यामुळेच मला यावें तसें यश येऊं शकले नाहीं.

मी विरोधाला जुमानणार नाहीं, घमक्यांना भीक घालणार नाहीं, अप-

यशानें नामोहरम होणार नाहीं; पण एक एक गट उभारणे, संभाळणे आणि त्याच्या बळावर प्रतिपक्षावर हल्ला चढविणे हे मला साधणे कठिण आहे. म्हणूनच तुमची कुचंबणा होते आणि माझीहि होते. मी तुमचा स्नेही व सहाय्यक आहे. पण तुम्हांला जागरूक व विजिगीषु सेनापतीची गरज आहे.

आपले बळ वाढविण्याकरितां माणसांचा संग्रह करून त्यांचा संभाळ करण्याकरितां सतत जपत राहणे हे इतरांना करतां येते तसें मलाहि करितां येईल. त्यांत कठिण असे कांहीच नाहीं. पण ज्याप्रमाणे मी निवडणुकीच्या बेळीं कोणाजवळ स्वतःकरितां मतयाच्चना करायला जाणार नाहीं त्याचप्रमाणे राजकीय हेतु साध्य करण्याकरितां माणसांची मर्जी संपादन करणेहि मला मानवणार नाहीं. या मर्यादित जें साधेल तें साधेल. जें साधणार नाहीं त्याकरितां हळहळणार नाहीं. माझे धोरण फक्त त्यागाचें व तपस्येचें नाहीं. सत्तेची—सरकारी व विनसरकारी—आकांक्षा न घरणे हाहि त्या धोरणाचा भाग आहे. तें ज्या प्रमाणांत तुम्हांला उपयुक्त वाटेल त्या प्रमाणांत त्या धोरणाचा फायदा करून घेण्याची मुभा तुम्हांला नेहमीच आहे. तुम्ही मला आपला म्हटलेत, मीहि तुमच्या सेवेला सादर आहे. माझ्या स्वभावाची व गुणांची मर्यादा लक्षांत घेऊन मला संभाळून घेणे तुमचे काम आहे.

कॅग्रेसमध्ये वैयक्तिक व गटांचे राजकारण याखेरीज आणिलो कांहीं रहावें आणि तेंच मुख्य अंग असावें अशी माझी खात्री झालेली आहे. एका गटाची दुसऱ्या गंटावर सरशी म्हणजे गटबाजीचा अन्त नव्हे. ही यादवी कॅग्रेसचे ‘मुसलक्षेत्र’ करील. म्हणून मी मनःपूर्वक व उत्कटतेने त्या राजकारणांत भाग घेऊ शकत नाहीं, त्याच्याशीं समरस होऊ शकत नाहीं

आपली माझ्यावर कृपा आहे व स्नेह आहे. तेव्हा माझे हे स्वभावदोष लक्षांत घेऊनच आपण माझा उपयोग करून घ्यावा.

तुम्ही सर्वांनी आपला विरस व उत्साहभंग मुळीच होऊ देऊ नये. माझ्या-मुळे तुमची घडाडी व कर्तवगारी कमी न होतां वाढलीच पाहिजे.

नवी दिल्ली

१-९-४९

स्नेहाकांक्षी,

दादा

## ' सातवें दर्शन '

१३९ कॉस्टिट्यूशन हाऊस

नवी दिल्ली

१५-६-४९

चि. ताईला अनेक उत्तम आशीर्वाद,

तुझें ता. १३ चें पत्र आज पोंचले. कांहीं दिवस बरोवर रहाण्याचा योग आला म्हणजे एकमेकांपासून फायदा होतोच. 'मार्गदर्शन' करणे आणि 'मार्गदर्शन घडणे' यांत फरक आहे. 'सूर्य प्रकाशतो' हा आरोप आहे. तो फक्त असतो. त्याचे 'असणे' म्हणजेच 'प्रकाशणे' आणि प्रकाशणे म्हणजेच 'प्रकाश देणे'. नदो 'असते' म्हणजेच 'जल देते.' तसेच माणसाचे आहे. माणसांना एकमेकांच्या स्नेहयुक्त संगतीपासून मार्गदर्शन लाभते, त्या मार्ग-दर्शनांत जबाबदारीची जाणीव नसते आणि ओळंगेहि वाटत नाहीं. गम्मत म्हणून एकत्र रहाणे आणि सत्संग करणे यांतली तफावत कमीकमी ज्ञाली पाहिजे. म्हणून तुमच्या सर्वांच्या सहवासाचा लाभ मिळाला असता तर मलाहि फायदाच ज्ञाला असता. आपल्याला नकळत एकमेकांपासून कांहीं तरी शिक्षण मिळालें असते आणि अगदी नकळत तें वृत्तींत वाणलेहि असते. 'स्नेह' हें शिक्षणाचे सर्वांत गुणकारी अनुपान आहे. एक पुस्तक हल्ली चाळतो आहे, त्यांतलीं दोन वाक्ये मनांत घोळतात, 'Man should be the measure of all. On the contrary he is a stranger in the world he has created.' विज्ञानाला व अध्यात्माला माणसाच्या बेताचे आणि त्याला अनुरूप जग बनविता आलें नाहीं. माणसामाणसांतील स्नेहाला च विश्वासालाच तें 'सातवें दर्शन' होईल.

कळावें हा आशीर्वाद.

स्नेहांकित

## लग्न म्हणजे काय

टिळक राष्ट्रीय विद्यालय,

खासगांधी

ता. १३-५-४७

प्रिय.....

मी तुझ्या लग्नाला येऊ शकलों नाहीं याचें तुला मनस्वी वाईट वाटले असेल, तें अगदीं स्वाभाविक आहे आणि रास्तहि आहे. तू आपल्या अकृत्रिम व निरपेक्ष स्नेहानें तसा हवक मिळविला आहेस.

माझ्या दृष्टीने तुम्हें लग्न अंमळ अल्प वयांतच जाले. तुझ्या आई-वडिलांनी इतकी घाई करायला नको होती. लग्नाच्या सोहळ्यांत खूप पैसा खर्च करणेहि मला आपल्या आजच्या समाजस्थितींत अगदीं गैर व दूषणास्पद वाटते. त्यामुळे मी बाहेरगांवीं लग्नाला साधारणपणे जात नाहीं आणि कोणाला बोलावीतहि नाहीं.

तरीयण तूऱ्या लग्नाला मी येणार होतों आणि येऊ शकलोंहि असतों. याचें कारण तुझा स्नेहसंबंध, तुझ्यासारख्या अल्पवयी व तस्म स्नेहांमुळे आतां माझ्या कुटुंबाची व्याप्ति वाढली आहे. या व्यापक कुटुंब-भावनेचा विकास व विस्तार करण्याचा सरत प्रयत्न करीत राहूणे मी माझें कर्तव्य मानतों. माझ्या या विशाल कौटुंबिकतेची जोपासना स्नेहसंबंधाचें पोषण व विकास करण्यावर अवलंबून आहे. याच दृष्टीने केवळ तुला समाधान वाटावें म्हणून मी येणार होतों. पण माझा गैरसमज झाला. लग्न मुळीच्या गांवीं असा माझा ब्रह्म झाला त्यामुळे मी काल मोकळा असूनहि येऊ शकलों नाहीं.

यावरून मनानें मी तुझ्या लग्नाला हजर होतों हें तुझ्या लक्षांत येर्डल आणि भावनेला जर बाह्य उपचारापेक्षां जास्त महत्त्व असेल तर माझें हें शरीरानें हजर व राहून हृदयानें हजर राहूणे तुला विशेष महत्त्वाचें वाटले पाहिजे. आईने याहान मुलाला सवंगडध्याकडे जाऊ दिले नाहीं म्हणजे त्याचें सारें, लक्ष, सारें चित्त तिकडे लागलेले असतें. यांत जास्त गोडी व जास्त:

प्रभाव आहे असें नाहीं तुला वाटत ? ‘घड देवळांत नि चित्त खेटरांत’ असेल तर देवळांतदेखील खेटराचें ध्यान केल्याचें पाप लागते. उलट, ‘चित्त देवळांत नि घड खेटरांत’ असेल तर देवाचें ध्यान केल्याचें पुण्य लाभते. म्हणून मी तुझ्या लग्नाला न येऊन आल्यानें मला दुष्पट श्रेय व तुला दुष्पट समावान लाभले पाहिजे.

लग्न म्हणजे गम्भीर नव्हे, आईबापांची उत्सवप्रियता तृप्त करण्याचा समारंभ नव्हे; श्रीमंतींच्या मुलांच्या कौतुकाचा प्रसंग नव्हे. तुम्ही श्रीमंतींची मुले कांहीं बाबतींत इतरांपेक्षां अगदीं बध्यड व अडाणी असतां; पण कांहीं बाबतींत फ्लार हृषार व सज्जान असतां. स्वतःच्या इस्टेटीचा कारभार सांभाळणे, सत्ता गाजविणे, इतमामानें राहणे इत्यादि गोष्टीचें तुम्हांला बाळपणापासूनच वळण असते. त्याचप्रमाणे लग्नाच्याहि बाबतींत तुम्ही लौकर शहाणीं होतां. गरीबांच्या बाबतींत लग्न सुलभ नसते. आर्थिक अडचन पदोपदीं नडते. तुमच्या बाबतींत ‘इच्छा-लग्न-योग’ असतो. लग्न मर्जीप्रिमाणे करतां येते. म्हणून तो खेळ वाटण्याचा संभव आहे. जबाबदारी कांहींच नसत्यामुळे त्याचें मांभीर्य व पावित्र्य यावें तसें लक्षांत येत नसावें.

लग्न गरीबाचें असो की श्रीमंतींचे असो, त्याच्या बाह्य आकारांत व आटामाटांत फरक असला तरी स्वरूपांत फरक असण्याचे कारण नाहीं, वैयक्तिक दृष्टीने तो संयुक्त जीवनाचा आरंभ आहे. ‘जसा पति तसें जीवन’ हें एकेरी व एकांगी सूत्र आतां विवाहित आयुष्याला लागू होतां कामा नये. ‘गृहिणी म्हणजे घर’, ‘जशी लक्ष्मी तसें घर’ हेंहि सूत्र अर्धवट व अनर्थकारक आहे. एकाचें जीवन दुसऱ्याच्या जीवनांत मिसळून गेले लीप पावले, हरपले म्हणजे कांहीं तें समृद्ध व वैभवशाली होणार नाहीं. वेणीच्या दोन पदरांप्रमाणे दोन जीवनें एकमेकांत गुंफलीं गेली म्हणजे तो संगम तीर्थराजापेक्षांहि अधिक पुण्यमय व श्रेयस्कर होईल.

लग्न म्हणजे कौटुंबिक जीवनाचा उपक्रम. मुलीचा गृहप्रवेश म्हणजे तुक्का गृहस्थाश्रमांत प्रवेश. वैयक्तिक दृष्टीने दोघांच्याहि संयुक्त जीवनाच्या साधनेचा प्रारंभ आणि सामुदायिक दृष्टिधा सहजीवनाच्या प्रयोगाचा ‘हरिः अः’ दांपत्य-जीवन म्हणजे संयुक्त जीवनाचा निरंतर प्रयोग आणि कुटुंब म्हणजे सहजीवनाची प्रयोगशाळा.

एक नवीन माणूस तुमच्या कुटुंबांत दाखल झाले. बाळपणीचे सारे आप्त त्वाचे व मायेचे संबंध तोडून ती मुलगी तुझ्यावर निष्ठा टेवून नवीन नातीं जोडण्यास प्रवृत्त झाली. या प्रयोगाचे अधिष्ठान तू. हा प्रयोग मोठा नाजुक व गंभीर आहे. परंपरागत संस्कारांमुळे मुलीच्या मनाची भूमिका तथारच असते. पण कुटुंबांतील माणसांना तिच्या ठिकाणीं आत्मीयता व जिब्हाळा उपन्न करतां आला पाहिजे. परके माणूस आपलेसे करून टाकणे ही कला कांहीं सामान्य नव्हे.

एक नवीन मुलगी तुमच्या घरांत आली. आतांपर्यंत सारेच पुरुष तिला परके होते. आतां तू तिचा झालास. तुझ्या मार्फत कुटुंबांतील इतर पुरुष तिचे स्वकीय झाले. या स्वकीयत्वाच्या भावनेचा अभ्यास व विकास करण्याची शाळा म्हणजे कुटुंब.

अशा रोतीने कौटुंबिक जीवनाचे अनेक पैलू पाडतां येतील. तुमचे संयुक्त जीवन व कौटुंबिक जीवन प्रसादमय व कल्याणमय होवो अशी प्रार्थना माझ्या हृदयांतून उत्कटतेने उठत आहे.

मी लगानाला आलों नसलों तरी तुला जोडण्याने माझ्या घरी तुझ्या चंडिलांनी पाठविले पाहिजे. नाहींतर तेवढधाकरितां मला तुमच्या गांवीं यावें लागेल.

कळावे.

तुझा  
दादा अमाधिकारी

## माझ्या जीवनाचा आधार

गोपुरी (नालधाडी),  
वर्षा

प्रिय ताई,

२२-१२-४९

काळचे काढे मिळाले असेलच.

तुला माझीतच आहे की माझ्या जीवनाचा मुख्य आधार मित्रांचा स्नेहच आहे. जीवनोपयोगी वस्तुच नव्हे तर चैनीचीं उपकरणे देखोल मला मित्रांच्या स्नेहामुळे प्राप्त झालीं आहेत. फाऊंटन पेन, घडचाळ इ. वस्तु निरनिराळाचा मित्रांनी स्वेच्छेने न मागतां आश्रहपूर्वक दिल्या. अडचणीच्या, संकटाच्या वेळी मित्र नेहमीं सहाय्याला धांवून आले. शरीर देवाने दिलें आणि त्यानंतर सुहृदांनी सतत जीवदान दिलें. एका दृष्टीने मी क्रृष्णजीवित आहें. आप्त व मित्र यांच्या क्रृष्णानुबंधावरच जगलों व वाढलों. मी या शरीराच्या व इतर सर्व साधनांच्या बाबतीत शक्य तों या दृष्टीची मर्यादा पाळण्याचा प्रयत्न केलेला आहे. शरीर जसें दुसऱ्याने दिलें त्याचप्रमाणे जीवनाची सामग्रीहि इतरांनी मिळवून दिली. हें क्रृष्टहि धनात्मक आहे. हा क्रृष्णानुबंधहि जीवनाच्या ऐश्वर्यचिन्ह द्योतक आहे. अशी मनोवृत्ति बनलेली असल्यामुळेच मला स्नेहांच्या इच्छेला मान द्यावासा वाटतो. येथें जवळजवळ दररीज प्रवासाची दगदग सोसऱ्यानंतर विहार, पंजाव इ. ठिकाणीं जाणे सीवें नाहीं. रोज आगाडी, मोठार, बोट किंवा विमान आणि रोज व्याख्याने असा सतत क्रम चालणार. शरीर टिकले पाहिजे, उत्साहहि टिकला पाहिजे. ईश्वरावरच हवाला टाकणे भाग आहे. त्याच्याच कृपेने हें सारें जमले तर जमेल. ज्याचे काम असते त्याला अगत्य असते. तो गय करायला तयार नसतो. त्याची स्नेहमूलक निष्ठुरताहि आतंदाने पत्करावी लागते. म्हणून विहारवात्याचे निमंत्रण बिनतकार कबूल करून मोकळा झालों.

कळावे, हे बाशोर्वाद.

तुशा,  
दादा

## जीवन-विकासाचीं साधने

नवी दिल्ली  
७-१२-४९

प्रिय ताई,

तुझी लार ता. ५ ला पोंचली. आज तुझे ता. ५ चे पत्र पोहोचले.

जावें तेथें जिब्हाळधाची माणसे भेटणे हें काहीं सामान्य भाग्य नव्हे. बबन लिहितो, 'आम्हांला सर्वच ठिकाणीं उमदीं माणसे भेटलीं.' कौटुंबिक जीवनाची होतील, तीं समाजजीवनाचे विकासशील घटक बनाऱ्याएवजीं वैयक्तिक जीवनाला कोऱ्यून ठेवणारे कठडे बनतील. ज्यांचा रक्ताचा किंवा सोयरिकीचा संबंध नाहीं अशा व्यक्तींना अगत्यपूर्वक आश्रय देऊन त्यांचा स्नेह संपादन करणाऱ्या कुटुंबांत विशालता असते. अशीं कुटुंबे जीवन-विकासाचीं सा नें होतात.....

कमलावर 'अनंत हस्ते' देतो म्हणतात. त्याचा अनुभव जगांत प्रत्यहीं येतो. कोणी रहायला घर देतो, कोणी फुकट उपचार करतो, कोणी काहीं, कोणी काहीं देतो. उणे म्हणून कोणीच पडू देत नाहीं. हा कमलावराच्याच अनंत हस्तांचा विस्तार नव्हे का? एरव्हीं माझ्यासारख्या दरिद्र्यांचा संसार एक दिवस तरी चालला असता कां? मी मित्रांच्या निरपेक्ष क्रृष्णावर जगलों आहें. या क्रृष्णाची परतफेड होऊंच शकत नाहीं. परतफेड करण्याची गरजहि नाहीं. कृतज्ञता व स्नेह हाच एकमात्र त्याचा मोबदला असू शकतो. हा क्रृष्णानुबंधच जीवनाला संपन्नता आणतो. असा कणानुबंध परिमित करण्याएवजीं त्याचा विस्तार जितका करतां येईल तितका करीत जावे म्हणून मी तुला लिहिले कीं 'तो करुणाधन कशाचेहि उणे पडू देणार नाहीं.'

मी प्रकृतीकडे दुर्लक्ष करतों हा आरोप खोटा आहे. शरीराचे मी काहीं कमी चोज पुरवीत नाहीं. कितीहि कुरुप व खप्पड असले तरी तें मला नकोसे थोडेंच वाटणार? पण जीवनाची जी सरणी मी जाणूनबुजून पत्तकरली आहे

तिच्या दृष्टीचे शरीराला कार मुखावू देणे मला परवडणार नाही. स्वतःचे अंथरूण अबस्थित गुंडाळणे, घोतर, सदरा, नैपकिन, रुमाल व हिवाळधांत मोजे रोज धुणे, स्वतःचे जोडे पुसणे व भांडीं स्वच्छ ठेवणे इत्यादि कामे करणे माझ्या अंगवळणी पडले आहे. त्यांत मला त्रास होत नाहीं, आठवड्यां-तून एकदोनदां अंथरूणांतील कपडे धुक्कन घेतो. पटाकडे देणे मला आवडतहि नाहीं व परवडतहि नाहीं. पायीं चालण्याचा आपला हक्क व आनंदहि त्याच-मुळे सोडायला मी तयार नाहीं. बबनला मी म्हणालो होतो ना कीं ‘म्हातारीच्या मरणापेक्षां मला काळ सोकावतो याची भीति जास्त वाटते.’ जीवनाच्या उथ मर्यादा विचारपूर्वक आपण स्वीकारल्या त्याच्या आंत शरीर रहावें असा प्रयत्न आहे. खाणे, पिणे, सारें कांहीं त्या धोरणाने करतो. मी शरीराला कदापि छळणार नाहीं व त्याचे हालहि मुळींच होऊं देत नाहीं. पण जो आराम त्याला देत राहण्याची ऐपत नाहीं त्याची संवय त्याला लागू नये इतकी दक्षता राखतो.

मालकिंजीने अलीकडे जेवण सोडून दिलें आहे. माझी वेदना मी कोणाला सांगू ? दुनियेच्या दृष्टीनें ती नष्ट झाली असेल. पण मला तिचा विसर क्षण-भर तरी पडूं शकेल का ? ती वेदना वातावरण व्यापून टाकते.

कळाचे, हा आशीर्वाद.

तुझा,  
दादा

## माझीं सत्तेचीं विश्रामस्थाने

१९९ कॉन्स्टिट्यूशन हाऊस  
नवी दिल्ली,  
१०-९-४९

अनेक उत्तम आशीर्वाद.

श्रीपादांनीं तुझा निरोप सांगितला. फार समाधान वाटले. माणसानें स्वतंत्रे घर मोडून विन्हाड पाठीवर घेतले म्हणजे तो 'अनिकेत' म्हणजे 'विन-घराचा' होतो. श्रीपादांच्या उर्दूत त्याला 'खानाबदोश' म्हणतात. माझे विन्हाड पाठीवर असले तरी माझ्या ठिकाणी 'दंश' किंवा 'नांगी' नाही. आणि 'खानाबदोश' असलो तरी 'उडाणटप्पू' किंवा 'लोफर' नाही. म्हणून कुलीन घरांत मला हक्काचे स्थान मिळावे अशी पावता माझ्या ठिकाणी आहे. अशीं स्नेहसंपादित घरे होच आतां माझीं सत्तेचीं व हक्काचीं आश्रयस्थाने श्रीपादांमुळे व तुझ्यामुळे असे एक 'आश्रयस्थान' आणली मला लाभले. स्वतंत्र्या स्वतंत्र विन्हाडाचा मोह सोडला म्हणजे जगांत सर्वंत्र सत्तेचीं विश्रामस्थाने लाभतात. तुमच्यामुळे माझ्या त्या वैभवांत व आनंदांत मूल्यवान भर पडली आहे. मला धन्यता वाटते !

तुझ्या आमंत्रणांत जिव्हाळ्यावरोवर चातुर्यहि आहे. तुला 'गुप्ती' म्हणून एक कुबडी असते ती माहीत आहे? त्या कुबडीच्या आंत गुप्त 'संगीन' (तरवार) असते. कुबडी विकत घेतली कीं 'गुप्ती' येतेच. दादालाच घरी ठेवून घेतले कीं श्रीपाद राहणारच. आंघळ्याला देव म्हणाला, एकच घर माग. आंघळा फार चतुर. त्याने एकच वर मागितला, 'देवा! माझा नातू सोन्याच्या ताटांत जेवत असलेला मला डोळ्यांनीं पाहूं दे!' दीर्घायुष्य मागितले, वैभव मागितले आणि डोळेहि मागितले! 'वरहि वरायास पाहिजे समज!' ती तूं भरपूर दाखविलीस !

तुझ्यामुळे श्रीपादांच्या निवासाला 'घर' ही पदवी मिळाली. भाईमुळे ते 'नंदनवन' ज्ञाले. तुम्हां दोघांनाहि आशीर्वाद.

स्नेहांकित,  
दादा

